



# CATALOGO CATALOGUE CATALOGUE CATALOGO





Dal 1939 qualità ed  
innovazione continua.

Since 1939 quality and  
continuous innovation.

## Una crescita costante nel tempo

### IERI

La CRISTOFORO TIXE nasce nel 1939 dall'omonimo fondatore. Fin dai primi anni di vita l'azienda è diventata un punto riferimento per la produzione di **vernici a pigmento metallico**. Nel tempo, l'azienda è passata da un'impostazione artigianale a quella di una piccola impresa a carattere industriale: ne è prova evidente il trasferimento negli anni '80 nel capannone nella zona industriale di Arenzano, e la certificazione ISO 9000 ottenuta negli anni '90, che attesta la qualità del ciclo produttivo aziendale.

### OGGI

Oggi la società con la nuova denominazione TIXE srl è in grado di gestire diverse linee di prodotti e di servizi destinati ad una gamma di clienti che si estende dai **negozi al dettaglio** fino alla **grande industria nel settore dei prodotti vernicianti**. Da anni ormai i prodotti TIXE sono presenti nelle **grandi catene di bricolage**, sparse in tutta Italia.

L'azienda in continua espansione, si è trasferita nell'attuale sede di Capriata d'Orba (AL), più ampia con un area coperta di 8.000 mq. e in una posizione strategica. Questi risultati sono frutto di una pluri-decennale esperienza vissuta con **progressiva attenzione ad un mercato in continua evoluzione**, sia per quanto attiene agli **aspetti tecnici**, sia con specifico riferimento alle crescenti esigenze di **qualità documentata dei prodotti**.

## Constant growth over time

### THE PAST

CRISTOFORO TIXE was established in 1939, and bears the name of its founder. Since its first few years of operation, the company has become a point of reference for the production of **paints with metallic pigment**. Over time, the company went from an artisan-like organization to a small industrial company. This is confirmed by its relocation during the 1980s to a building in the industrial area of Arenzano, and by the ISO 9000 certification obtained in the 1990s, attesting the quality of the company's production cycle.

### THE PRESENT

At present, the company with the new name TIXE srl is capable of handling different lines of products and services intended for a range of customers that goes from **retail stores** to **large industries in the painting products sector**. For years the TIXE products are present in **large DIY chains**, on the national territory.

The company continues to expand, it was moved to its current headquarters in Capriata d'Orba (AL), wider with a covered area of 8,000 sq m. and in a strategic position. This is the result of an experience spanning several decades, during which the company gradually focused on a **constantly expanding market**, both with regards to the **technical aspects** and with specific reference to the growing requirements for **documented product quality**.



# L'AZIENDA THE COMPANY

## Qualità ed innovazione continua

La TIXE srl dispone di un laboratorio certificato ISO 9000 dotato della strumentazione necessaria per effettuare i collaudi più comuni per i prodotti vernicianti: bilance, stufe, viscosimetri, phmetri, glos-simetri. Oltre all'attività di collaudo il laboratorio effettuata anche un'importante attività di **ricerca e sviluppo** soprattutto nei seguenti campi:

- **Ricerca di prodotti ECOLOGICI di nicchia**, a norma con le più recenti normative sulle emissioni atmosferiche, sfociata, nel corso del 2008, con la formulazione di numerose famiglie di prodotti a base acqua del tutto innovative nel panorama delle vernici.
- Approntamento di **prodotti "SU MISURA"** per risolvere particolari problematiche o applicazioni difficili, in particolare quelle che riguardano l'utilizzo del pigmento metallico.

Nel dicembre 2020, l'azienda ha ottenuto la certificazione del proprio Sistema Qualità secondo la norma UNI EN ISO 9001:2015 dall'ente certificatore Intertek.

## Quality and continuous innovation

TIXE srl is equipped with an ISO 9000-certified laboratory with the instrumentation needed to carry out the most common tests on painting products: scales, stoves, viscometers, ph meters, gloss meters. In addition to the testing, the laboratory also carries out an important **research and development activity**, especially in the following fields:

- **Search for niche ECO-FRIENDLY products**, in compliance with the latest regulations on atmospheric emissions, which led, during the course of 2008, to the formulation of several water-based products, absolutely groundbreaking in the paint sector.
- Preparation of **TAILOR-MADE products** aimed at solving special problems or difficult applications, specifically those involving the use of metallic pigments.

In December 2020, the company obtained certification of its Quality System in accordance with the UNI EN ISO 9001:2015 standard from the certification authority Intertek.



## Tixe al fianco del rivenditore

TIXE propone una gamma di supporti per i propri rivenditori / distributori come cataloghi e cartelle colori, utili espositori che valorizzano prodotti ed effetti e momenti formativi con personale qualificato.

### ESPOSITORI DA TERRA E DA BANCO

Elegante e pratico, l'espositore TIXE è disponibile nelle **varianti da banco e da terra** per la linea a solvente e per la linea all'acqua. L'espositore TIXE è lo strumento ideale per esaltare la qualità delle confezioni TIXE ponendo in evidenza l'effetto realistico dato dal colore dei coperchi dei barattoli. Anche la linea legno si presenta nel comodo espositore dall'inconfondibile design e stile TIXE.

### CATALOGO E CARTELLE COLORI

Il presente catalogo contiene per intero la **gamma dei prodotti TIXE, ad eccezione dei decorativi e della linea spray a cui sono dedicati supporti specifici**. Particolare importanza è stata data alle informazioni per ogni singolo prodotto con relative indicazioni tecniche e applicazioni.

Le cartelle colori completano la presentazione con ampie tacche colore in grado di far percepire la qualità del prodotto dal punto di vista cromatico. Anche per l'oro e l'argento, TIXE ha predisposto una cartella colori in modo da far apprezzare la qualità e la resa di questi prodotti, da sempre fiore all'occhiello dell'azienda ed universalmente **ricognosciuti come i migliori della categoria**.

## Tixe alongside the dealer

TIXE offers a range of supports for its dealers /distributors such as catalogs and color charts, useful displays that enhance products and effects and training moments with qualified personnel.

### FLOOR AND COUNTER DISPLAYS

Elegant and practical, the TIXE display is available in the solvent-based and water-based counter and floor versions. The TIXE display is the ideal tool with which to showcase the quality of TIXE packages, highlighting the realistic effect given by the colour on the lids of our cans. Also for the wood line is available the handy display with the unique TIXE design and style.



### CATALOGUE AND COLOUR CHART

This catalogue contains the entire range of TIXE products, with the exception of the decorations and the spray line to which specific supports are dedicated. Special relevance was given to information on each individual product and to the relevant technical information and applications. The colour charts complete the presentation with ample colour notches that allow you to perceive the product quality from a chromatic standpoint. Also for gold and silver, TIXE has developed a colour chart, so that you can truly appreciate the quality and yield of these products, which have always been the feather in the company's cap and universally **acknowledged as the best in their category**.



# SUPPORTI VENDITA SALES SUPPORTS

## SITO WEB & SOCIAL

Il sito web è uno strumento formidabile di consultazione per saperne di più di ogni singolo prodotto con maggiori informazioni, foto di applicazioni e schede tecniche e di sicurezza scaricabili comodamente dal vostro PC. News aggiornate e invio di newsletter relative a novità di prodotto e partecipazioni a fiere, vi permetteranno di essere **aggiornati in tempo reale sul mondo TIXE**.

**Tutorial di applicazione** consultabili on line e sul canale Tixe YouTube.

## WEBSITE & SOCIAL

The website is an outstanding tool for anyone who wants to find out more about each individual products, as it contains additional information, photographs of applications and technical and safety data sheets that can be easily downloaded from your PC. The latest news and newsletters containing information about new products and the company's participation in tradeshows will allow you to stay up-to-date in real time on TIXE's world.

Application tutorials available online and on Tixe YouTube channel.



## DIMOSTRAZIONI APPLICATIVE

Tixe può organizzare dimostrazioni delle tecniche applicative dei suoi prodotti, principalmente decorative, con personale qualificato. Un'esperienza formativa per cogliere le potenzialità dei prodotti e stimolare la fantasia dell'applicatore.

## DEMONSTRATIONS

Tixe can organize demonstrations of the application techniques of its products, mainly decorative, with qualified personnel. A training experience to capture the potential of the products and stimulate the imagination of the applicator.

## ABBIGLIAMENTO

... e per finire, abbigliamento da lavoro (T-shirt, polo, felpe e pantaloni) per un abbinamento completo sotto tutti i punti di vista!

## CLOTHING

... and finally, workwear (T-shirts, polo shirts, sweatshirts and pants) for a complete combination from all points of view!





## DORATURE GOLD PAINT

<b>DORATURA PER INTERNI A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED GOLD PAINT FOR INDOOR.....	14
<b>DORATURA PER ESTERNI A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED GOLD PAINT FOR OUTDOOR.....	14
<b>ARGENTO PER INTERNI A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED SILVER PAINT FOR INDOOR.....	15
<b>ARGENTO PER ESTERNI A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED SILVER PAINT FOR OUTDOOR .....	15
<b>DORATURA PER INTERNI ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED GOLD PAINT FOR INDOOR .....	16
<b>DORATURA PER ESTERNI ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED GOLD PAINT FOR OUTDOOR.....	16
<b>ARGENTO PER INTERNI ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED SILVER PAINT FOR INDOOR.....	17
<b>DORATURA HIGH QUALITY</b>	
GOLD PAINT HIGH QUALITY.....	18
<b>CROMATURE</b>	
GOLD CHROME PAINT .....	18
<b>PROTETTIVO PER DORATURE A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED PROTECTIVE FOR GOLD PAINT .....	19
<b>PROTETTIVO PER DORATURE ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED PROTECTIVE FOR GOLD PAINT .....	19
<b>METAL 2K</b>	
<b>DORATURA BICOMPONENTE A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED 2K GOLD PAINT.....	20
<b>... CICLI DI LAVORAZIONE ...</b>	
WORKING CYCLES.....	21



## SMALTI DECORATIVI DECORATIVE ENAMEL

<b>MEMOTIX</b>	
<b>SMALTO LAVAGNA PER PENNARELLI</b>	
WHITEBOARD PAINT .....	24
<b>BOARD-TIX</b>	
<b>SMALTO EFFETTO LAVAGNA PER GESSI</b>	
ENAMEL FOR CHALKBOARD EFFECT.....	25
<b>MAG-TIX</b>	
<b>SMALTO LAVAGNA MAGNETICA</b>	
MAGNETIC BOARD ENAMEL.....	25
<b>WOOD-TIX</b>	
<b>SMALTO DECORATIVO EFFETTO FINTO LEGNO</b>	
WOOD EFFECT DECORATIVE ENAMEL.....	26

<b>ARDEXIA</b>	
<b>SMALTO RINNOVA ARDESIA</b>	
ENAMEL TO RENEW SLATE.....	26
<b>GLITTERTIX</b>	
<b>GLITTER UNIVERSALE</b>	
UNIVERSAL CONCENTRATE GLITTER.....	27
<b>PERLATIX</b>	
<b>FINITURA EFFETTO MADREPERLA</b>	
DECORATIVE FINISH WITH PEARL EFFECT .....	28
<b>SHABTIX</b>	
<b>SMALTO DECORATIVO EFFETTO GESSO</b>	
DECORATIVE ENAMEL WITH CHALK EFFECT .....	29
<b>RUSTIX</b>	
<b>SMALTO DECORATIVO EFFETTO RUGGINE</b>	
RUST DECORATIVE EFFECT.....	30
<b>GLASS-TIX</b>	
<b>RESINA 2K TRASPARENTE</b>	
TRANSPARENT 2K RESIN.....	31
<b>FLUORESCENTE</b>	
WATER-BASED FLUORESCENT PAINT.....	32
<b>FOSFORESCENTE</b>	
WATER-BASED PHOSPHORESCENT PAINT .....	32
<b>METAL-LUX</b>	
<b>SMALTO METALLIZZATO ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED METALLIC ENAMEL .....	33



## BICOMPONENTI 2K PRODUCTS

<b>RENOVATIX</b>	
<b>SMALTO PER CERAMICHE E SANITARI</b>	
ENAMEL FOR CERAMICS AND SANITARY-WARE.....	38
<b>PAVTIX</b>	
<b>SMALTO PER PAVIMENTI</b>	
ENAMEL FOR FLOORS .....	39
<b>FONDO 2K</b>	
2K PRIMER .....	40
<b>SMALT-X H<sub>2</sub>O</b>	
<b>SMALTO BRILLANTE PER SUPPORTI DIFFICILI</b>	
GLOSSY ENAMEL FOR DIFFICULT SUPPORTS .....	41
<b>SMALT-X H<sub>2</sub>O FINITURA</b>	
<b>VERNICE TRASPARENTE PER SUPPORTI DIFFICILI</b>	
CLEAR ENAMEL FOR DIFFICULT SUPPORTS .....	42
<b>... CICLI DI LAVORAZIONE ...</b>	
WORKING CYCLES.....	43



## SMALTI A SOLVENTE SOLVENT-BASED ENAMEL

<b>NAUTILUX</b>	
<b>SMALTO URETANICO ANTICORROSIVO</b>	
ANTICORROSIVE URETHANE ENAMEL .....	46
<b>GELTIX</b>	
<b>SMALTO ANTIRUGGINE IN GEL</b>	
ANTI-RUST ENAMEL GEL.....	47
<b>BRILLTIX</b>	
<b>SMALTO SPECIALE ANTICORROSIVO</b>	
SPECIAL ANTICORROSIVE ENAMEL .....	48
<b>TIXEZINC</b>	
<b>SMALTO UNIVERSALE ANTICORROSIVO</b>	
ANTI-RUST UNIVERSAL ENAMEL .....	50
<b>TIXSPEED</b>	
<b>SMALTO RAPIDA ESSICAZIONE</b>	
FAST DRYING ENAMEL .....	50
<b>BRILLTIX ANTIRUGGINE</b>	
ANTI-RUST BRILLTIX .....	51
<b>PRIMER ANTIRUGGINE A BASE-NITRO</b>	
ANTI-RUST PRIMER NITRO-BASED.....	51
<b>TIX-TITE</b>	
<b>FONDO PER LEGNO A SOLVENTE</b>	
SOLVENT-BASED WOOD PRIMER .....	52
<b>... CICLI DI LAVORAZIONE ...</b>	
WORKING CYCLES.....	53



## SMALTI ALL'ACQUA WATER-BASED ENAMEL

<b>ROYALTIX</b>	
<b>SMALTO URETANICO ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED URETHANE ENAMEL .....	58
<b>AQUATIX</b>	
<b>SMALTO ACRILICO ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED ACRYLIC ENAMEL .....	59
<b>PRIMER UNIVERSALE ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED ANTI-RUST PRIMER .....	60
<b>TIX-TITE H<sub>2</sub>O</b>	
<b>FONDO PER LEGNO ALL'ACQUA</b>	
WATER-BASED WOOD PRIMER .....	60

<b>METALTIX</b>	
<b>SMALTO FERROMICACEO</b>	
FERROMICACEO ENAMEL .....	61
<b>BRILLANTIX</b>	
<b>SMALTO GEL ANTIRUGGINE</b>	
GEL ENAMEL ANTI-RUST.....	61
<b>... CICLI DI LAVORAZIONE ...</b>	
WORKING CYCLES .....	62



## SPECIALITÀ SPECIAL PRODUCTS

<b>HIDROTIX</b>	
<b>IMPERMEABILIZZANTE UNIVERSALE</b>	
UNIVERSAL HYDROPHOBIC .....	68
<b>GUMTIX</b>	
<b>SMALTO CLOROCAUCCIÙ</b>	
CHLORINATED PAINT.....	68
<b>TERMOTIX</b>	
<b>SMALTO PER ALTE TEMPERATURE</b>	
HIGH TEMPERATURES PAINT.....	69
<b>TIX-OIL</b>	
<b>ADDITIVO ANTIRUGGINE PER SMALTI</b>	
ANTI-RUST ADDITIVE FOR ENAMELS .....	69
<b>PLASTIX</b>	
<b>PLASTIFICANTE</b>	
PLASTIC PAINT.....	70
<b>PROTECTIX</b>	
<b>PROTETTIVO PER METALLI</b>	
METAL CLEAR PROTECTIVE PAINT .....	70
<b>ZINCATIX</b>	
<b>ZINCANTE A FREDDO</b>	
ANTI-RUST ZINC PAINT.....	71
<b>SPARTIX</b>	
<b>SPARTITRAFFICO</b>	
ROAD LINE PAINT.....	71
<b>STUCCO SINTETICO A SPATOLA</b>	
SOLVENT-BASED FILLER.....	72



## LINEA LEGNO WOOD LINE

### IMPREGNANTE

WOOD STAIN ..... 74

### FINITURA A CERA

FINISH WAX ..... 74

### FLATTING

FLATTING PAINT ..... 75

### VERNICE SATINATA GEL

SATIN FINISH PAINT IN GEL ..... 75

### IMPREGNANTE ALL'ACQUA

WATER-BASED WOOD STAIN ..... 76

### FINITURA A CERA ALL'ACQUA

WATER-BASED FINISH WAX ..... 76

### FLATTING ALL'ACQUA

WATER-BASED FLATTING PAINT ..... 77

### VERNICE SATINATA GEL ALL'ACQUA

WATER-BASED SATIN FINISH PAINT IN GEL ..... 77

### ... I CONSIGLI DELL'ESPERTO ...

THE EXPERT'S ADVICE ..... 78

### TURCHINO

#### IDROPITTURA LAVABILE

WASHABLE WATER-BASED PAINT ..... 85

### TONALE

#### LAVABILE PER INTERNI

WASHABLE WATER-BASED PAINT FOR INTERIOR ..... 86

### CELATIX

#### PITTURA ANTIMACCHIA E ANTIFUMO

ANTI-STAIN AND ANTI-SMOKE PAINT ..... 86

### SILSAN HYDRO

#### IDROPITTURA TRASPIRANTE SILOSSANICA

BREATHABLE SILOXANE HYDROPAINTING ..... 87

### STELVIO

#### TRASPIRANTE

BREATHABLE PAINT ..... 87

### PORDOI

#### TRASPIRANTE

BREATHABLE PAINT ..... 88

## PRODOTTI IGienizzanti "PARETI VIVE" "PARETI VIVE" SANITIZING PRODUCTS

### PARETI VIVE DETERGENTE SANIFICANTE

SANITIZING DETERGENT ..... 90

### PARETI VIVE STUCCO RIEMPITIVO CON ANTIMUFFA

GROUT WITH ANTI-MOULD ..... 90

### PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA

ANTI-CONDENSATION AND ANTI-MOULD PAINT ..... 91

### PARETI VIVE ANTICONDENSA ALTO SPESsORE

HIGH THICKNESS ANTI-CONDENSATION  
AND ANTI-MOULD PAINT ..... 91

### PARETI VIVE TRASPIRANTE CON ANTIMUFFA

BREATHABLE MOLD PROOF ..... 92

### PARETI VIVE IDROSMALTO IGienizzANTE

SANITIZING HYDRO-ENAMEL ..... 92

### PARETI VIVE IGienizzANTE TOPCOAT

SANITIZING TOPCOAT ..... 93

### PARETI VIVE ADDITIVO IGienizzANTE UNIVERSALE

UNIVERSAL SANITIZING ADDITIVE ..... 93

### ... CICLI DI LAVORAZIONE ...

WORKING CYCLES ..... 94

## EDILIZIA BUILDING

### PRODOTTI PER INTERNI

#### INDOOR PRODUCTS

##### ROYAL PAINT

##### SMALTO MURALE SUPERLAVABILE

SUPER-WASHABLE WALL ENAMEL ..... 82

##### OPACUM ULTRAMATT

##### SMALTO DECORATIVO SUPER OPACO

SUPER MATT DECORATIVE ENAMEL ..... 82

##### GARDENA

##### IDROPITTURA SUPERLAVABILE

SUPER-WASHABLE WATER-BASED PAINT ..... 83

##### SELLA

##### IDROPITTURA SUPERLAVABILE

SUPER-WASHABLE WATER-BASED PAINT ..... 83

##### TIXEMAT

##### PITTURA OPACA RIEMPITIVA SUPERCOPRENTE

SUPER-OPAQUE FILLING PAINT ..... 84

##### GAVIA

##### IDROPITTURA LAVABILE

WASHABLE WATER-BASED PAINT ..... 85



## SISTEMI TINTOMETRICI COLOUR BLENDING SYSTEM

### PRODOTTI PER ESTERNI OUTDOOR PRODUCTS

#### ROYAL QUARZ

##### PITTURA AL QUARZO CON ANTIALGA

QUARTZ PAINT WITH ANTI-ALGAE.....98

#### SMART QUARZ

##### PITTURA AL QUARZO

QUARTZ PAINT.....98

#### SILSAN TIX

##### PITTURA SILOSSANICA

SILOXANE PAINT.....99

#### BETON QUARZ

##### PITTURA AL QUARZO ANTI-CARBONATAZIONE

##### E ANTIALGA

ANTICARBONATION AND ANTI-ALGAE QUARTZ PAINT.....100

#### ACRI-SILSAN TIX

##### QUARZO ACRILSILOSSANICO

QUARTZ ACRYL SILOXANE PAINT.....101

#### INTONATIX

##### RIVESTIMENTO ACRIL-SILOSSANICO

ACRYL-SILOXANE COATING.....101

### PRODOTTI FISSATIVI SANITIZING PRODUCTS

#### EVENTIX

##### FONDO DI COLLEGAMENTO ACRILICO

CONSOLIDATING PRIMER.....104

#### ROYAL FIX

##### PRIMER FISSATIVO

CONSOLIDATING PRIMER.....104

#### SILOTIX

##### FONDO SILOSSANICO

SILOXANE PRIMER.....105

#### TIXEFIX

##### PRIMER FISSATIVO A SOLVENTE

SOLVENT-BASED CONSOLIDATING PRIMER.....105

### GUAINA IMPERMEABILIZZANTI WATERPROOFING MEMBRANE

#### FLEXTIX

##### RIVESTIMENTO IMPERMEABILIZZANTE PER CEMENTO

WATERPROOFING COATING FOR CONCRETE.....108

#### ISOLTIX H<sub>2</sub>O

##### GUAINA IMPERMEABILIZZANTE UNIVERSALE AD ACQUA

WATER-BASED UNIVERSAL LIQUID

WATERPROOFING MEMBRANE.....109

#### ••• CICLI DI LAVORAZIONE •••

WORKING CYCLES.....110

## SIMBOLOGIA SYMBOLOGY

Applicazione possibile a pennello Possible application by brush	Applicazione possibile a rullo Possible application by roller	Applicazione possibile a spruzzo Possible application by spray	Applicazione possibile con spugna Possible application by painting sponge	Applicazione possibile con spalter Possible application by spalter	Applicazione possibile con tampone effetto legno Possible application by buffer for wood effect	Applicazione possibile con spatola Possible application by spatula	Applicazione possibile con frattazzo in acciaio inox Possible application with stainless steel trowel	Applicazione possibile con frattazzo in plastica Possible application with plastic trowel	Utilizzo possibile con stampi in silicone o PET Can be used with silicone or PET moulds	Utilizzo possibile per colata Possible use for casting	Per uso interno For indoor use	Per uso esterno For outdoor use	Tempi di asciugatura Drying time	Resa prodotto Product yield	Pulizia Cleaning	Prodotto pronto all'uso Ready to use	Prodotto base solvente Solvent-based product	Prodotto base acqua Water-based product
--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	-----------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------	---------------------	---	---	--

## NOTA / NOTE

- Le tinte colore riprodotte nelle pagine interne del presente catalogo sono puramente indicative.
- Le ambientazioni fotografiche indicano una modalità di utilizzo del prodotto e non intendono riprodurre fedelmente la tinta colore.
- Le informazioni riportate nel presente catalogo hanno carattere indicativo. Per verifiche e approfondimenti, consultare le schede tecniche scaricabili dal sito web [www.tixepaint.com](http://www.tixepaint.com)
- Dove non diversamente specificato, la resa si intende ad uno strato.
- Su richiesta, è possibile fornire formati diversi da quelli indicati a catalogo.
  
- *The colors reproduced in color inside pages of this catalog are for reference only.*
- *The photographic settings indicate a way of using the product and are not intended to faithfully reproduce the colour shade.*
- *The information given in this catalogue is indicative only. For checks and further information, please refer to the technical data sheets downloadable from the [www.tixepaint.com](http://www.tixepaint.com) website.*
- *Unless otherwise specified, the yield refers to a layer.*
- *Upon request, you can provide formats other than those listed in the catalog.*



GOLD PAINT DORATURE

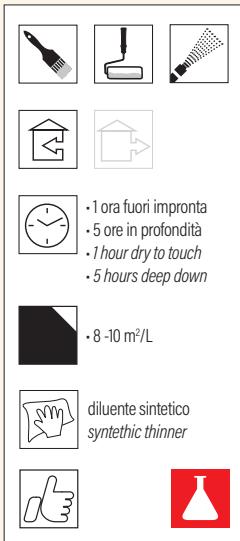




## DORATURA PER INTERNI

Vernice a base di resine sintetiche, pigmentata con bronzo in polvere, nelle diverse tonalità. Pronta all'uso. Ideale per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati.

colori / colors	ml 125	ml 500
RICCO PALLIDO	101.201	101.501
RICCO	101.202	101.502
PALLIDO	101.203	101.503
RAME	101.204	101.504
DUCATO	101.205	101.505



### SOLVENT-BASED GOLD PAINT FOR INDOOR

Paint based on synthetic resins, pigmented with bronze powder, in different shades. Ready to use. Ideal for the treatment of rods wood for frames, stucco, decorations and fillets of antique furniture, restoration of antique furniture, touches of brass-plated objects, auburn.

*Inquadra per vedere il tutorial*  
Scan to see a tutorial



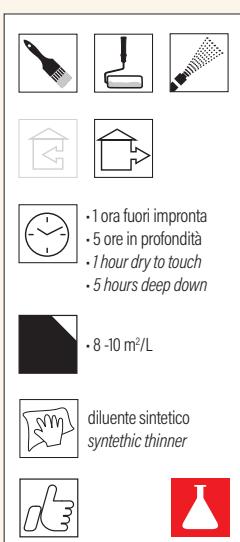
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## DORATURA PER ESTERNI

Vernice a base di resine sintetiche, pigmentata con bronzo in polvere, nelle diverse tonalità. Pronta all'uso. Ideale per decorazioni di cancellate monumentali, ringhiere ed elementi architettonici in genere esposti alle intemperie.

colori / colors	ml 125	ml 500
RICCO PALLIDO	102.201	102.501
RICCO	102.202	102.502
PALLIDO	102.203	102.503
RAME	102.204	102.504
FERROMICACEO ORO	102.206	102.506



### SOLVENT-BASED GOLD PAINT FOR OUTDOOR

Paint based on synthetic resins, pigmented with bronze powder, in different shades. Ready to use. Ideal for decorations deleted monumental, railings and architectural elements typically exposed to the weather.

*Inquadra per vedere il tutorial*  
Scan to see a tutorial

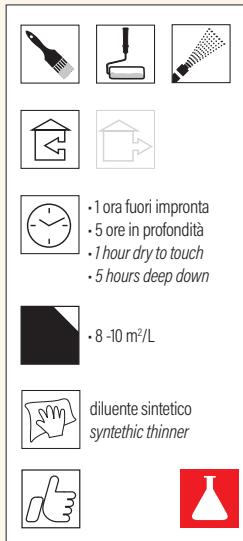


ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## ARGENTO PER INTERNI

Vernice costituita da resine sintetiche pigmentata con microscaglie di puro alluminio metallico. Pronta all'uso. Ideale per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati. Non idoneo per applicazioni all'esterno.



### SOLVENT-BASED SILVER PAINT FOR INDOOR

Consisting of synthetic resin paint, pigmented with microflakes of pure aluminum metal. Ready to use. Ideal for the treatment of rods wood for frames, stucco, decorations and fillets of antique furniture, restoration of antique furniture, touches of brass-plated objects, auburn.



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4

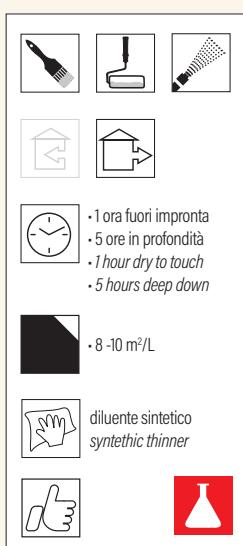


## ARGENTO PER ESTERNI

Vernice costituita da resine sintetiche pigmentata con microscaglie di puro alluminio metallico. Ideale per il trattamento di manufatti metallici esposti ad agenti atmosferici, adatta anche per zone marine e/o industriali (serbatoi, tubi, condotte, ringhiere, serrande, etc.) Ideale inoltre per la decorazione nel campo dell'oggettistica.



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



### SOLVENT-BASED SILVER PAINT FOR OUTDOOR

Varnish made of synthetic resin pigmented with microscopic scales of pure metal aluminium. Ideal for the treatment of metal surfaces exposed to atmospheric agents. Also suited for coastline and/or industrial areas (tanks, pipes, conduits, railings, rolling shutters, etc.). Also ideal for decoration purposes in the field of collectibles.



## DORATURA PER INTERNI

Vernice all'acqua, pigmentata con bronzo in polvere, nelle diverse tonalità. Pronta all'uso. Ideale per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati.

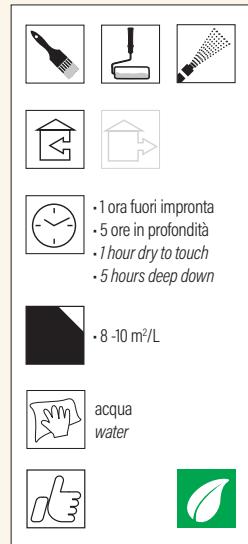
colori / colors	ml 125	ml 500
RICCO PALLIDO	601.201	601.501
RICCO	601.202	601.502
PALLIDO	601.203	601.503
RAME	601.204	601.504
DUCATO	601.205	601.505



### WATER-BASED GOLD PAINT FOR INDOOR

Water-based paint, pigmented with bronze powder, in different hue. Ready to use. Ideal for the treatment of wooden rods for frames, stucco, decorations and fillets of antique furniture restoration antique furniture, touches of brass-plated objects, auburn.

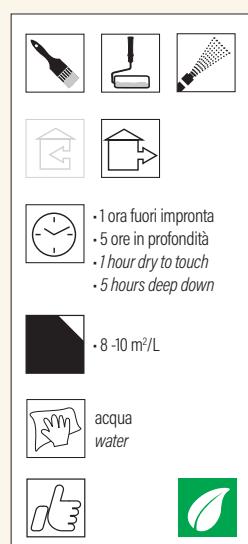
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## DORATURA PER ESTERNI

Vernice a base di resine sintetiche, pigmentata con bronzo in polvere, nelle diverse tonalità. Pronta all'uso. Ideale per la decorazioni di cancellate monumentali, ringhiere ed elementi architettonici in genere esposti alle intemperie. La specularità del metallo contenuto nel prodotto, e la brillantezza che ne deriva, lo rendono un prodotto unico per la decorazione di superfici soggette al contatto ripetuto, e alle condizioni atmosferiche più difficili.

colori / colors	ml 125	ml 500
RICCO PALLIDO	602.201	602.501
RICCO	602.202	602.502
PALLIDO	602.203	602.503
RAME	602.204	602.504



### WATER-BASED GOLD PAINT FOR OUTDOOR

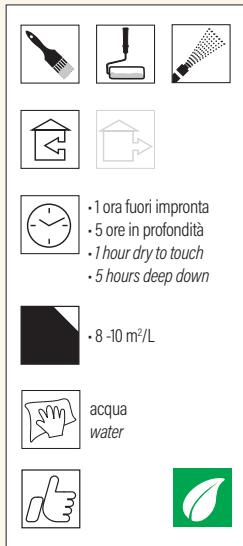
Paint based on synthetic resins, pigmented with bronze powder, in different shades. Ready to use. Ideal for the decoration of monumental gates, railings and architectural elements generally exposed to the elements. The specularity of the metal contained in the product, and the brilliance that derives from it, make it a unique product for the decoration of surfaces subject to repeated contact, and to the most difficult atmospheric conditions.

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## ARGENTO PER INTERNI

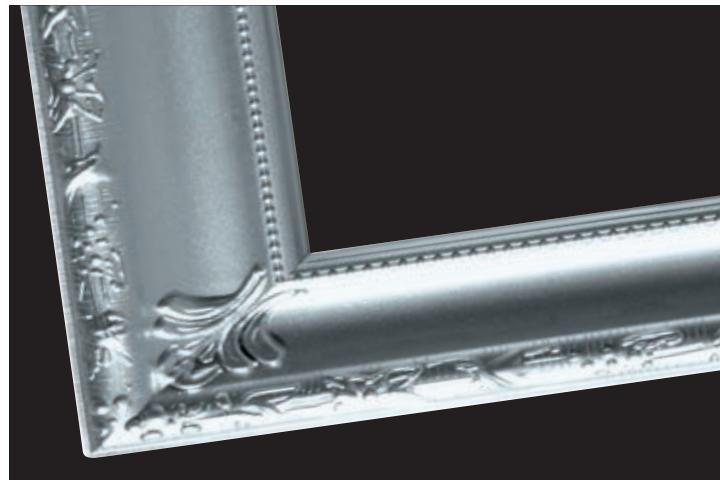
Vernice costituita da resine sintetiche pigmentata con microscaglie di puro alluminio metallico. Pronta all'uso. Ideale per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati. Non idoneo per applicazioni all'esterno.



### WATER-BASED SILVER PAINT FOR INDOOR

Consisting of synthetic resin paint, pigmented with microflakes of pure aluminum metal. Ready to use. Ideal for the treatment of rods wood for frames, stucco, decorations and fillets of antique furniture, restoration of antique furniture, touches of brass-plated objects, auburn.

colori / colors	ml 125	ml 500
ARGENTO	603.201	603.501



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## DORATURA HIGH QUALITY

Vernice colore oro di qualità superiore, alta brillantezza e ottima copertura. Elevata resistenza nel tempo. Indicato per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati.

colori / colors	ml 125	ml 500
ORO	100.201	100.501



### GOLD PAINT HIGH QUALITY

Top quality gold paint, gloss finish and excellent coverage. High resistance over time.

Recommended for treatment of wooden elements for frames, stuccos, threads and decorations of period furniture, restoration of antique furniture, touchups of objects with brass or copper surface.



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ora fuori impronta</li> <li>• 5 ore in profondità</li> <li>• 1 hour dry to touch</li> <li>• 5 hours deep down</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8-10 m<sup>2</sup>/L</li> </ul>
	diluente sintetico synthetic thinner



## CROMATURE

Vernice costituita da resine sintetiche, pigmentata con microscaglie di puro alluminio metallico. Pronta all'uso.

Indicato per il trattamento di aste di legno per cornici, stucchi, filetti e decorazioni di mobili d'epoca, restauro di mobili antichi, ritocchi di oggetti ottonati, ramati. Per l'utilizzo all'esterno si consiglia di applicare il Protettivo per Dorature Tixe.

colori / colors	ml 125	ml 500
CROMO ORO	101.207	101.507
CROMO ORO ROSA	101.208	101.508
CROMO ARGENTO	103.201	103.501
CROMO CHAMPAGNE	103.202	103.502



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ora fuori impronta</li> <li>• 5 ore in profondità</li> <li>• 1 hour dry to touch</li> <li>• 5 hours deep down</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8-10 m<sup>2</sup>/L</li> </ul>
	diluente sintetico synthetic thinner

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## PROTETTIVO PER DORATURE A SOLVENTE

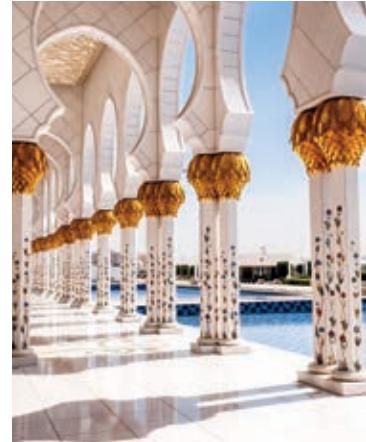
Vernice trasparente a solvente consigliata per la protezione della doratura per interno a solvente in caso di applicazioni all'esterno. Indicata anche per aumentare la protezione e la resistenza di oggetti particolarmente delicati.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 ore fuori impronta</li> <li>• 18 ore in profondità</li> <li>• 5 hours dry to touch</li> <li>• 18 hours deep down</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 m²/L</li> </ul>
	diluente sintetico synthetic thinner

### SOLVENT-BASED PROTECTIVE FOR GOLD PAINT

Clear lacquer solvent recommended for the protection of browning for internal solvent in the case of outdoor applications. Also shown to increase the security and the resistance of objects particularly delicate.

colori / colors	ml 250	ml 500
TRASPARENTE	203.301	203.501



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4



## PROTETTIVO PER DORATURE ALL'ACQUA

Vernice trasparente all'acqua consigliata per la protezione della doratura per interno a solvente in caso di applicazioni all'esterno. Indicata anche per aumentare la protezione e la resistenza di oggetti particolarmente delicati.

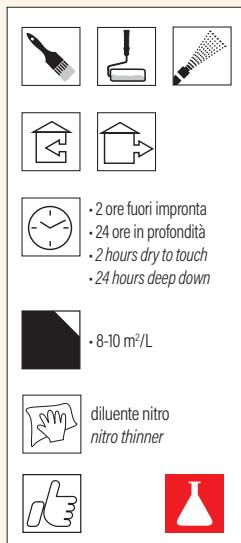
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 ore fuori impronta</li> <li>• 18 ore in profondità</li> <li>• 5 hours dry to touch</li> <li>• 18 hours deep down</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 m²/L</li> </ul>
	acqua water

### WATER-BASED PROTECTIVE FOR GOLD PAINT

Clear lacquer water recommended for the protection of browning for internal solvent in the case of outdoor applications. Also shown to increase the security and the resistance of objects particularly delicate.



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4



## METAL 2K

### DORATURA BICOMPONENTE A SOLVENTE

Doratura bicomponente ad elevata resistenza, con ottima adesione su qualsiasi tipo di materiale, e destinata anche all'esterno.

Indicato per la decorazione di cornici, stucchi, filetti e mobili d'epoca, ma soprattutto per supporti difficili come la ceramica, il marmo e il metallo, destinate a sollecitazione meccaniche e atmosferiche.

colori / colors	ml 750*
ORO	111.601
ARGENTO	111.600

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)

ml	kit per cartone / kit per carton
750	4

### SOLVENT-BASED 2K GOLD PAINT

Two-component gilding with high resistance, with excellent adhesion on any type of material, and also intended for use externally. Suitable for the decoration of frames, stucco, threads and decoration of period furniture, but especially for difficult substrates such as ceramic, marble and metal, intended for mechanical and atmospheric stress.



# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## DORATURA SU FERRO Gold paint on iron support



1



2



3



### PRIMER ANTIRUGGINE A BASE NITRO

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

### Nitro-based anti-rust primer

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

### DORATURE PER INTERNO A SOLVENTE

Applicare una sola mano abbondante di prodotto.

### Solvent-based gold paint for indoor

Apply a single abundant coat of product.

### PROTETTIVO PER DORATURA

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di 18 ore.

### Protective for gold paint

Apply one or more coats of product 18 hours apart.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## DORATURA SU FERRO ALL'ESTERNO Gold paint on iron support outside



1



2



### BRILLTIX ANTIRUGGINE

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

### Anti-rust Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

### DORATURE PER ESTERNO A SOLVENTE

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

### Solvent-based gold paint for outdoor

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## DORATURA SU LEGNO, GESSO E STUCCO Gold paint on wood, plaster and stucco



### TIX-TITE - Fondo per legno a solvente

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 18 ore l'una dall'altra intervallate eventualmente da una leggera carteggiatura. Una volta asciutto depolverare la superficie.

### Solvent-based wood primer

Apply one or more coats of product at least 18 hours apart, possibly interspersed with light sanding. Once dry, remove dust from the surface.



### DORATURE PER INTERNO A SOLVENTE

Appicare una sola mano abbondante di prodotto.

### Solvent-based gold paint for indoor

Apply a single abundant coat of product.



### PROTETTIVO PER DORATURA

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di 18 ore.

### Protective for gold paint

Apply one or more coats of product 18 hours apart.



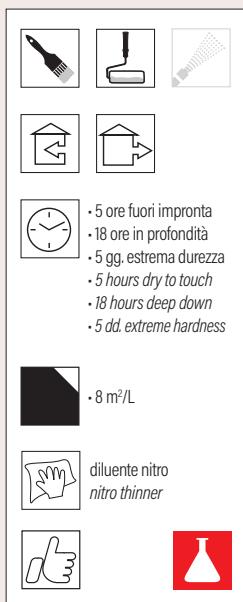
DECORATIVE ENAMEL - SMALTI DECORATIVI



# MEMOTIX

## SMALTO LAVAGNA PER PENNARELLI

Smalto bicomponente studiato per ottenere su qualsiasi superficie una finitura utilizzabile come una lavagna per pennarelli. La speciale formulazione permette la rimozione dei segni di pennarello anche dopo diverso tempo. Applicabile su superfici in muratura, metallo, leghe e lamiera zincata, legno, plastica (escluso PE e PPE), ceramica, vetro.



colori / colors	ml 750*
TRASPARENTE	208.600
BIANCO	208.601

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)



## WHITEBOARD PAINT

Two-component enamel designed to obtain a finish that can be used as a whiteboard for markers on any surface. The special formulation allows you to remove signs of markers even after a long time. It can be applied on masonry, metal, alloys and galvanized sheet metal, wood, plastic (excluding PE and PPE), ceramic, glass surfaces.

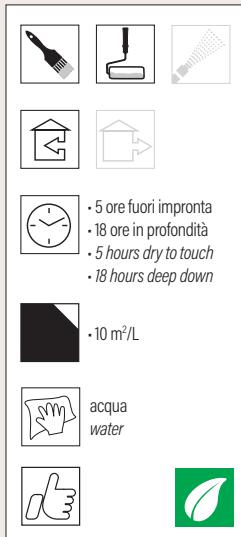
Inquadra per vedere il tutorial

Scan to see a tutorial



ml	pz. per cartone / pc. per carton
750	4





## BOARD-TIX

### SMALTO EFFETTO LAVAGNA PER GESSI

Smalto all'acqua da interno, utilizzato per ricreare l'effetto lavagna in ardesia su cui poter trascrivere con gesso e facilmente pulire con panno. Il prodotto permette di colorare una superficie murale da destinarsi a scrittura con gessi tipo lavagna in ardesia. BOARD-TIX è pronto all'uso, facile da applicare, e grazie alla propria viscosità calibrata, permette di ottenere superfici altamente lisce. BOARD-TIX ha una ottima copertura e adesione, e consente una facile scrittura e pulizia anche da asciutto. Prodotto lavabile con acqua.

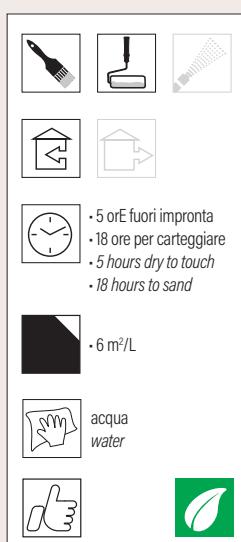
colori / colors	Litri 1
NERO	638.601



### ENAMEL FOR CHALKBOARD EFFECT

Indoor water-based enamel, used to recreate the slate blackboard effect on which you can write with chalk and easily clean with a cloth. The product allows you to color a wall surface to be used for writing with chalk chalkboards in slate. BOARD-TIX is ready to use, easy to apply, and thanks to its calibrated viscosity, it allows to obtain highly smooth surfaces. BOARD-TIX has excellent coverage and adhesion, and allows easy writing and cleaning even when dry. Product washable with water.

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4



## MAG-TIX

### SMALTO LAVAGNA MAGNETICA

Smalto all'acqua da interno, utilizzato per ricreare superfici su cui poter attaccare magneti. Grazie alla presenza di pigmenti ferrosi, il prodotto applicato rende la superficie prescelta adesiva ai magneti. MAG-TIX è pronto all'uso, facile da applicare, e grazie alla propria viscosità calibrata, permette di non colare su superfici verticali. MAG-TIX grazie all'ottima copertura e adesione, può essere applicato sui più svariati tipi di materiale, purché opportunamente trattati, con possibilità di sovra-riverniciatura con sottili strati di Pittura ad acqua.

colori / colors	Litri 1
NERO	639.601



### MAGNETIC BOARD ENAMEL

Indoor water-based enamel, used to recreate surfaces on which magnets can be attached. Thanks to the presence of ferrous pigments, the applied product makes the chosen surface adhesive to the magnets. MAG-TIX is ready to use, easy to apply, and thanks to its calibrated viscosity, it does not drip on vertical surfaces. MAG-TIX thanks to its excellent coverage and adhesion, it can be applied to the most varied types of material, as long as it is properly treated, with the possibility of overcoating with thin layers of water-based paint.

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4



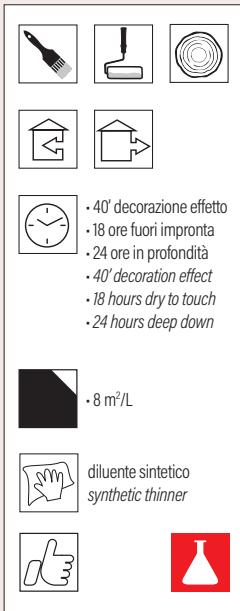
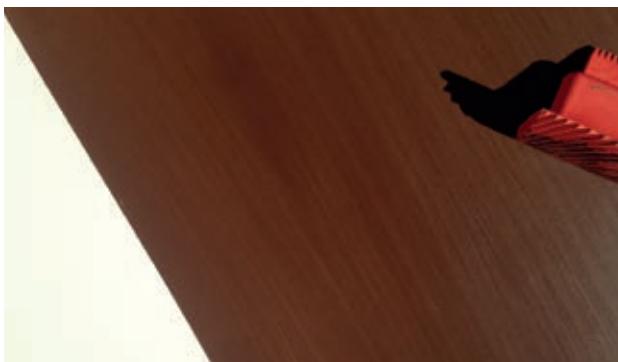
# WOOD-TIX

## SMALTO DECORATIVO EFFETTO FINTO LEGNO

Smalto decorativo studiato per ottenere un effetto legno su qualsiasi tipo di supporto in plastica, ferro, metallo in genere, legno. Indicato per mobili e finiture interne ed esterne. Utilizzato come smalto decorativo su superfici a cui si vuole conferire una particolare finitura con classica venatura del legno.

Dotato di azione anticorrosiva, WOOD-TIX può essere applicato su superfici che possono essere soggette all'ossidazione come il ferro.

colori / colors	ml 500
BIANCO	210.501
NOCE CHIARO	210.502
NOCE SCURO	210.503
WENGHÉ	210.504
DOUGLAS	210.505
NERO	210.506



## WOOD EFFECT DECORATIVE ENAMEL

Decorative enamel designed to obtain a wood effect on any type of support in plastic, iron, metal in general, wood. Suitable for furniture or interior and exterior finishes. Used as a decorative glaze on surfaces to which you want to give a particular finish with classic wood grain. Equipped with anticorrosive action, WOOD-TIX can be applied on surfaces that may be subject to oxidation such as iron.

Inquadra per vedere il tutorial  
Scan to see a tutorial



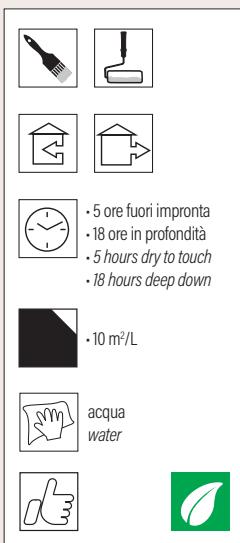
ml	pz. per cartone / pc. per carton
500	4



# ARDEXIA

## SMALTO RINNOVA ARDESIA

Smalto all'acqua utilizzato per ripristinare superfici in ardesia interne ed esterne particolarmente soggette a logorio, sfarinamento e sbiancamento. La formula calibrata consente la riproposizione di una superficie simile all'ardesia, accresciuta per idrorepellenza e resistenza alle sollecitazioni (pioggia, gelo, sfregamento).



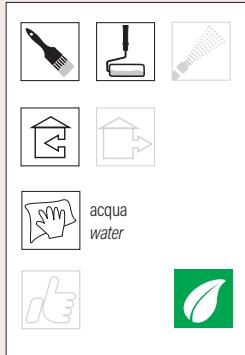
colori / colors	ml 500	ml 1000
NERO	637.501	637.701



## ENAMEL TO RENEW SLATE

Water-based enamel used to restore internal and external slate surfaces that are particularly subject to wear, chalking and whitening. The calibrated formula allows the re-proposal of a surface similar to slate, increased by water repellency and resistance to stress (rain, frost, rubbing).

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4
1000	4



## GLITTERTIX

### GLITTER UNIVERSALE

Glitter in diverse tonalità in speciale emulsione neutra. Deve essere usato come additivo sia alle comuni idropitture neutre o colorate che agli smalti all'acqua di tutte le tonalità. Semplici da usare, si possono applicare su pareti già verniciate impreziosendone l'aspetto finale. Si possono inoltre aggiungere negli smalti acrilici all'acqua o nelle flatting trasparenti all'acqua per poter essere applicate direttamente su svariati supporti (mobili e oggetti in legno e metallo). Non va utilizzato direttamente.

#### GLITTER 3D

La speciale formulazione del glitter 3D crea giochi di riflessi e luminosità differenti conferendo particolari effetti 3D sulle pareti.

colori / colors	ml 75	ml 250
ARGENTO	625.100	625.300
ORO	625.101	625.301
CANGIANTE	625.302	
SABBIA	625.303	
LILLA	625.304	
MADREPERLA	625.307	
BRONZO	625.309	
RAME	625.310	
GLITTER 3D		625.311

### UNIVERSAL CONCENTRATE GLITTER

Glitter in different shades in special emulsion neutral. The product should be used as an additive to both common neutral or coloured water paints and to water-based paints of all shades. Easy to use, can be applied on walls painted embellish the look final. You can also add in water or acrylic enamels flatting in transparent water to be applied directly to various surfaces (furniture and objects in wood and metal).

#### GLITTER 3D

The special formulation of 3D glitter creates games of different reflections and brightness giving special 3D effects on the walls.



Inquadra per vedere il tutorial

Scan to see a tutorial



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
75	6
250	6

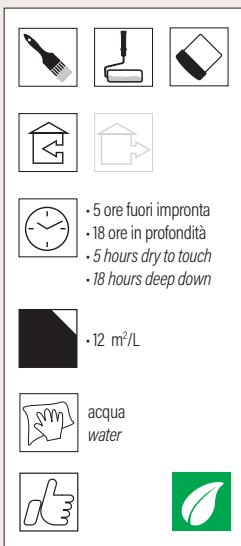




# PERLATIX

## FINITURA EFFETTO MADREPERLA LISCIO / SABBIATO

Finitura decorativa ad effetto madreperlato di facile applicazione e ideale per ravvivare le colorazioni già presenti sulle proprie pareti. Impreziosisce la superficie trattata con un eccezionale effetto madreperlato, ottenendo così ambienti dall'aspetto moderno e con effetti cromatici che variano in base all'inclinazione della luce. Grazie alla particolare trasparenza, PERLATIX permette la visibilità della colorazione murale sottostante prescelta, che risulterà arricchita dall'effetto madreperla. Disponibile in versione tradizionale liscia e sofisticata sabbiata, PERLATIX aggiunge alla classica colorazione trasparente madreperla, anche quelle trasparenti oro, rame e argento. PERLATIX è dotato di ottima adesione e lavabilità. **Ottimo come finitura per tutti gli effetti decorativi.**



## DECORATIVE FINISH WITH PEARL EFFECT SMOOTH / SANDBLAST

Decorative finish with pearlescent effect, easy to apply and ideal for liven up the colours already present on the walls. It embellishes the treated surface with an exceptional pearly effect, obtaining environments with a modern appearance and chromatic effects that vary according to the inclination of the light. Thanks to the particular transparency, PERLATIX allows the visibility of the chosen wall colour underneath, which will be enriched by the pearl effect. Available in the traditional smooth and sophisticated sandblasted version, PERLATIX adds gold, copper and silver to the classic transparent pearl colour. PERLATIX is equipped with excellent adhesion and washability. **Excellent as a finish for all decorative effects.**

*Inquadra per vedere il tutorial  
Scan to see a tutorial*



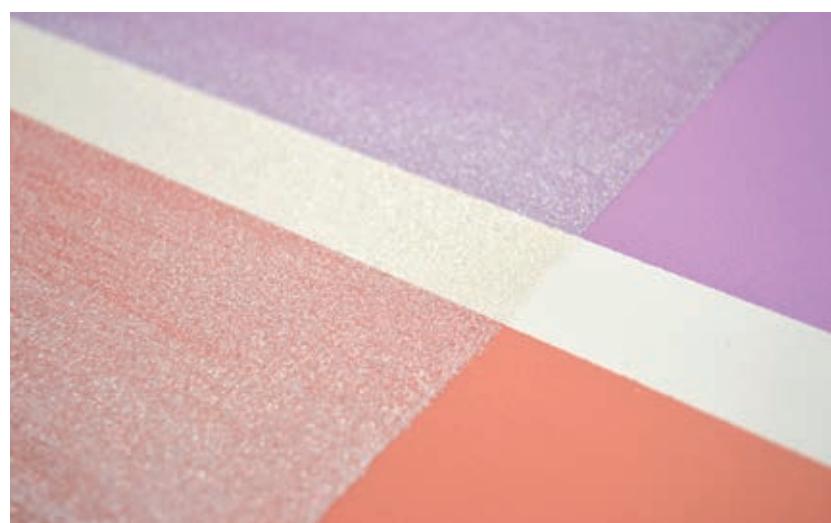
effetto / effect	litri 1	litri 2
MADREPERLA LISCIO	628.701	628.801
MADREPERLA SABBIATO	628.702	628.802
ORO LISCIO	628.703	628.803
ORO SABBIATO	628.704	628.804
RAME LISCIO	628.705	628.805
RAME SABBIATO	628.706	628.806
ARGENTO LISCIO	628.707	628.807
ARGENTO SABBIATO	628.708	628.808



senza Perlatix / without Perlatix

con Perlatix / with Perlatix

litri	pz. per cartone / pcs. per carton
1	4
2	2

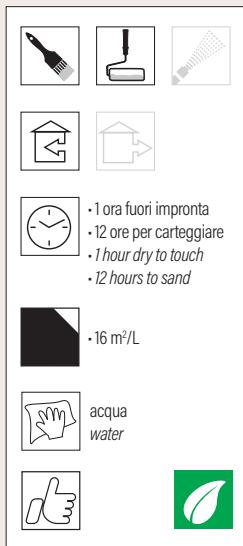




## SHABTIX

### SMALTO DECORATIVO EFFETTO GESSO

Smalto decorativo per interni, per la riproduzione dell'effetto consumato. Utilizzato per le superfici in legno come mobili e complementi di arredo, al fine di simulare il logorio di uno strato di smalto, secondo le tendenze estetiche del momento. SHABTIX sfrutta il disegno naturale del legno, per far risaltare le vene in parti smaltate più o meno invecchiata. SHABTIX può essere utilizzato anche su altre tipologie di supporti (murali, metallici) purché opportunamente preparate in effetto legno con prodotto Gramiè.



### DECORATIVE ENAMEL WITH CHALK EFFECT

Decorative enamel for interiors, to reproduce the worn effect. Used for wooden surfaces such as furniture and furnishing accessories, in order to simulate the wear and tear of a layer of enamel, according to the aesthetic trends of the moment. SHABTIX takes advantage of the natural design of the wood, to bring out the veins in more or less aged enameled parts. SHABTIX can also be used on other types of substrates (wall, metal) as long as they are properly prepared in a wood effect with Gramiè product.



effetto / effect	litri 1
BIANCO	633.501
FINITURA LUCIDA	633.520
FINITURA OPACA	633.521
ALABASTER	633.305
QUICKSILVER	633.307
ANCIENT ABBEY	633.309
TAWNEE BEIGE	633.311
ANNA	633.313
CRANBERRY ICE	633.315
SWEET BIANCA	633.317
BAYOU	633.319
SURF GREEN	633.321



litri	pz. per cartone / pcs. per carton
1	4



# RUSTIX

## SMALTO DECORATIVO EFFETTO RUGGINE

Smalto decorativo in kit per ottenere l'effetto ruggine oppure di rame ossidato su tutte le superfici.

Il prodotto è composto da uno smalto base (ferro o rame), da un attivatore ossidante e da un neutralizzante protettivo. I tre componenti si utilizzano in successione. RUSTIX è ideale per la decorazione di qualsiasi supporto opportunamente preparato (plastica, ferro, legno), in modo particolare per mobili e pareti interne, a cui si voglia conferire un aspetto antichizzato e rustico.

\* L'applicazione dello smalto di base può essere fatta con pennello o rullo; l'applicazione dell'ossidante invece con spugna o pennello. Infine, il protettivo può essere applicato con pennello o rullo. Si raccomanda di non applicare a spruzzo.

colori / colors	Litri 1*
FERRO OSSIDATO	209.701
RAME OSSIDATO	209.702

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (1) + E (2) + E (3)



## RUST DECORATIVE EFFECT

Decorative enamel in kit form to obtain the rust effect or oxidized copper on all surfaces. The product consists of a base enamel (iron or copper), an oxidizing activator, and a protective neutralizer. The three components are used in succession. RUSTIX is ideal for the decoration of any appropriately prepared support (plastic, iron, wood), particularly for furniture and interior walls, to which you want to give an antique and rustic look.

\* Base enamel can be applied by brush or roller; oxidizer can be applied by sponge or brush. Finally, the protective product can be applied by brush or roller. It is recommended not to apply by spraying.



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4



Inquadra per vedere il tutorial  
Scan to see a tutorial





## GLASS-TIX

### RESINA 2K TRASPARENTE

	<b>Stampi e forme tridimensionali:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 24 ore al tatto</li> <li>• 2 giorni per indurimento definitivo</li> </ul>		
<p>• 2-3 giorni per levigatura  <u>Per spessori di 01 mm:</u>  • 24 ore al tatto e per ricopertura</p>		
<p><b>Moulds and 3D shapes:</b>  • 24 hours to touch  • 2 days for final hardening  • 2-3 days for sanding  <u>For thicknesses of 01 mm:</u>  • 24 hours to touch and for recoating</p>		
	<p><b>Come protettivo trasparente:</b>  • 5-6 m<sup>2</sup>/L per singolo strato da 0.1 mm bagnati</p>	
<p><b>Come pavimentazione:</b>  • spessore da 2 cm: 0,05 m<sup>2</sup>/L per singolo strato  • spessore da 1 cm: 0,1 m<sup>2</sup>/L per singolo strato</p>		
<p><b>As a transparent protective coat:</b>  • 5-6 m<sup>2</sup>/L per single 0.1 mm wet layer</p>		
<p><b>As a flooring:</b>  • 2 cm thickness: 0.05 m<sup>2</sup>/L per single layer  • 1 cm thickness: 0.1 m<sup>2</sup>/L per single layer</p>		
	<p>solvente sintetico synthetic thinner</p>	

Resina trasparente bicomponente destinata alla creazione di pavimentazioni, all'incapsulamento di superfici piane, alla protezione di decorazioni da interno. Grazie alla particolare fluidità e alle proprietà autolivellanti, GLASS-TIX è indicata per la posa di pavimentazioni trasparenti di spessori elevati (fino 1-2 cm per strato) altamente resistenti e aderenti alla superficie. L'elevata trasparenza, la facilità di disareazione, ed un tempo di indurimento molto esteso, rendono ottimale GLASS-TIX per l'incapsulamento e la congiunzione di materiali inerti di varia natura (legno, metallo, materiale cementizio) al fine di creare un piano continuo o articoli d'arredo tridimensionali attraverso l'impiego di appositi stampi.

GLASS-TIX, per l'estrema durezza che la contraddistingue, è indicata per la protezione e vetrificazione di superfici da sottoporsi ad utilizzo quotidiano e saltuario come tavoli in legno, piani di lavoro, complementi di arredo, mobili, superfici destinate al contatto con acqua. GLASS-TIX può essere usata per la protezione di decorazioni orizzontali, ma anche verticali se applicata con attrezzi e adeguati spessori.

### TRANSPARENT 2K RESIN

Thanks to its special fluidity and self-leveling properties, GLASS-TIX is suitable for laying thick transparent floors (up to 1-2 cm per layer) that are highly resistant and adherent to the surface. The high transparency, ease of release and very long curing time make GLASS-TIX ideal for encapsulating and joining inert materials of various kinds (wood, metal, cementitious material) in order to create a continuous surface or three-dimensional furnishing items using special moulds. Thanks to its extreme hardness, GLASS-TIX is suitable for the protection and vitrification of surfaces subjected to daily and occasional use such as wooden tables, worktops, furniture and surfaces destined for contact with water. GLASS-TIX can be used for the protection of horizontal decorations, but also vertical if applied with tools and adequate thickness.

colori / colors	ml 750*	ml 2500*
TRASPARENTE	641.600	641.800

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)



Inquadra per vedere il tutorial

Scan to see a tutorial



ml	pz. per cartone / pc. per carton
750	4
2500	2

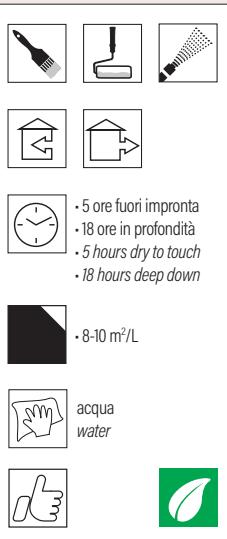




## FLUORESCENTE

Smalto all'acqua a base di pigmenti fluorescenti caratterizzati da ottima visibilità anche a bassa luminosità. Indicato quale pittura per segnalazioni di ostacoli e limitatori quali muri, paletti, cancelli, box e ambienti con poca luce. Per ottenere il massimo risultato riflettente è indispensabile applicare il prodotto su un fondo bianco. Se utilizzato all'esterno si consiglia proteggere lo smalto fluorescente con una mano di vernice trasparente all'acqua.

colori / colors	ml 125	ml 500
GIALLO	606.201	606.501
ARANCIONE	606.202	606.502
ROSSO	606.203	606.503
VERDE	606.204	606.504



### WATER-BASED FLUORESCENT PAINT

Water-based enamel based on fluorescent pigments characterized by excellent visibility even at low light. Suitable as a paint for signalling obstacles and limiters such as walls, posts, gates, garages and environments with little light. To get the best results it is essential to apply the reflective product on a white background. If used outdoors it is recommended protect the fluorescent enamel with a coat of transparent water-based paint.



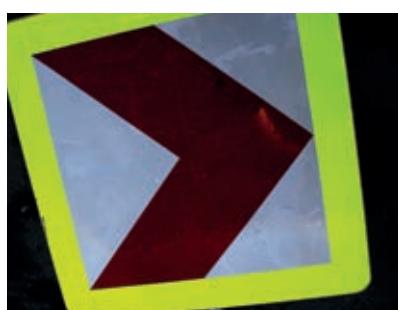
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



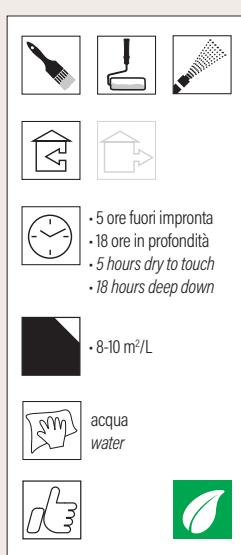
## FOSFORESCENTE

Smalto all'acqua a base di pigmenti fosforescenti con un effetto fotoluminescente ad alta persistenza (fino a 12 ore). Caratterizzato da ottima visibilità anche in assenza di luce. Indicato quale pittura per segnalazioni di ostacoli, di sicurezza quali scalini, bordi e prese elettriche e limitatori. Può essere usato anche come decorazione (stencil) in camerette. Per usi interni.

colori / colors	ml 125	ml 500
BIANCO/GIALLO	607.201	607.501



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



### WATER-BASED PHOSPHORESCENT PAINT

Water enamel based phosphorescent pigments with an effect phosphorescent high persistence (up to 12 hours). Characterized by excellent visibility even in the dark. Suitable as a paint for signalling obstacles, safety signs such as steps, edges and electrical outlets and limiters. It can also be used as a decoration (stencil) in bedrooms. For internal use.

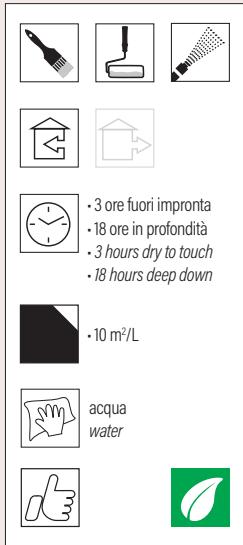


## METAL-LUX

**SMALTO METALLIZZATO  
ALL' ACQUA**



Smalto all'acqua per interno indicato per riprodurre un effetto metallizzato in varie tonalità di colore. Indicato al raggiungimento di finiture metallizzate ideali per ambienti di prestigio. METAL-LUX è dotato di elevatissima copertura già in mano singola, di ottima adesione e lavabilità, conferendo alle superfici applicate un aspetto cromaticamente moderno. Destinato a superfici murali, mobilio, utensili, elementi di arredo di varia natura (intonaco, cartongesso, legno, metalli).

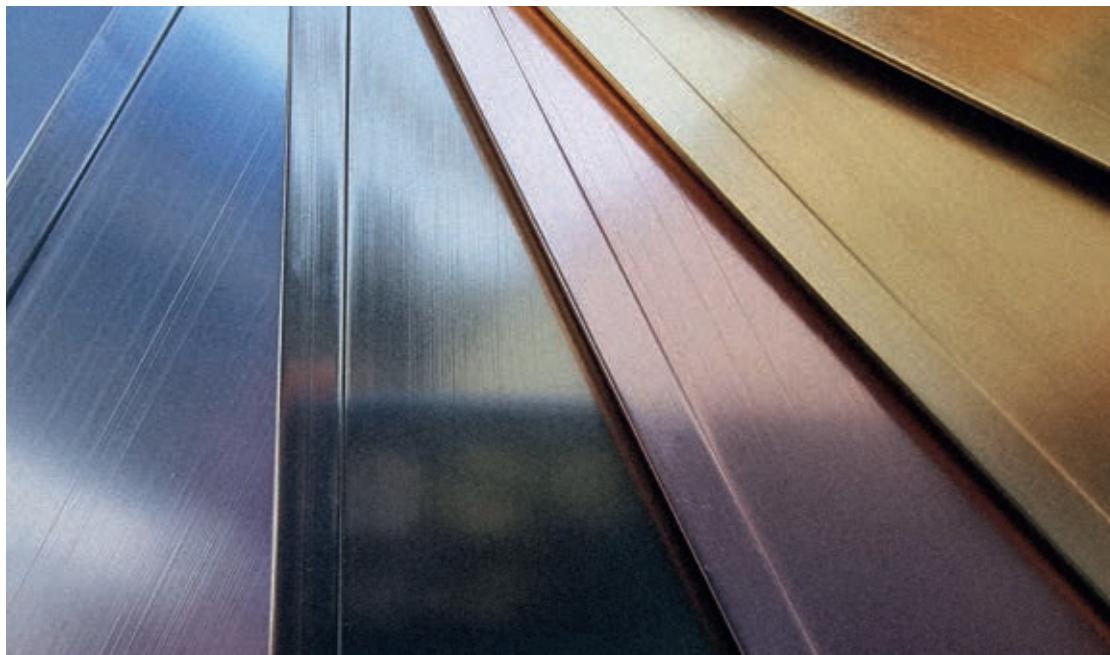


### WATER-BASED METALLIC ENAMEL

Water-based enamel for interiors suitable for reproducing a metallic effect in various color shades. Indicated for achieving metallic finishes ideal for prestigious environments. METAL-LUX has very high coverage already in a single coat, excellent adhesion and washability, giving the applied surfaces a chromatically modern appearance. Intended for wall surfaces, furniture, tools, furnishing elements of various kinds (plaster, plasterboard, wood, metals).

colori / colors	ml 125	ml 500
BIANCO	638.201	638.501
NERO	638.202	638.502
ORO FREDDO	638.203	638.503
ORO CALDO	638.204	638.504
ORO ROSA	638.205	638.505
BLU	638.206	638.506
VERDE	638.207	638.507
PETROLIO	638.208	638.508
ARGENTO	638.209	638.509
GRIGIO	638.210	638.510
MARRONE	638.211	638.511
MAGENTA	638.212	638.512

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



*emotions ...*





# 2K PRODUCT BICOMPONENTI





## PROGETTO RINNOVA CUCINA & BAGNO

Il progetto Rinnova Cucina & Bagno by Tixe raggruppa diversi prodotti in grado di rinnovare l'aspetto di piastrelle invecchiate, ridare brillantezza alla ceramica ingrigita, cambiare il colore di mobili e rinnovare il look dei pavimenti.



## KITCHEN & BATHROOM RENOVATION PROJECT

The Renew Kitchen & Bathroom by Tixe project brings together various products capable of renewing the appearance of aged tiles, restoring brilliance to graying ceramics, changing the color of furniture and renewing the look of floors.



# RENOVATIX

## SMALTO PER CERAMICHE E SANITARI

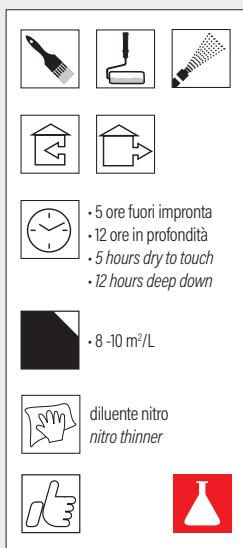
Pittura bicomponente di eccezionale durezza e brillantezza da impiegarsi per la pitturazione di ceramica. Indicato per: lavandini, sanitari e vasche anche in vetroresina.

## ENAMEL FOR CERAMICS AND SANITARY-WARE

Two-component paint of exceptional hardness and brightness to be used for ceramic painting.  
Suitable for: sinks, sanitary baths also in fiberglass.

colori / colors	ml 375*	ml 750*
BIANCO	405.400	405.600
AVORIO	405.401	
GRIGIO SASSO	405.402	
BLU PASTELLO	405.411	
VERDE PALLIDO	405.412	
ROSA SALMONE	405.413	
NERO	405.407	

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = Θ (A) + Θ (B)



Inquadra per vedere il tutorial

Scan to see a tutorial



ml	kit per cartone / kit per carton
375	4
750	4

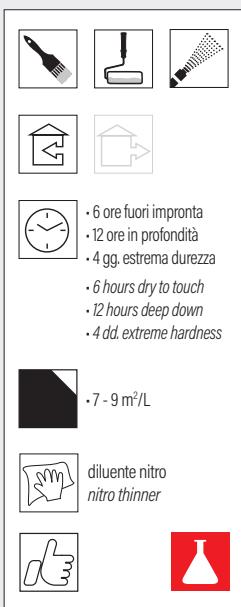




## PAVTIX

### SMALTO PER PAVIMENTI

Pittura bicomponente di ottima durezza e resistenza agli agenti chimici e fisici. La finitura satinata rende il prodotto idoneo per applicazione su pavimento permettendo di rinnovare vecchie pavimentazioni usurate dal tempo. Adatto per superfici in ceramica, cotto, gress, legno, linoleum, cemento e metallo.



### ENAMEL FOR FLOORS

Bi-component paint featuring excellent hardness and resistance to chemical and physical agents. The satin finish makes the product suited for floor applications, in order to renovate old floors that have become worn over time. It is suitable for ceramic, cotto, gress, wood, linoleum, cement and metal surfaces.

colori / colors	ml 750*	ml 2500*
BIANCO	404.600	404.800
AVORIO	404.601	404.801
GRIGIO	404.602	404.802

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)

ml	kit per cartone / kit per carton
750	4
2500	2





# FONDO 2K

Fondo di collegamento bicomponente all'acqua ideato per superfici lisce interne da doversi ricoprire in un secondo momento con finiture decorative che altrimenti non aderirebbero. FONDO 2K è dotato di un'ottima adesione su svariate superfici (piastrelle verticali, alluminio, lamiera zincata, ferro già trattato con antiruggine, intonaco, legno, cartongesso), ed è un prodotto di estrema durezza e resistenza agli urti.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 ore fuori impronta</li> <li>• 18 ore in profondità</li> <li>• 24 ore per la ricopertura</li> <li>• 5 gg. estrema durezza</li> <li>• 5 hours dry to touch</li> <li>• 18 hours deep down</li> <li>• 5 dd. extreme hardness</li> <li>• 24 hours for recoating</li> </ul>		
		• 7/8 m <sup>2</sup> /L
		acqua water

## 2K PRIMER

Two-component water-based bonding primer designed for internal smooth surfaces that need to be covered later with decorative finishes that would otherwise not adhere. 2K PRIMER has excellent adhesion on various surfaces (vertical tiles, aluminium, galvanized sheet metal, iron already treated with anti-rust, plaster, wood, plasterboard), and is a product of extreme hardness and impact resistance.



colori / colors	ml 750*
BIANCO OPACO	634.625

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)



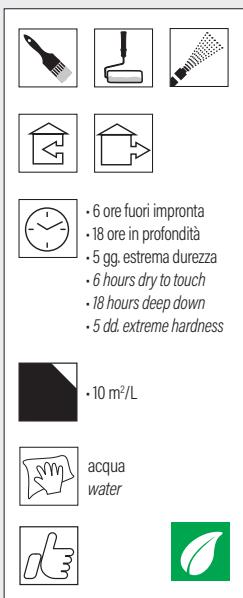
ml	kit per cartone / kit per carton
750	4



## SMART-X H₂O

### SMALTO BRILLANTE PER SUPPORTI DIFFICILI

Smalto universale base acqua 2K, di altissima qualità ed elevata brillantezza. Formulato per rinnovare superfici difficili in interni. Dotato di un'ottima adesione su ogni supporto (piastrelle, ceramica, gres, alluminio, lamiera zincata, ferro, plastica) senza dover applicare alcun fondo. SMART-X ALL'ACQUA è inoltre un prodotto di estrema durezza e resistenza agli urti. E' pertanto possibile utilizzare il prodotto per rinnovare gli ambienti di casa, come cucine e bagni.



### GLOSSY ENAMEL FOR DIFFICULT SUPPORTS

Universal water-based enamel 2K of the highest quality and high gloss. Formulated to renew difficult surfaces indoors. Equipped with excellent adhesion on every substrate (tiles, ceramic, gres, aluminum, galvanized sheet, iron, plastic) without having to apply any primer. SMART-X WATER BASED is also a product of extreme hardness and impact resistance. It is therefore possible to use the product to renovate the rooms of the house, such as kitchens and bathrooms.



colori / colors	ml 750*
BASE NEUTRA	634.500
BIANCO BASE	634.501

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)



ml	kit per cartone / kit per carton
750	4



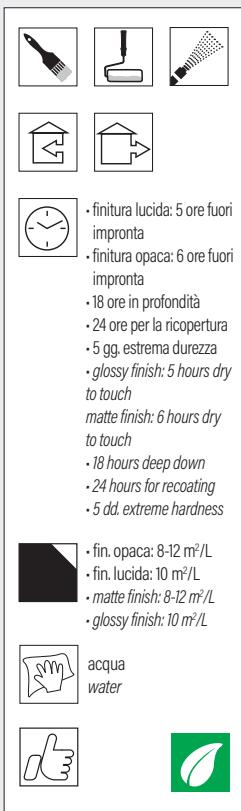


# SMART-X H<sub>2</sub>O FINITURA



## VERNICE TRASPARENTE PER SUPPORTI DIFFICILI

Finitura trasparente 2K all'acqua di altissima qualità, disponibile in versione lucida e opaca. Ideato per superfici interne ed esterne da doversi proteggere, rinnovare, consolidare, SMART-X ACQUA FINITURA è dotato di un'ottima adesione su svariate superfici (piastrelle verticali, alluminio, lamiera zincata, intonaco, legno, cartongesso) senza necessitare l'applicazione di alcun fondo. SMART-X ACQUA FINITURA è un prodotto di estrema durezza e resistenza agli urti, pertanto può essere utilizzato per rinnovare gli ambienti di casa, come cucine e bagni, e anche supporti destinati all'esterno.



## CLEAR ENAMEL FOR DIFFICULT SUPPORTS

2K water-based transparent finish of the highest quality, available in glossy and opaque versions. Designed for internal and external surfaces that need to be protected, renewed, consolidated, SMART-X WATER FINISH has excellent adhesion on various surfaces (vertical tiles, aluminium, galvanized sheet metal, plaster, wood, plasterboard) without requiring the application of no fund. SMART-X WATER FINISH is a product of extreme hardness and impact resistance, therefore it can be used to renovate home environments, such as kitchens and bathrooms, and also supports intended for outdoor use.

colori / colors	ml 750*
FINITURA LUCIDA	634.620
FINITURA OPACA	634.621

\* Contenuto netto del Kit / Net Kit Contents: = E (A) + E (B)



ml	kit per cartone / kit per carton
750	4



# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## RINNOVARE CERAMICHE E SANITARI Renew ceramics and sanitary ware

PITTURAZIONE  
painting

1



1



### RENOVATIX - Smalto per ceramiche e sanitari

Entro le 6 ore dalla preparazione della miscela, applicare una o più mani di prodotto a distanza minimo di 24 ore intervallate da leggera carteggiatura.

### Enamel for ceramics and sanity-ware

Within 6 hours of preparing the mixture, apply one or more coats of product at least 24 hours apart, interspersed with light sanding.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## RINNOVARE PIASTRELLE Renew tiles

PITTURAZIONE  
painting

1

FINITURA  
finish

2



PASSAGGIO  
OPZIONALE

OPTIONAL STEP

1



### SMALT-X H<sub>2</sub>O

### Smalto brillante per supporti difficili

Entro le 2 ore dalla preparazione della miscela, applicare una o più mani di prodotto a distanza minimo di 12 ore intervallate da leggera carteggiatura.

### Glossy enamel for difficult supports

Within 2 hours of preparing the mixture, apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.



### SMALT-X H<sub>2</sub>O FINITURA

### Vernice trasparente per supporti difficili

Entro le 2 ore dalla preparazione della miscela (4 ore per la finitura opaca), applicare una o più mani di prodotto a distanza minimo di 12 ore intervallate da leggera carteggiatura.

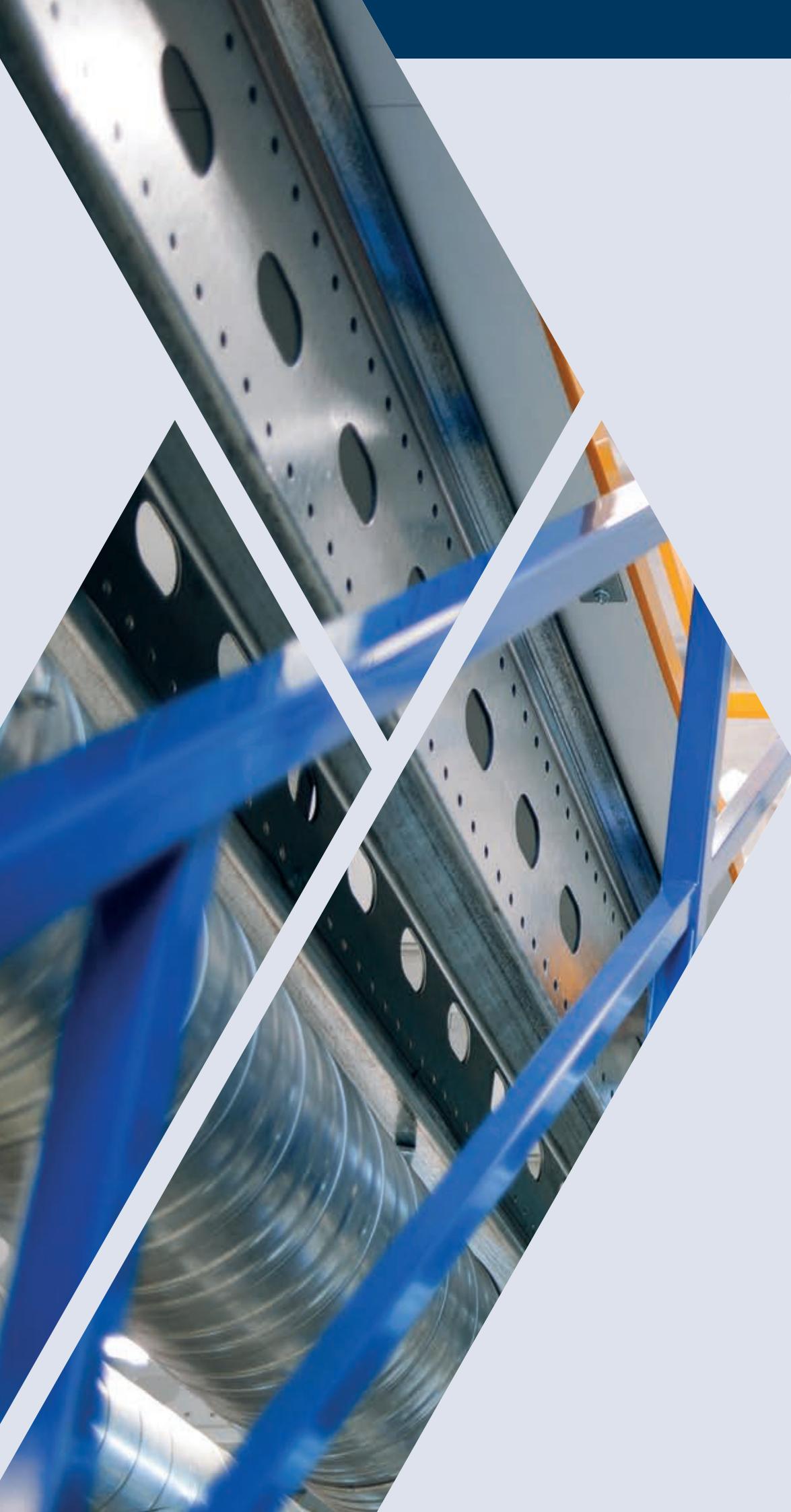
### Clear enamel for difficult supports

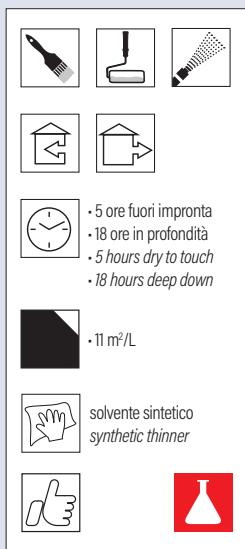
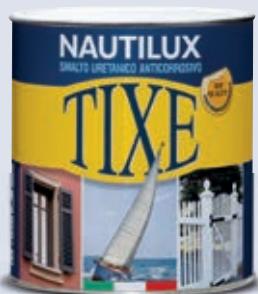
Within 2 hours of preparing the mixture (4 hours for the matte finish), apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.





# SMALTI A SOLVENTE SOLVENT-BASED ENAMEL





# NAUTILUX

## SMALTO URETANICO ANTICORROSIIVO

Smalto uretanico monocomponente con caratteristiche di elevata resistenza all'ingiallimento ed agli agenti atmosferici. La speciale formulazione con resina uretanica unitamente all'azione anticorrosiva rendono il NAUTILUX lo smalto superiore di riferimento del mercato. Dotato di alta copertura, ottima pennellabilità e dilatazione e l'elevato spessore forma un film compatto e duraturo. L'inserimento delle nuove basi, bianca e neutra, permette di ottenere moltissimi colori a tintometro.



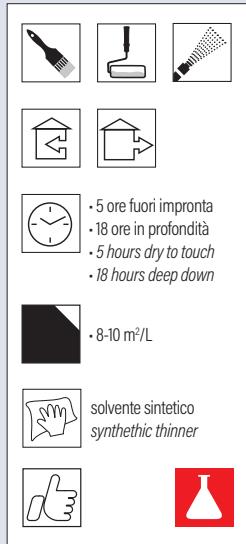
### ANTICORROSIVE URETHANE ENAMEL

One-component urethane enamel with outstanding resistance to weathering. The special formulation with urethane resin together with the action corrosion make the NAUTILUX enamel upper market reference. Equipped with high coverage, good brushing and expansion and the high form a thick film compact and durable. The introduction of the new bases, white and neutral, makes it possible to obtain many colors using the tinting machine.



colori / colors	ml 750	ml 2500
BIANCO LUCIDO	109.601	109.801
BIANCO OPACO	109.602	109.802
BIANCO AVORIO	109.603	109.803
GIRASOLE	109.604	109.804
GRIGIO PERLA	109.605	109.805
GRIGIO MARINA	109.606	109.806
GRIGIO FERRO	109.607	109.807
ANTRACITE	109.608	109.808
CUOIO	109.609	109.809
CASTANO	109.610	109.810
TESTA DI MORO	109.611	109.811
CAFFÈ	109.612	109.812
CINABRO	109.613	109.813
AZZURRO	109.614	109.814
BLU OCEANO	109.615	109.815
BLU OLTREMARE	109.616	109.816
VERDE PRATO	109.617	109.817
VERDE VITTORIA	109.618	109.818
VERDE VAGONE	109.619	109.819
NERO LUCIDO	109.620	109.820
GRIGIO POLARE	109.621	109.821
NERO OPACO	109.614	109.814
BASE BIANCA LUCIDA	109.690	109.890
BASE NEUTRA LUCIDA	109.691	109.891

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



## GELTIX

### SMALTO ANTIRUGGINE IN GEL

Ottima adesione su ogni tipo di supporto opportunamente trattato. Resistente alle intemperie, non ingiallente, mantiene la tonalità del colore inalterata nel tempo. Per uso interno ed esterno. Può essere applicato su manufatti destinati all'esposizione in ambiente cittadino, rurale, costiero ed industriale di media aggressività. Adatto anche per imbarcazioni. Consigliato per la decorazione di cancellate, inferriate, recinzioni.

### ANTI-RUST ENAMEL GEL

Excellent adhesion on all types of media appropriately treated. Resistant weatherproof, non-yellowing, keeps the tone of the color unchanged in time. For indoor and outdoor use. It can be applied on items for outdoor in urban environment rural, coastal and industrial media aggression. Also suitable for boats. Recommended for the decoration of gates, railings, fences.



colori / colors	ml 750
BIANCO LUCIDO	105.601
BIANCO OPACO	105.602
AVORIO	105.603
GIALLO	105.604
GRIGIO PERLA	105.605
VERDE PINO	105.606
VERDE MUSCHIO	105.607
ROSSO FIAMMA	105.608
GRIGIO SCURO	105.609
MARRONE	105.610
BLU	105.611
BLU NOTTE	105.612
NERO LUCIDO	105.613
NERO OPACO	105.614
MICACEO GHISA	105.621
MICACEO ANTRACITE	105.622
MICACEO NERO	105.623
MICACEO VERDE	105.624



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4



# BRILLTIX

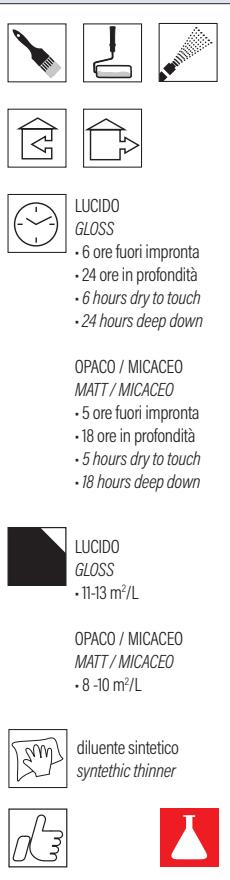
## SMALTO SPECIALE ANTICORROSO

### BRILLTIX LUCIDO

Lo smalto lucido viene utilizzato sia in interni che in esterni, su ferro e legno. Caratterizzato da alta elasticità ed elevata resistenza anche in condizioni difficili come ambienti urbani e vicino al mare dove smog, usura e corrosione sono particolarmente aggressivi. Per questi motivi può essere utilizzato su imbarcazioni in legno e ferro. Dotato di ottima brillantezza e copertura. L'ottima dilatazione dona un'aspetto uniforme e compatto. L'elevato spessore aumenta la protezione dei supporti nel tempo.

### BRILLTIX OPACO

La versione opaca viene utilizzata sia in interni che in esterni, su ferro, legno e muri. Caratterizzata da alta elasticità ed elevata resistenza all'ingiallimento. Dotata di ottima copertura e un aspetto finale vellutato. L'ottima dilatazione dona un aspetto uniforme e compatto. Ideale per laccatura opaca di mobili ed infissi in legno.



### BRILLTIX MICACEO

Con effetto finale tipico del "ferrobattuto" ha una finitura liscia e satinata, con spiccate caratteristiche antigraffio, antipolvere e antiruggine. L'ottima dilatazione dona un aspetto uniforme e compatto. L'elevato spessore aumenta la protezione dei supporti nel tempo.



## SPECIAL ANTICORROSIVE ENAMEL

### GLOSS BRILLTIX

The shiny enamel is used both indoors and outdoors, on iron and wood. Characterized by high elasticity and high strength even under difficult as urban environments and close to the sea where smog, wear and corrosion are particularly aggressive. For these reasons it can be used on wooden ships and iron. With excellent gloss and coverage. The great expansion gives an aspect uniform and compact. The thickness increases the protection of the media over time.

### MATT BRILLTIX

The matt version is used both indoors and outdoors, of iron, wood and walls. Characterized by high elasticity and high resistance to yellowing. Provides excellent coverage and a smooth final appearance. The great expansion gives a uniform look and compact. Ideal for matt lacquered furniture and wood frames.

### MICACEOUS BRILLTIX

With final effect typical of the "ferrobattuto" has a smooth, satin finish, with outstanding features scratch-resistant, dust-proof and anti-rust. The great expansion gives a uniform and compact. The thickness increases protection media in time.

ml	pz. per cartone pcs. per carton			
125	6			
375	4			
500	4			
750	4			
2500	2			

# SMALTI A SOLVENTE SOLVENT-BASED ENAMEL

	colori / colors	ml 125	ml 375	ml 500	ml 750	ml 2500
BRILLTIX LUCIDO	BASE BIANCA				104.690	104.890
GLOSS BRILLTIX	BASE NEUTRA				104.691	104.891
	BIANCO LUCIDO	104.201	104.401	104.501	104.601	104.801
	AVORIO	104.203	104.403	104.503	104.603	104.803
	GIALLO	104.204	104.404	104.504	104.604	104.804
	GRIGIO PERLA	104.205	104.405	104.505	104.605	104.805
	VERDE PRATO	104.206	104.406	104.506	104.606	104.806
	VERDE VITTORIA	104.207	104.407	104.507	104.607	104.807
	ROSSO	104.208	104.408	104.508	104.608	104.808
	CUOIO	104.209	104.409	104.509	104.609	104.809
	MARRONE	104.210	104.410	104.510	104.610	104.810
	TURCHESE	104.211	104.411	104.511	104.611	104.811
	BLU	104.212	104.412	104.512	104.612	104.812
	NERO LUCIDO	104.213	104.413	104.513	104.613	104.813
	LUNA		104.415		104.615	104.815
	NOCE		104.416		104.616	104.816
	ARANCIO		104.417		104.617	104.817
	CAFFÈ		104.418		104.618	104.818
	BORDEAUX		104.419		104.619	104.819
	VERDE VAGONE		104.420		104.620	104.820
	POLARE		104.421		104.621	104.821
	GRIGIO MARINA		104.422		104.622	104.822
	MANHATTAN		104.423		104.623	104.823
	LAVAGNA		104.424		104.624	104.824
	ANTRACITE		104.425		104.625	104.825

BRILLTIX MICACEO	GHISA (BASE)	104.431		104.631	104.831
MICACEOUS BRILLTIX	ANTRACITE	104.432		104.632	104.832
	GRAFITE NERO	104.433		104.633	104.833
	VERDE	104.434		104.634	104.834
	BRONZO	104.435		104.635	104.835
	MARRONE	104.436		104.636	104.836

BRILLTIX OPACO	BASE BIANCA			104.692	104.892
MATT BRILLTIX	BASE NEUTRA			104.693	104.893
	BIANCO	104.1202	104.1402	104.1502	104.1602
	NERO	104.1214	104.1414	104.1514	104.1614



	- 5 ore fuori impronta - 12 ore in profondità - 5 hours dry to touch - 12 hours deep down	
	- 9 m²/L	
	diluente universale universal thinner	

## TIXEZINC

### SMALTO UNIVERSALE ANTICORROSOVO

Smalto universale anticorrosivo a finitura lucida, particolarmente indicato come fondo aggrappante o finitura per ferro, lamiera zincata, acciaio, rame, alluminio, e leghe metalliche. Utilizzabile anche su legno e materiali plastici. È un prodotto unico utilizzabile anche come finitura per manufatti posti all'esterno ed all'interno, in ambiente urbano, marino ed industriale. Oltre ad essere di eccezionale adesione, ha un'ottima copertura e dilatazione e consente una finitura compatta ed uniforme.

### ANTI-RUST UNIVERSAL ENAMEL

Universal anticorrosive enamel with polished finish, particularly suitable as primer or finishing for iron, galvanized sheet metal, steel, copper, aluminium, and metal alloys. Can also be used on wood and plastic materials. It is a unique product can also be used as a finish for artifacts places Interior and exterior in urban environment, marine and industrial applications. In addition to being extremely adhesive, has excellent coverage and expansion and allows a compact and uniform finish.

colori / colors	ml 750	ml 2500
BIANCO	114.601	114.801
NERO	114.602	114.802
AVORIO (RAL 1013)	114.603	114.803
GRIGIO (RAL 7040)	114.604	114.804
VERDE MUSCHIO (RAL 6005)	114.605	114.805
ROSSO FIAMMA (RAL 3001)	114.606	114.806
MARRONE (RAL 8017)	114.607	114.807
ALLUMINIO	114.608	114.808
MICACEO ANTRACITE	114.609	114.809
MICACEO NERO	114.610	114.810
MICACEO GHISA	114.611	114.811

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



## TIXSPEED

### SMALTO RAPIDA ESSICAZIONE

Smalto a solvente lucido destinato a superfici che necessitano esecuzione in tempi rapidi e resistenza alle più svariate sollecitazioni atmosferiche, chimiche e meccaniche. Consigliato per macchine agricole, veicoli industriali e manufatti in ferro, lega, zincatura, legno. Può essere applicato su manufatti destinati all'esposizione in ambiente cittadino, rurale, costiero ed industriale di media aggressività.

### FAST DRYING ENAMEL

Glossy solvent-based enamel intended for surfaces that require rapid execution and resistance to the most varied atmospheric, chemical and mechanical stresses. Recommended for agricultural machinery, industrial vehicles and iron, alloy, galvanizing, wood products. It can be applied on products intended for exposure in urban, rural, coastal and industrial environments of medium aggressiveness.

colori / colors	ml 750	ml 2500
BIANCO	115.601	115.801
ROSSO SEGNALE (RAL 3001)	115.602	115.802
GRIGIO FINESTR (RAL 7040)	115.603	115.803
AVORIO (RAL 1013)	115.604	115.804
VERDE MUSCHIO (RAL 6005)	115.605	115.805
MARRONE CIOCCOLATO (RAL 8017)	115.606	115.806
NERO	115.607	115.807
GIALLO NARCISO (RAL 1007)	115.608	115.808
ARANCIO TRAFFICO (RAL 2009)	115.609	115.809



	- 24 ore in profondità - ricopribile prima di 6 ore o dopo 32 ore - 24 hours deep down - second coat before 6 hours or after 32 hours	
	- 9 m²/L	
	diluente sintetico synthetic thinner	

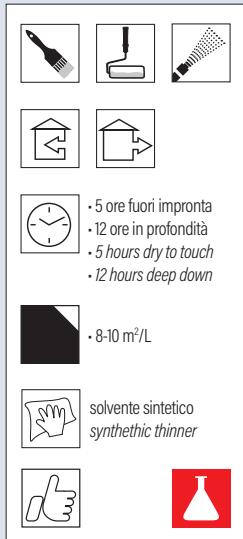


ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



## BRILLTIX ANTIRUGGINE

Prodotto verniciante pronto all'uso. Garantisce una buona protezione per superfici in ferro esposte ad agenti atmosferici da destinarsi a ricopertura con smalto di finitura.



### ANTI-RUST BRILLTIX

Ready-to-use varnish. It guarantees good protection for iron surfaces exposed to atmospheric agents to be covered with finishing enamel.

colori / colors	ml 500	ml 2500
BIANCO	104.541	104.841
GRIGIO	104.542	104.842
MINIO	104.543	104.843



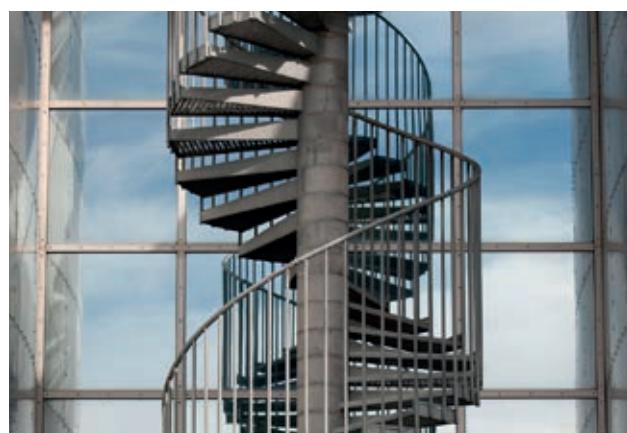
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4
2500	2



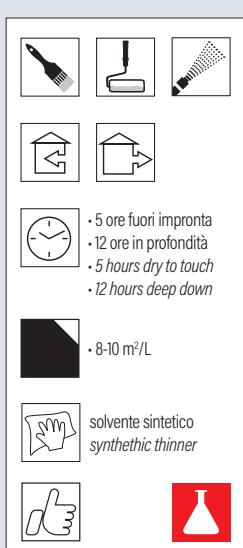
## PRIMER ANTIRUGGINE A BASE-NITRO

Prodotto verniciante pronto all'uso. Garantisce una buona protezione per superfici esposte ad agenti atmosferici ed un'ottima adesione su tutti i supporti. Indicato per: metallo (ferro, leghe, lamiera zincata), legno, muratura, plastica (escluso PE e PPE).

colori / colors	ml 125	ml 500	ml 2500
BIANCO	108.201	108.501	108.801
GRIGIO	108.203	108.503	108.803



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4
2500	2



### ANTI-RUST PRIMER NITRO-BASED

Coating product ready for use. Provides good protection for surfaces exposed to weathering and excellent adhesion on all supports. Suitable for: metal (iron, alloys, galvanized steel), wood, masonry, plastic (excluding PE and PPE).



	- 2 ore fuori impronta - 18 ore per ricopertura - 2 hours dry to touch - 18 hours recoatable	
	- 8 m²/L	
	diluente sintetico synthetic thinner	

## TIX-TITE

### FONDO PER LEGNO A SOLVENTE

Sottosmalto opaco a solvente, utilizzato come uniformante e riempitivo per superfici in legno, poi da rimirarsi con smalto sintetico. TIX-TITE è particolarmente indicato per tutte quelle superfici in legno (mobili nuovi o da ripristinarsi, cassettoni di avvolgibili, serramenti, persiane...) che necessitano di essere preventivamente uniformate negli assorbimenti e nei dislivelli, in modo da consentire finiture con smalto sintetico particolarmente laccate e prive di imperfezioni. TIX-TITE è anche indicato come prodotto a finire da interno, quando è richiesta buona adesione ed elevata opacità.

### SOLVENT-BASED WOOD PRIMER

Solvent-based matt undercoat used as an evening out and filler for wooden surfaces, then to be finished with synthetic enamel. TIX-TITE is particularly recommended for all wooden surfaces (new furniture or furniture to be restored, shutter boxes, doors and windows, shutters, etc.) that need to be previously levelled out in terms of absorption and height differences, in order to allow particularly lacquered and imperfection-free finishes with synthetic enamel. TIX-TITE is also recommended as an interior finishing product when good adhesion and high opacity are required.

colori / colors	ml 500	ml 2500
bianco	108.510	108.810



ml	pz. per cartone / pc. per carton
500	4
2500	2

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO BRILLANTE SU FERRO

Gloss enamel on iron support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1



### BRILLTIX ANTIRUGGINE

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

#### Anti-rust Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

2



### BRILLTIX LUCIDO

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

#### Gloss Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO RAPIDA ESSICAZIONE SU FERRO

Fast drying enamel on iron support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1



### BRILLTIX ANTIRUGGINE

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

#### Anti-rust Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

2



### TIXSPEED - Smalto rapida essicazione

Appicare una o più mani di prodotto prima delle 6 ore o dopo 32 ore.

#### Fast drying enamel

Apply one or more coats of product before 6 hours or after 32 hours.

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ANTICORROSIIVO SU FERRO

### Anti-corrosive enamel on iron support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1

2



### BRILLTIX ANTIRUGGINE

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

#### Anti-rust Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.



### NAUTILUX

#### Smalto uretanico anticorrosivo

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

#### One-component urethane enamel

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO SU LEGNO

### Enamel on wood support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1

2



### TIX-TITE - Fondo per legno a solvente

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 18 ore l'una dall'altra intervallate eventualmente da una leggera carteggiatura. Una volta asciutto depolverare la superficie.

#### Solvent-based wood primer

Apply one or more coats of product at least 18 hours apart, possibly interspersed with light sanding. Once dry, remove dust from the surface.



### BRILLTIX LUCIDO O OPACO

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

#### Gloss or matt Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ANTICORROSIIVO SU LEGNO Anti-corrosive enamel on wood support



1



2



### TIX-TITE - Fondo per legno a solvente

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 18 ore l'una dall'altra intervallate eventualmente da una leggera carteggiatura. Una volta asciutto depolverare la superficie.

### Solvent-based wood primer

Apply one or more coats of product at least 18 hours apart, possibly interspersed with light sanding. Once dry, remove dust from the surface.

### NAUTILUX

### Smalto uretanico anticorrosivo

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### One-component urethane enamel

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ANTICORROSIIVO SU LAMIERA ZINCATA Anti-corrosive enamel on galvanized sheet support



### APPLICAZIONE DIRETTA SENZA PREPARAZIONE

DIRECT APPLICATION WITHOUT PREPARATION

1



### TIXEZINC - Smalto universale anticorrosivo

Se necessario carteggiare la ruggine in fase di distacco ed applicare una o più mani del prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### Anti-rust universal enamel

If necessary, sand the flaking rust and apply one or more coats of the product at least 12 hours apart.

1

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO SU LAMIERA ZINCATA Enamel on galvanized sheet support



1  
2



### PRIMER ANTIRUGGINE A BASE NITRO

Carteggiare ed applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

### Anti-rust primer nitro-based paint

Sand and apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

### BRILLTIX LUCIDO o OPACO

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### Gloss or matt Brilltix

Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ANTICORROSIIVO SU LAMIERA ZINCATA Anti-corrosive enamel on galvanized sheet support



1  
2



### PRIMER ANTIRUGGINE A BASE NITRO

Carteggiare ed applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra intervallate da una leggera carteggiatura.

### Anti-rust primer nitro-based paint

Sand and apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.

### NAUTILUX - Smalto uretanico anticorrosivo

Appicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### One-component urethane enamel

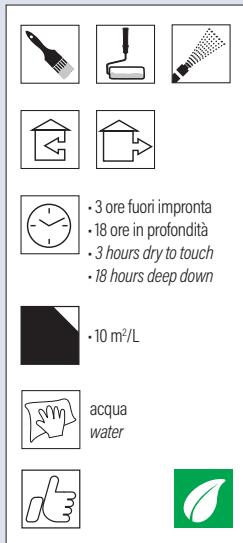
Apply one or more coats of product at least 12 hours apart, interspersed with light sanding.



**SMALTI ALL'ACQUA**

WATER-BASED ENAMEL





# ROYALTIX

## SMALTO URETANICO ALL'ACQUA

Smalto monocomponente all'acqua, a base di speciali resine uretaniche che assicurano una migliore adesione su ogni tipo di supporto, con un altissimo grado di brillantezza ed una forte resistenza al graffio. Consigliato per la decorazione in interno ed esterno su ferro e legno e per superfici difficili come plastica, acciaio, lamiera zincata e alluminio.

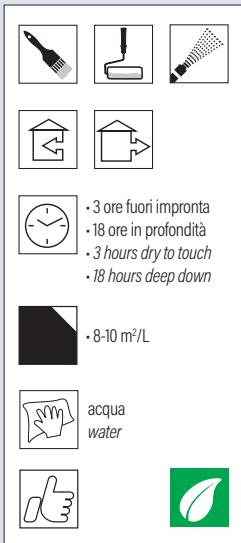
### WATER-BASED URETHANE ENAMEL

Enamel component water, based on special urethane resins that ensure a better adhesion on any type of support, with a very high gloss and a high resistance to scratching. Recommended for indoor and outdoor decoration of iron and wood and difficult surfaces such as plastic, steel, galvanized steel and aluminum.

colori / colors	ml 750	ml 2500
BASE BIANCA LUCIDA	615.691	615.891
BASE NEUTRA LUCIDA	615.692	615.892
BASE BIANCA OPACA	615.693	615.893
BASE NEUTRA OPACA	615.694	615.894
BIANCO LUCIDO	615.601	615.801
BIANCO OPACO	615.602	615.802
AVORIO	615.603	
GRIGIO PERLA	615.605	
ROSSO	615.608	
VERDE MUSCHIO	615.607	
TURCHESE	615.611	
MARRONE	615.610	
NERO LUCIDO	615.613	



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



## AQUATIX

### SMALTO ACRILICO ALL'ACQUA

#### AQUATIX BRILLANTE

Smalto all'acqua pronto all'uso lucido, ad altissima copertura e forte resistenza. Buona brillantezza e ottima adesione su ogni tipo di supporto, opportunamente trattato. Consigliato per la decorazione su ferro (opportunamente preparato), legno e superfici difficili come plastica, acciaio, lamiera zincata, alluminio, soprattutto in ambienti interni dove si richiede una bassa cessione di odore e solvente.

#### AQUATIX OPACO

La versione opaca ha un'elevata opacità e ottima adesione su ogni tipo di supporto, opportunamente trattato. Consigliato per la decorazione su ferro (opportunamente preparato), legno e superfici difficili come plastica, acciaio, lamiera zincata, alluminio, soprattutto in ambienti interni dove si richiede una bassa cessione di odore e solvente.



## WATER-BASED ACRYLYC ENAMEL

#### BRILLIANT AQUATIX

Glossy water-based enamel ready to use, with very high coverage and strong resistance. Good brilliance and excellent adhesion on each type of support, appropriately treated. Recommended for decoration on iron (appropriately prepared), wood and difficult surfaces such as plastic, steel, galvanized sheet, aluminum, especially indoors where a low yield of odor and solvent is required.

#### OPAQUE AQUATIX

The opaque version has a high opacity and excellent adhesion on each type of support, appropriately treated. Recommended for decoration on iron (appropriately prepared), wood and difficult surfaces such as plastic, steel, galvanized sheet, aluminum, especially indoors where a low yield of odor and solvent is required.



AQUATIX BRILLANTE / BRILLIANT AQUATIX			
colori / colors	ml 125	ml 500	ml 2500
BASE BIANCA	604.590	604.890	
BASE NEUTRA	604.591	604.891	
BIANCO LUCIDO	604.201	604.501	604.801
AVORIO	604.203	604.503	
GIALLO	604.204	604.504	
GRIGIO PERLA	604.205	604.505	604.805
VERDE SMERALDO	604.206	604.506	
VERDE MUSCHIO	604.207	604.507	604.807
ROSSO FIAMMA	604.208	604.508	
OCRA	604.209	604.509	
MARRONE	604.210	604.510	604.810
BLU	604.211	604.511	
BLU ELETTRICO	604.212	604.512	
NERO LUCIDO	604.213	604.513	604.813
CINABRO	604.215		

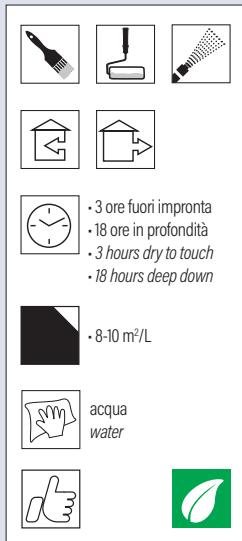
AQUATIX OPACO / OPAQUE AQUATIX			
colori / colors	ml 125	ml 500	ml 2500
BASE BIANCA	604.1590	604.1890	
BASE NEUTRA	604.1591	604.1891	
BIANCO OPACO	604.1202	604.1502	604.1802
AVORIO	604.1203	604.1503	
GIALLO	604.1204	604.1504	
GRIGIO PERLA	604.1205	604.1505	604.1805
VERDE SMERALDO	604.1206	604.1506	
VERDE MUSCHIO	604.1207	604.1507	604.1807
ROSSO FIAMMA	604.1208	604.1508	
OCRA	604.1209	604.1509	
MARRONE	604.1210	604.1510	604.1810
BLU	604.1211	604.1511	
BLU ELETTRICO	604.1212	604.1512	
NERO OPACO	604.1214	604.1514	604.1814

ml	pz. per cartone / pcs. per carton	
125	6	
500	4	
2500	2	



## PRIMER UNIVERSALE ALL'ACQUA

Prodotto verniciante all'acqua pronto all'uso. Garantisce una buona protezione per superfici esposte agli agenti atmosferici e un'ottima adesione su tutte le superfici. Indicato per metallo, ferro, legno, muratura, plastica (escluso PE e PPE).



### WATER-BASED ANTI-RUST PRIMER

Coating product water ready for use. Ensures a good protection for surfaces exposed to weathering and excellent adhesion on all surfaces. Suitable for metal, iron, wood, masonry, plastics (except PE and PPE).

colori / colors	ml 125	ml 500
BIANCO	608.201	608.501
GRIGIO	608.203	608.503

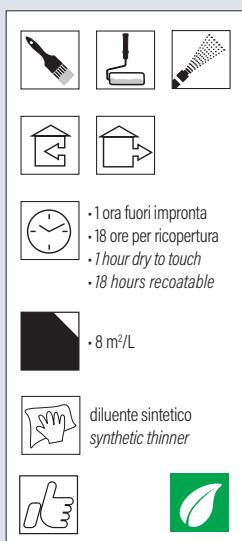


ml	pz. per cartone / pcs. per carton
125	6
500	4



## TIX-TITE H<sub>2</sub>O FONDO PER LEGNO ALL'ACQUA

Sottosmalto opaco all'acqua, utilizzato come uniformante e riempitivo per superfici in legno, poi da rifinirsi con smalto base acqua. TIX-TITE H<sub>2</sub>O è particolarmente indicato per tutte quelle superfici in legno (mobili nuovi o da ripristinarsi, cassettoni di avvolgibili, serramenti, persiane...) che necessitino di essere preventivamente uniformate negli assorbimenti e nei dislivelli, in modo da consentire finiture con smalto all'acqua particolarmente laccate e prive di imperfezioni. TIX-TITE H<sub>2</sub>O è anche indicato come prodotto a finire da interno, quando è richiesta buona adesione, elevata opacità.



### WATER-BASED WOOD PRIMER

Matt water-based undercoat, used as a leveling and filler for wooden surfaces, then to be finished with water-based enamel. White water-based primer, to be used to even out the absorption, color and grain of the wooden supports. TIX-TITE H<sub>2</sub>O is particularly suitable for all those wooden surfaces, such as new furniture or to be restored, roller shutter drawers, windows, shutters, which need to be previously uniformed in absorption and unevenness, in order to allow finishes with water-based enamel particularly lacquered and free of imperfections. TIX-TITE H<sub>2</sub>O is also indicated as a finishing product for interiors, when good adhesion and high opacity are required.

colori / colors	ml 500	ml 2500
BIANCO	641.501	641.801



ml	pz. per cartone / pc. per carton
500	4
2500	2



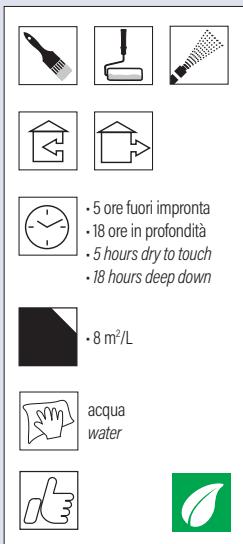
## METALTIX DISCONTINUED

### SMALTO FERROMICACEO

Prodotto pronto all'uso, per interno ed esterno. Riproduce il tipico effetto del ferro battuto nelle 5 diverse tonalità. Dona una pregevole finitura antichizzante. Indicato per decorazioni di manufatti in metallo come cancellate, ringhiere, arredi per giardino.

**ATTENZIONE: PRODOTTO IN ESAURIMENTO**

colori / colors	ml 250	ml 500
ORO	609.301	609.501
RAME	609.302	609.502
ACCIAIO	609.303	609.503
ANTRACITE	609.304	609.504
VERDE	609.305	609.505



### FERROMICACEO ENAMEL

Ready to use product for indoor and outdoor use. Gives the typical effect wrought iron in 5 different shades. It gives a fine finish antiquing. Indicated for decorations of metal artifacts as gates, railings, furniture for the garden.

**ATTENTION: PRODUCT DISCONTINUED**



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4



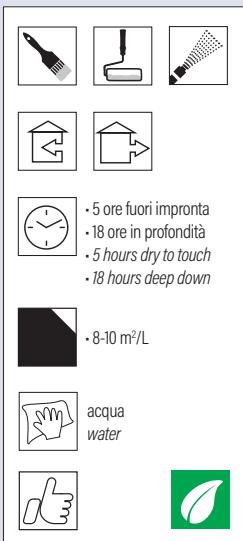
## BRILLANTIX DISCONTINUED

### SMALTO GEL ANTIRUGGINE

Smalto pronto all'uso, non ingiallente, con ottima resistenza alle intemperie. Può essere applicato su manufatti destinati all'esposizione in ambiente urbano, rurale, costiero ed industriale di media aggressività. Consigliato per la decorazione di cancellate, porte ed infissi. Dona al supporto un pregevole effetto brillante.

**ATTENZIONE: PRODOTTO IN ESAURIMENTO**

colori / colors	ml 250	ml 500
BIANCO LUCIDO	610.301	610.501
GRIGIO PERLA	610.305	610.505
VERDE MUSCHIO	610.307	610.507
MARRONE	610.310	610.510
NERO LUCIDO	610.313	610.513



### GEL ENAMEL ANTI-RUST

Enamel ready to use, non-yellowing, with excellent weather resistance. It can be applied on items for outdoor environment urban, rural, coastal and industrial media aggression. Recommended for the decoration of railings, doors and frames. Donate to support a valuable brilliant effect.

**ATTENTION: PRODUCT DISCONTINUED**



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ALL'ACQUA SU FERRO Water-based enamel on iron support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1



2



### PRIMER ALL'ACQUA

Applicare una o più mani di prodotto.

### Water-based anti-rust primer

Apply one or more coats of product.

### ROYALTIX - Smalto uretanico all'acqua

Applicare una o più mani a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### Water-based urethane enamel

Apply one or more coats at least 12 hours apart.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ALL'ACQUA SU LEGNO Water-based enamel on wood support

PREPARAZIONE  
preparation

PITTURAZIONE  
painting



1



2



### TIX-TITE H<sub>2</sub>O - Fondo per legno all'acqua

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 18 ore l'una dall'altra intervallate eventualmente da una leggera carteggiatura. Una volta asciutto depolverare la superficie.

### Water-based wood primer

Apply one or more coats of product at least 18 hours apart, possibly interspersed with light sanding. Once dry, remove dust from the surface.

### AQUATIX - Smalto acrilico all'acqua

Applicare una o più mani a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### Water-based acrylic enamel

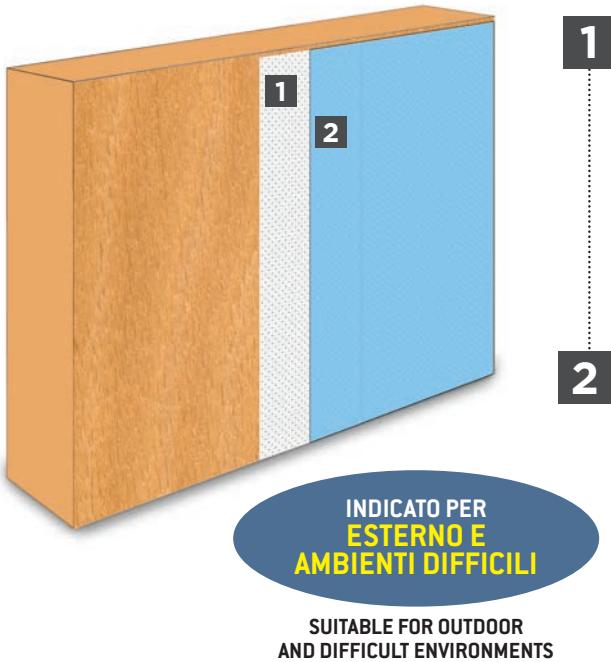
Apply one or more coats at least 12 hours apart.

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## SMALTO ALL'ACQUA SU LEGNO Water-based enamel on wood support

PREPARAZIONE  
preparation  
**1** → PITTURAZIONE  
painting  
**2**



### TIX-TITE H<sub>2</sub>O - Fondo per legno all'acqua

Applicare una o più mani di prodotto a distanza di minimo 18 ore l'una dall'altra intervallate eventualmente da una leggera carteggiatura. Una volta asciutto depolverare la superficie.

### Water-based wood primer

Apply one or more coats of product at least 18 hours apart, possibly interspersed with light sanding. Once dry, remove dust from the surface.

### ROYALTIX - Smalto uretanico all'acqua

Applicare una o più mani a distanza di minimo 12 ore l'una dall'altra.

### Water-based urethane enamel

Apply one or more coats at least 12 hours apart.





SPECIAL ENAMEL    SPECIALITÀ





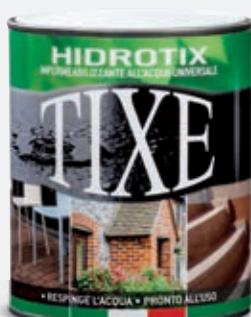
## PROGETTO RINNOVA SUPERFICI ESTERNE

Il progetto Rinnova Superficie esterne by Tixe raggruppa diversi prodotti in grado di proteggere e ravvivare le superfici destinate all'esterno, come legno, metalli, plastica e pietre naturali.



## PROJECT RENEWS EXTERNAL SURFACES

The project Rinnova Superfici esterne by Tixe brings together different products able to protect and revive surfaces destined for exteriors, such as wood, metals, plastic and natural stone.



## HIDROTIX

### IMPERMEABILIZZANTE UNIVERSALE

Vernice monocomponente, trasparente, non filmogena con effetto idrorepellente su pietre naturali, mattoni e laterizi. Impregna e protegge dagli agenti atmosferici, dall'acqua e dallo sporco. Il colore della pietra viene ravvivato e sono più evidenti le venature naturali.

	• 2 ore in profondità • 2 hours deep down	
	• 10-12 m²/L	
	acqua water	

### UNIVERSAL HYDROPHOBIC

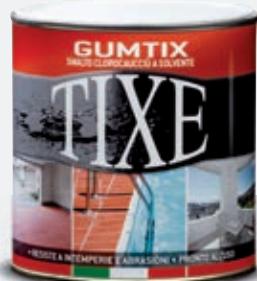
Paint component, transparent, non-film-forming effect of water-repellent natural stones, bricks and tiles. impregnates and protects from weather, water and dirt. the color of the stone is revived and are more evident the natural grain.



colori / colors	Litri 1	Litri 2,5
TRASPARENTE	612.700	612.800



Litri	pz. per cartone / pcs. per carton
1	4
2,5	2



## GUMTIX

### SMALTO CLOROCAUCCIÙ

Rivestimento di finitura a base di clorocaucciù e pigmenti inerti fotostabili con ottima resistenza ad agenti atmosferici, acqua, basi ed acidi deboli. Indicato per strutture esposte ad atmosfere da moderatamente ad intensamente corrosive, piscine in cemento, malte sintetiche, vetroresina, supporti in metallo e pavimentazioni in cemento (NO PVC, PE, PET). Grazie alle sue proprietà impermeabilizzanti, è indicato per il trattamento di solette in cemento.

	• 5 ore fuori impronta • 12 ore in profondità • 5 hours dry to touch • 12 hours deep down	
	• 8-10 m²/L	
	diluente sintetico synthetic thinner	

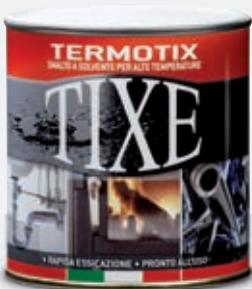
### CHLORINATED PAINT

Finish coating based on chlorinated rubber and inert pigments photostable with excellent resistance to weathering, water, bases and weak acids. Suitable for structures exposed to moderately to intensely corrosive atmospheres, cement swimming pools, synthetic mortars, fibreglass, metal supports and cement floors (NO PVC, PE, PET). Due to its waterproofing properties, is indicated for the treatment of concrete slabs.

colori / colors	ml 500	ml 2500
GRIGIO	401.502	401.802
AZZURRO PISCINA	401.504	401.804



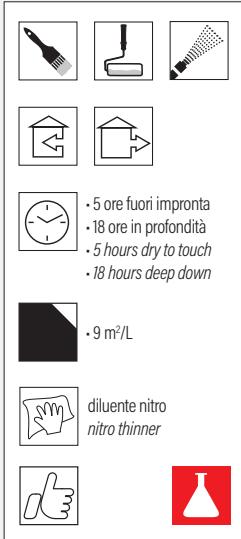
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4
2500	2



## TERMOTIX

### SMALTO PER ALTE TEMPERATURE

Smalto protettivo siliconico composto da resine e pigmenti accuratamente selezionati per la resistenza al calore. Il film ha un'ottima resistenza su supporti destinati a raggiungere elevate temperature (650°C). Indicato per: marmite, stufe, tubi e tutti quei manufatti destinati ad un riscaldamento sino a 600°C con punte a 650°C.



### HIGH TEMPERATURES PAINT

Enamel protective silicone compound resins and pigments carefully selected for resistance to heat. The film excellent resistance on media intended to reach high temperatures (650°C).

Suitable for: mufflers, stoves, pipes and all those items intended to a heating up to 600°C with peaks at 650°C.

colori / colors	ml 250	ml 500
ARGENTO	409.300	409.500
NERO	409.314	409.514



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4

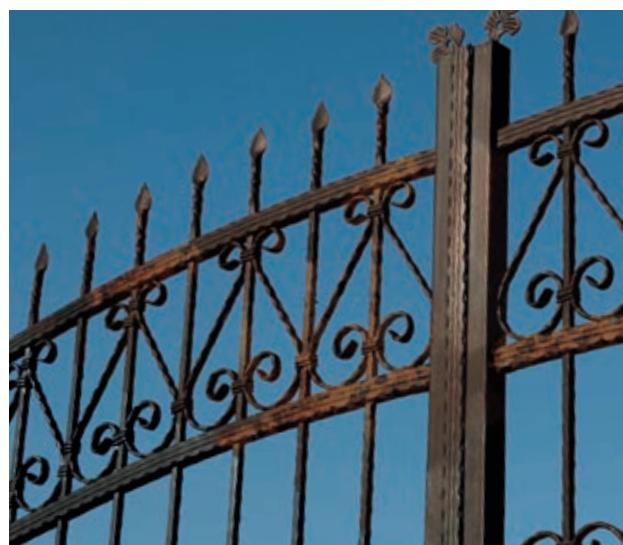


## TIX-OIL

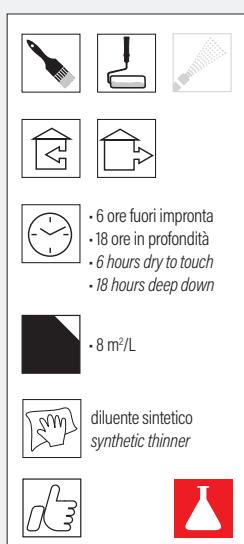
### ADDITIVO ANTIRUGGINE PER SMALTI

Olio antiruggine da utilizzare puro su supporti in ferro per proteggerli dalla ruggine, oppure da utilizzare come additivo negli smalti sintetici a solvente, per incrementarne le caratteristiche antiruggine.

colori / colors	Litri 1
TRASPARENTE	211.700



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4



### ANTI-RUST ADDITIVE FOR ENAMELS

Anti-rust oil to be used pure on iron supports to protect them from rust, or to be used as an additive in synthetic solvent enamels, to increase its anti-rust characteristics.

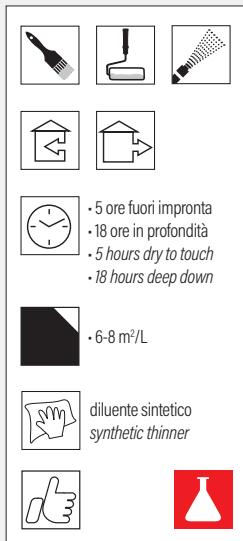




## PLASTIX

### PLASTIFICANTE

Vernice trasparente plastificante. A base di resine sintetiche, è particolarmente apprezzata per la sua elasticità e protezione. Indicato per: può essere applicato su supporti nuovi o già verniciati, ideale per proteggere tutte le superfici come cemento, tessuti, plastica e ceramica.



### PLASTIC PAINT

Clear lacquer plasticizer. A synthetic resin, is particularly appreciated for its flexibility and protection. Recommended for: can be used on new or previously painted substrates, ideal for protecting all surfaces such as cement, textiles, plastics and ceramics.



colori / colors	ml 500	pz. per cartone / pcs. per carton
	500	4



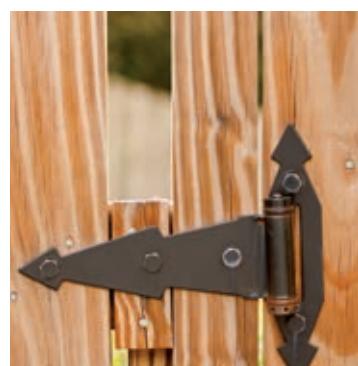
## PROTECTIX

### PROTETTIVO PER METALLI

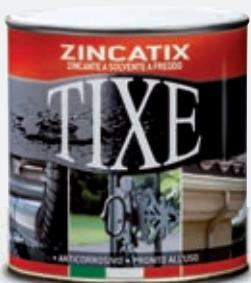
Vernice a base di resine acriliche, perfettamente trasparente e di colore acqueo. Lo scopo del Protectix è quello di mantenere inalterato il più a lungo possibile l'aspetto iniziale degli oggetti.

Indicato per: maniglie, pomoli, cardini e serrature, lampadari, candelabri, vasi, vassoi, carrelli per il the, carrelli-bar, carrelli per televisione.

colori / colors	ml 500	pz. per cartone / pcs. per carton
	500	4



colori / colors	ml 500	pz. per cartone / pcs. per carton
	500	4

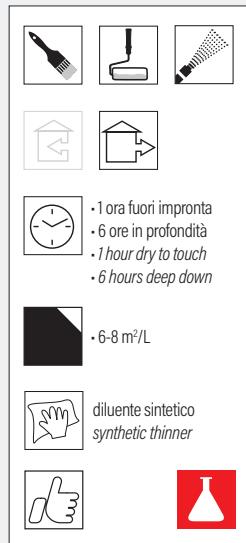


## ZINCATIX

### ZINCANTE A FREDDO

Primer monocomponente ad alto contenuto di zinco. Ha ottime proprietà anticorrosive, aderenza eccezionale, rapidità di essiccazione. Indicato come primer anticorrosivo su tutti i supporti ferrosi quali serbatoi, tralicci, tubazioni, carri ferroviari, cisterne, macchinari, containers.

colori / colors	ml 500
ZINCO	407502



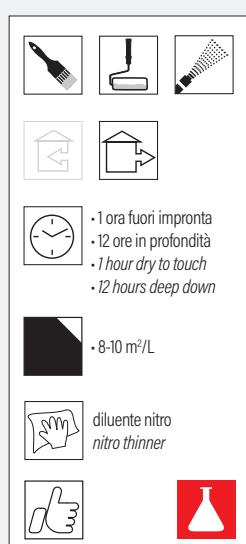
## SPARTIX

### SPARTITRAFFICO

Pittura a rapida essiccazione speciale per segnalistica stradale. Il film ha buona adesione e resistenza meccanica. Indicato quale vernice orizzontale per segnalazione su strade in asfalto, cemento o qualsiasi altro materiale. Tracciatore di linee spartitraffico o di parcheggi.

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4

colori / colors	ml 500	ml 2500
BIANCO	406.501	406.801
GIALLO	406.502	406.802
BLU	406.503	406.803



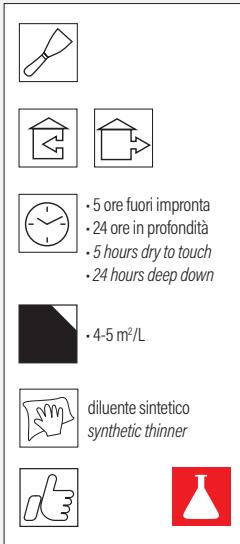
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4
2500	2



## STUCCO SINTETICO A SPATOLA

Stucco a solvente per legno, cemento, ferro, a base di resine sintetiche. Resistente all'esterno e versatile all'interno. Lo stucco sintetico è il prodotto ideale per iniziare ogni trattamento protettivo di porte, finestre, infissi in genere, barche, mobili, etc.

colori / colors	ml 500	ml 2500
BIANCO PANNA	303.500	303.800



### SOLVENT-BASED FILLER

Filler solvent for wood, concrete, iron, resin-based synthetic. Resistant outside and versatile inside. The synthetic stucco is the ideal product to begin each protective treatment of doors, windows, fixtures in general, boats, furniture, etc.

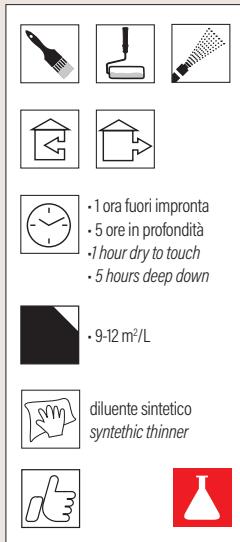


ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	6
2500	2



WOOD LINE LINEA LEGNO





## IMPREGNANTE

Protettivo impregnante non filmogeno, penetra nelle fibre del legno a fondo proteggendolo, ed esaltandone le naturali venature. Resistente ai raggi UV, lascia respirare i pori del legno proteggendolo dagli attacchi mitogeni.

### WOOD STAIN

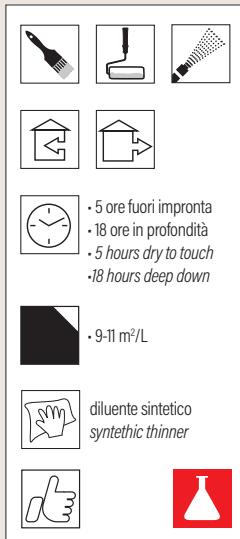
Protective impregnating non film forming, it penetrates into the wood fibers in bottom of protecting and enhancing the natural grain. resistant UV breathe leaves the pores of the wood protecting it from attacks mitogeni.



colori / colors	ml 750	ml 2500
NEUTRO	501.600	501.800
DOUGLAS	501.601	501.801
CASTAGNO	501.602	501.802
MOGANO	501.603	501.803
CILIEGIO	501.604	501.804
NOCE CHIARO	501.605	501.805
NOCE SCURO	501.606	501.806
WENGÉ	501.607	501.807
QUERCIA	501.608	501.808
BIANCO	501.609	501.809



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



## FINITURA A CERA

### EFFETTO CERATO

Finitura non sfogliante con effetto finale cerato. Protezione definitiva sia in interni che esterni, dona al legno una morbida finitura vellutata. Resistente agli agenti atmosferici e ai raggi UV.

### FINISH WAX

Non flaking finish with final effect waxed. ultimate protection both internal and external, gives wood a soft velvety finish. Resistant to atmospheric agents and UV rays.



colori / colors	ml 750	ml 2500
NEUTRO	502.600	502.800
DOUGLAS	502.601	502.801
CASTAGNO	502.602	502.802
MOGANO	502.603	502.803
CILIEGIO	502.604	502.804
NOCE CHIARO	502.605	502.805
NOCE SCURO	502.606	502.806
WENGÉ	502.607	502.807
QUERCIA	502.608	502.808

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2



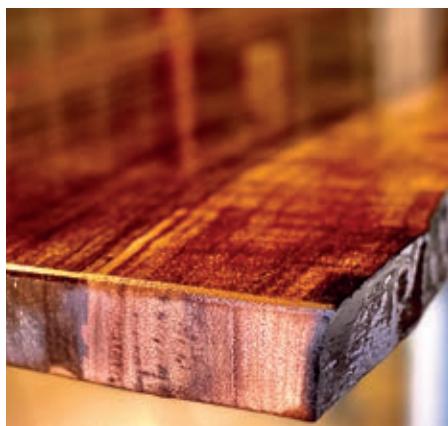
## FLATTING VERNICE TRASPARENTE

Vernice di finitura, pronta all'uso, con elevata elasticità. Resistente all'acqua e alle intemperie, protegge a lungo il legno, grazie anche agli specifici additivi ed ai filtri UV.

	- 5 ore fuori impronta - 18 ore in profondità - 5 hours dry to touch - 18 hours deep down	
	- 8-10 m²/L	
	diluente sintetico synthetic thinner	

### FLATTING PAINT

Paint finish, ready to use, with high elasticity. Water resistant and weatherproof, protecting the wood long, thanks also the specific additives and UV filters.



colori / colors	ml 750	ml 2500
LUCIDO	503.601	503.801
OPACO	503.602	503.802



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4
2500	2

colori / colors	ml 750
NEUTRO	504.600
DOUGLAS	504.601
CASTAGNO	504.602
MOGANO	504.603
CILIEGIO	504.604
NOCE CHIARO	504.605
NOCE SCURO	504.606
WENGÉ	504.607
QUERCIA	504.608



## VERNICE SATINATA GEL

Finitura colorata satinata, non altera l'aspetto naturale del legno. Ottima protezione del supporto attraverso pellicola UV Assorber, non sfoglia. La consistenza in gel permette una buona stesura del prodotto, evitando colature.

	- 5 ore fuori impronta - 18 ore in profondità - 5 hours dry to touch - 18 hours deep down	
	- 9-11 m²/L	
	diluente sintetico synthetic thinner	

### SATIN FINISH PAINT IN GEL

Colored satin finish paint that doesn't alter the natural look of wood. Excellent protection of the substrate with UV film "Assorber", doesn't flake. The gel consistency allows a good preparation of the product, avoiding sagging.

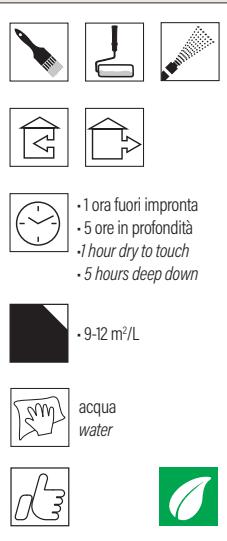


ml	pz. per cartone / pcs. per carton
750	4



## IMPREGNANTE ALL'ACQUA

Protettivo impregnante non filmogeno, penetra nelle fibre del legno a fondo proteggendolo, ed esaltandone le naturali venature. Resistente ai raggi UV, lascia respirare i pori del legno proteggendolo dagli attacchi mitogeni.



### WATER-BASED WOOD STAIN

Protective impregnating non film forming, it penetrates into the wood fibers in bottom of protecting and enhancing the natural grain. resistant UV breathe leaves the pores of the wood protecting it from attacks mitogen.



colori / colors	ml 250	ml 750	ml 2500
NEUTRO	630.300	630.600	630.800
DOUGLAS	630.301	630.601	630.801
CASTAGNO	630.302	630.602	630.802
MOGANO	630.303	630.603	630.803
CILIEGIO	630.304	630.604	630.804
NOCE CHIARO	630.305	630.605	630.805
NOCE SCURO	630.306	630.606	630.806
WENGÉ	630.307	630.607	630.807
QUERCIA	630.308	630.608	630.808
BIANCO	630.309	630.609	630.809



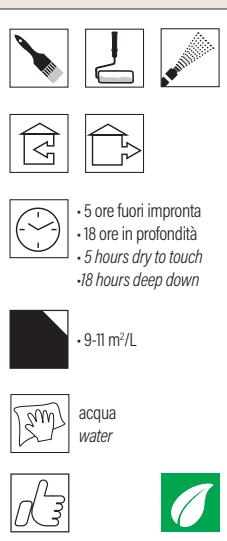
ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
750	4
2500	2



## FINITURA A CERA ALL'ACQUA

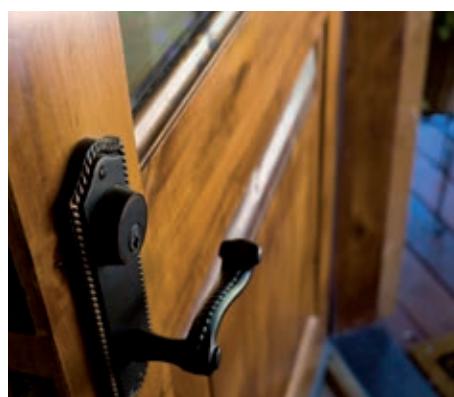
### EFFETTO CERATO

Finitura non sfogliante con effetto finale cerato. Protezione definitiva sia in interni che esterni, dona al legno una morbida finitura vellutata. Resistente agli agenti atmosferici e ai raggi UV.



### WATER-BASED FINISH WAX

Non flaking finish with final effect waxed. ultimate protection both internal and external, gives wood a soft velvety finish. Resistant to atmospheric agents and UV rays.



colori / colors	ml 250	ml 750	ml 2500
NEUTRO	631.300	631.600	631.800
DOUGLAS	631.301	631.601	631.801
CASTAGNO	631.302	631.602	631.802
MOGANO	631.303	631.603	631.803
CILIEGIO	631.304	631.604	631.804
NOCE CHIARO	631.305	631.605	631.805
NOCE SCURO	631.306	631.606	631.806
WENGÉ	631.307	631.607	631.807
QUERCIA	631.308	631.608	631.808

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
750	4
2500	2



## FLATTING ALL'ACQUA

### VERNICE TRASPARENTE

Vernice di finitura, pronta all'uso, con elevata elasticità, inodore. Resistente all'acqua e alle intemperie, protegge a lungo il legno, grazie anche agli specifici additivi ed ai filtri UV.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 ore fuori impronta</li> <li>• 18 ore in profondità</li> <li>• 5 hours dry to touch</li> <li>• 18 hours deep down</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8-10 m²/L</li> </ul>	
	acqua water	

### WATER-BASED FLATTING PAINT

Paint finish, ready to use, with high elasticity, odorless. Water resistant and weatherproof, protecting the wood long, thanks also the specific additives and UV filters.

colori / colors	ml 250	ml 500
LUCIDO	632.301	632.501
OPACO	632.302	632.502



ml	pz. per cartone / pcs. per carton
250	6
500	4



## VERNICE SATINATA GEL ALL'ACQUA

**DISCONTINUED**

### colori / colors

### ml 500

	NEUTRO	634.500
	DOUGLAS	634.501
	CASTAGNO	634.502
	MOGANO	634.503
	CILIEGIO	634.504
	NOCE CHIARO	634.505
	NOCE SCURO	634.506
	WENGÉ	634.507
	QUERCIA	634.508

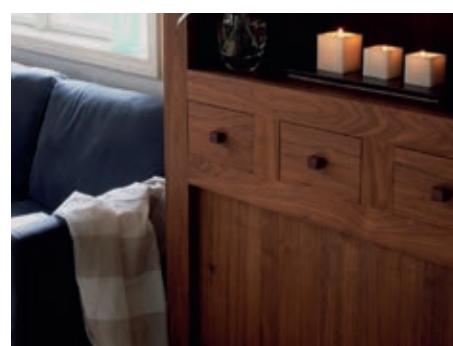
### WATER-BASED SATIN FINISH PAINT IN GEL

Finitura colorata satinata, non altera l'aspetto naturale del legno. Ottima protezione del supporto attraverso pellicola UV Assorber, non sfoglia. La consistenza in gel permette una buona stesura del prodotto, evitando colature.

**ATTENZIONE: PRODOTTO IN ESAURIMENTO**

ml	pz. per cartone / pcs. per carton
500	4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 ore fuori impronta</li> <li>• 18 ore in profondità</li> <li>• 5 hours dry to touch</li> <li>• 18 hours deep down</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 9-11 m²/L</li> </ul>	
	acqua water	



## I CONSIGLI DELL'ESPERTO

### IMPREGNANTE ACQUA - SOLVENTE

- **Posso applicare il prodotto all'esterno?**

Sì, il prodotto è applicabile all'esterno e protegge il legno dagli effetti atmosferici.

- **È possibile applicare una finitura a protezione?**

Sì, consigliamo l'applicazione delle nostre flatting lucida o flatting opaca come ulteriore protezione.

- **Posso applicare più mani di prodotto?**

Sì, prestando attenzione che ad ogni mano aggiuntiva il colore del legno si scurisce.

- **Il prodotto ha lo stesso colore su tutti i tipi di legno?**

No, il colore può variare in base all'assorbimento caratteristico della tipologia di legno su cui si applica.

### FINITURA A CERA

- **È possibile applicare una finitura a protezione?**

No, il prodotto è una finitura finale con effetto idrorepellente.

- **Posso applicare più mani di prodotto?**

Sì, prestando attenzione che ad ogni mano aggiuntiva il colore del legno si scurisce.

- **Il prodotto ha lo stesso colore su tutti i tipi di legno?**

No, il colore può variare in base all'assorbimento caratteristico della tipologia di legno su cui si applica.

### FLATTING A SOLVENTE PER LEGNO

- **Il prodotto è resistente in ambienti difficili?**

Sì, il prodotto è dotato di un'ottima elasticità in grado di seguire le dilatazioni del legno con il variare delle temperature.

- **Il prodotto cambia il colore del supporto?**

No, il prodotto è una finitura trasparente lucida o opaca ma non varia il colore del legno su cui è applicato.

- **Posso applicare più mani di prodotto?**

Sì, più mani si applicano e maggiore è la protezione; si consiglia una leggera carteggiatura tra le diverse mani.

- **Il prodotto ha lo stesso colore su tutti i tipi di legno?**

No, il colore può variare in base all'assorbimento caratteristico della tipologia di legno su cui si applica.

### VERNICE GEL

- **È possibile applicare una finitura a protezione?**

No, il prodotto è una finitura finale con effetto idrorepellente.

- **Posso applicare più mani di prodotto?**

Sì, prestando attenzione che ad ogni mano aggiuntiva il colore del legno si scurisce.

## THE EXPERT'S ADVICE

### WATER – SOLVENT WOOD STAIN

- **Can I apply the product outdoors?**

Yes, the product can be applied outdoors, and it protects wood against atmospheric agents.

- **Is it possible to apply a protective finish?**

Yes, we recommend applying one of our shiny or matte flatting products for additional protection.

- **Can I apply multiple coats of product?**

Yes, but take into account the fact that with each additional coat the colour of the wood becomes darker.

- **Is the product the same colour on all types of wood?**

No, the colour may vary based on the typical absorption of the type of wood to which it is applied.

### FINISH WAX

- **Is it possible to apply a protective finish?**

No, the product is already a final finish with water-repellent action.

- **Can I apply multiple coats of product?**

Yes, but take into account the fact that with each additional coat the colour of the wood becomes darker.

- **Is the product the same colour on all types of wood?**

No, the colour may vary based on the typical absorption of the type of wood to which it is applied.

### SOLVENT-BASED FLATTING PAINT FOR WOOD

- **Is the product able to withstand harsh environments?**

Yes, the product features excellent elasticity so it can adapt to the dilations of the wood as the temperature changes.

- **Does the product change the colour of the surface to which it is applied?**

No, the product is a shiny or matte transparent finish that does not change the colour of the wood to which it is applied.

- **Can I apply multiple coats of product?**

Yes, the more coats you apply the greater the protection; it is recommended to carry out a light sanding between one coat and the next.

- **Is the product the same colour on all types of wood?**

No, the colour may vary based on the typical absorption of the type of wood to which it is applied.

### GEL VARNISH

- **Is it possible to apply a protective finish?**

No, the product is already a final finish with water-repellent action.

- **Can I apply multiple coats of product?**

Yes, but take into account the fact that with each additional coat the colour of the wood becomes darker.





BUILDING EDILIZIA

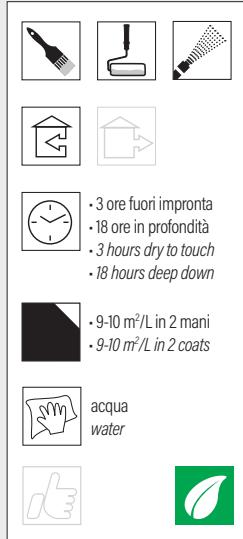




# PRODOTTI PER INTERNI

## INDOOR PRODUCTS





## ROYAL PAINT

### SMALTO MURALE SUPERLAVABILE

Smalto murale satinato superlavabile per interni, indicato per la protezione e decorazione di tutte le superfici murali con elevato passaggio. Di facile applicazione, possiede ottima copertura sia da asciutto che da bagnato e ottima lavabilità e smacchiabilità. Unisce alla decorazione, eleganza e perfezione di risultato.

Diluizione: rullo: 10% - pennello: 20%.

Certificata Classe A+ sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria degli ambienti interni.



### SUPER-WASHABLE WALL ENAMEL

Satin super-washable enamel for interiors, suitable for the protection and decoration of all new or previously painted wall surfaces with high passage. Easy to apply, it has excellent coverage both dry and wet and excellent washability and stain removal. It combines decoration, elegance and perfection of result.

Thinning: roller: 10% - brush: 20%

Certified Class A+ on the emission level of volatile substances in the air of indoor environments.

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton
BIANCO E BASE	4	1
BIANCA	14	1
BASE	3,7	1
NEUTRA	12,9	1

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	642.105	642.405	642.505
BASE BIANCA	642.107	642.407	642.507
	Litri 0,89	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	642.106	642.406	642.506



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton
BIANCO E BASE	1	1
BIANCA	4	1
	14	1
BASE	0,89	1
NEUTRA	3,7	1
	12,9	1

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.1201	650.1901
BASE BIANCA	650.1202	650.1902
	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.1200	650.1900

color

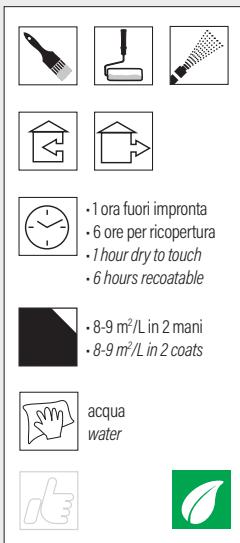


## GARDENA

### IDROPITTURA SUPERLAVABILE

Idropittura superlavabile per interni ed esterni di facile applicazione. Possiede ottima copertura sia da asciutto che da bagnato e ottima dilatazione. Unisce alla decorazione, eleganza e perfezione di risultato. Indicata su tutte le pareti di ambienti pubblici o domestici, con la tendenza al contatto e quindi particolarmente sporchevoli. Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)

**Prodotto normato secondo UNI EN 13300:2002.**  
Certificata Classe A+ sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria degli ambienti interni.



### SUPER-WASHABLE WATER BASED PAINT

Super washable water-based paint for indoor and outdoor use, easy to apply. It has excellent coverage both dry and wet and excellent expansion. It combines decoration, elegance and perfection of result. Suitable for all walls in public or domestic environments, with a tendency to contact and so particularly dirty. Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats). **Normed product according to UNI EN 13300: 2002** Certified Class A+ on the emission level of volatile substances in the air of indoor environments.

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	650.203	650.503
BASE BIANCA	650.101	650.201	650.501
	Litri 0,9	Litri 3,6	Litri 12,6
BASE NEUTRA	650.100	650.200	650.500



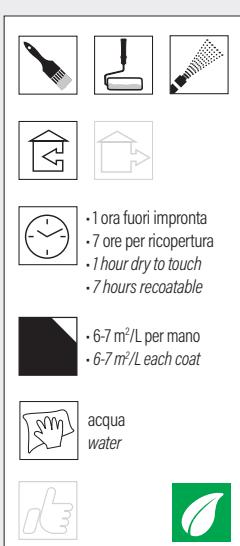
## SELLA

### IDROPITTURA SUPERLAVABILE



Idropittura superlavabile da interno, caratterizzata da elevatissima copertura e punto di bianco, con un effetto seta tale da essere elemento di decoro ove si voglia raggiungere ambienti di prestigio ed eleganza.

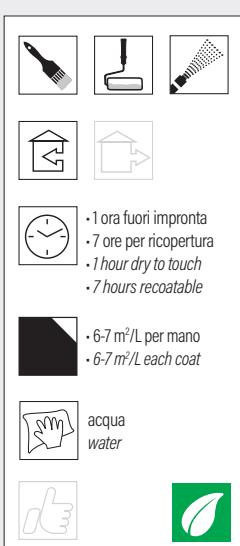
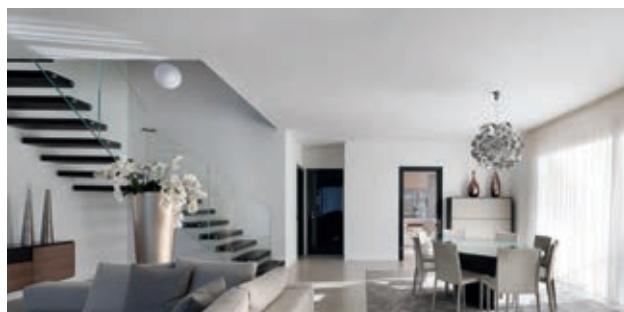
La natura vinilica del prodotto, conferisce elevatissima applicabilità e quindi dilatazione. Altamente pennellabile, è indicata per raggiungere laccature murali perfette, unite da alto potere coprente. Elevata opacità. Diluizione: rullo: 20% - pennello: 30% - pennello finitura laccata: 40% (3-4 mani). Certificata Classe A+ sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria degli ambienti interni.



### SUPER-WASHABLE WATER-BASED PAINT

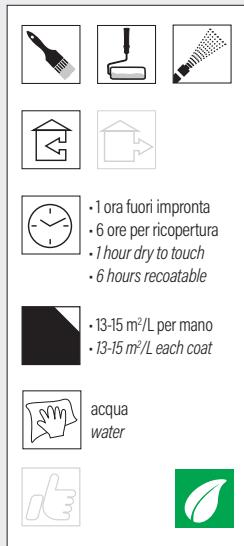
Super-washable water-based paint for interiors, characterized by very high coverage and whiteness, with a silk effect such as to be a decorative element where you want to reach environments of prestige and elegance. The vinyl nature of the product gives it very high applicability and therefore dilation. Highly brushable, it is suitable for achieving perfect wall lacquering, combined with high hiding power. High opacity. Thinning: roller: 20% - brush: 30% - lacquered finishing brush: 40% (3-4 coats). Certified Class A+ on the emission level of volatile substances in the air of indoor environments.

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.219	650.519	
BASE BIANCA	650.120	650.220	650.520
	Litri 0,9	Litri 3,6	Litri 13,1
BASE NEUTRA	650.121	650.221	650.521



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO	1*	1	
E BASE	4	1	
BIANCA	14	1	
	0,9	1	
BASE	3,6	1	
NEUTRA	13,1	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base



## TIXEMAT

### PITTURA OPACA RIEMPITIVA SUPERCORENTE

Idropittura murale bianca superlavabile ad elevatissima copertura, opacità e potere riempitivo. Utilizzata per supporti murali particolarmente rappezzati e disomogenei (come il cartongesso, i pannelli prefabbricati, e l'intonaco) su cui si voglia evitare l'applicazione di più strati, velocizzando così le operazioni di imbiancatura già in mano singola. Non necessita l'utilizzo preventivo di fissativo. Grazie all'elevato potere coprente è in grado di mascherare difetti e imperfezioni murali. Diluizione: rullo: 10% - pennello: 20%. Certificata Classe A+ sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria degli ambienti interni.

### SUPER-OPAQUE FILLING PAINT

Super-washable white water-based wall paint with very high coverage, opacity and filling power. Used for particularly patched and uneven wall substrates (such as plasterboard, prefabricated panels and plaster) on which the application of several coats is to be avoided, thus speeding up painting operations with a single coat. It does not require the prior use of a fixing agent. Thanks to its high covering power, it is able to mask wall defects and imperfections.

Thinning: roller: 10% - brush: 20%. Certified Class A+ on the emission level of volatile substances in the air of indoor environments.



colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.218	650.518



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



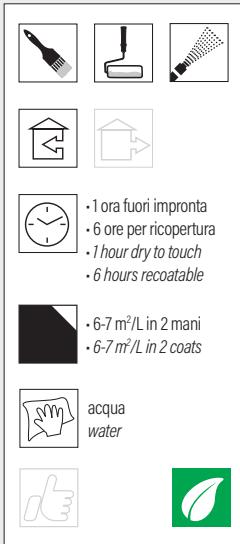


## GAVIA

### IDROPITTURA LAVABILE

Idropittura lavabile per interni di facile applicazione. Possiede ottima copertura sia da asciutto che da bagnato e ottima dilatazione. Altamente versatile è indicata per supporti murali destinati ad usi e sollecitazioni diverse, riuscendo a conferire copertura, punto di bianco, opacità, lavabilità. Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)

**Prodotto normato secondo UNI EN 13300:2002.**  
Certificata Classe A+ sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria degli ambienti interni.



### WASHABLE WATER-BASED PAINT

Washable water-based paint for indoor use. It has excellent coverage both dry and wet and excellent expansion. Highly versatile, it is suitable for wall supports intended for different uses and stresses, and can confer coverage, whiteness, opacity and washability. Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats). **Normed product according to UNI EN 13300: 2002**

Certified Class A+ on the emission level of volatile substances in the air of indoor environments.

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	650.205	650.505
BASE BIANCA	650.106	650.206	650.506
	Litri 0,9	Litri 3,6	Litri 12,6
BASE NEUTRA	650.107	650.207	650.507



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO E BASE BIANCA	1*	1	
	4	1	
	14	1	
BASE NEUTRA	0,9	1	
	3,6	1	
	12,6	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base

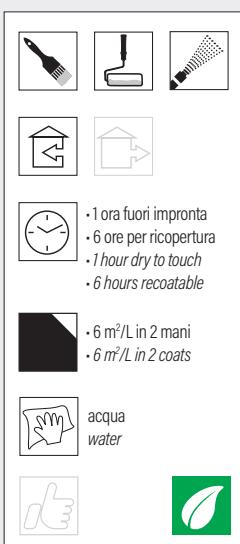


## TURCHINO

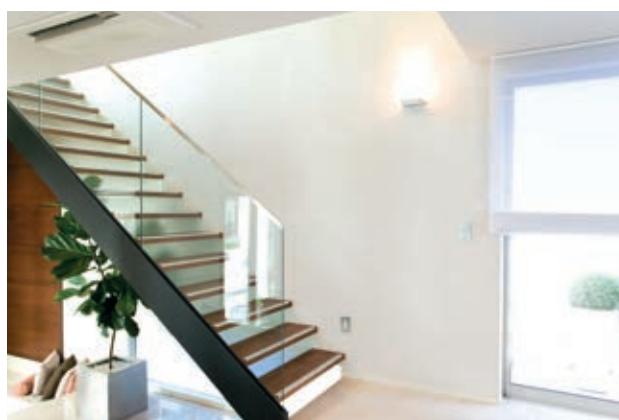


### IDROPITTURA LAVABILE

Idropittura lavabile per interni ad alta opacità e potere riempitivo, indicata per la protezione e decorazione di tutte le superfici murali nuove o precedentemente Pitturate. Facile da applicarsi, possiede ottima copertura sia da asciutto che da bagnato, mascherando eventuali imperfezioni murali. Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)



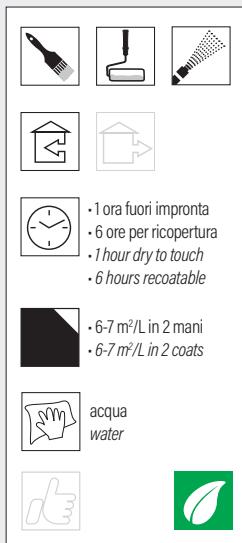
colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.213	650.513



### WASHABLE WATER-BASED PAINT

Washable water-based paint for interiors with high opacity and filling power, suitable for the protection and decoration of all new or previously painted wall surfaces. Easy to apply, it has excellent coverage both dry and wet, masking any wall imperfections. Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats).

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



## TONALE

### LAVABILE PER INTERNI

Idropittura per interni, indicata per la protezione e decorazione di tutte le superfici murali nuove o precedentemente Pitturate. Di facile applicazione, possiede buona copertura sia da asciutto che da bagnato, ottima dilatazione e tempo aperto; unisce alla decorazione, eleganza e perfezione di risultato. Idropittura altamente versatile, è indicata per supporti murali destinati ad usi e sollecitazioni diverse, riuscendo a conferire copertura, punto di bianco e opacità. Diluizione: rullo: 30% (1-2 mani) - pennello: 40% (1-2 mani) - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)

## WASHABLE WATER-BASED PAINT FOR INTERIOR

Washable water-based paint for interiors, suitable for the protection and decoration of all new or previously painted wall surfaces. Easy to apply, it has good coverage both dry and wet, excellent expansion and open time; combines decoration, elegance and perfection of result. Highly versatile water-based paint, it is suitable for wall supports intended for different uses and stresses, managing to give coverage, whiteness and opacity. Thinning: roller: 30% (1-2 coats) - brush: 40% (1-2 coats) - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats).

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.209	650.509



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



## CELATIX

### PITTURA ANTIMACCHIA E ANTIFUMO

Pittura murale per interni, da impiegarsi per coprire in via definitiva muri macchiati da nicotina, fumo, scritte. Dotata di ottimo punto di bianco, CELATIX nasconde definitivamente macchie difficili che con una normale idropittura continuerebbero ad affiorare. Idonea per ambienti dove stufe e caminetti possono avere compromesso il punto di bianco murale, CELATIX è dotata di una elevata lavabilità. Il prodotto è pronto all'uso, discretionalmente diluibile massimo 10% di acqua.

## ANTI-STAIN AND ANTI-SMOKE PAINT

Wall paint for interiors, to be used to permanently cover walls stained with nicotine, smoke, writing. Equipped with an excellent whiteness, CELATIX definitely hides difficult stains that with a normal water-based paint would continue to emerge. Suitable for environments where stoves and fireplaces may have compromised the white point of the wall, CELATIX has a high washability. The product is ready to use, discretionally dilutable with a maximum of 10% water.

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.214	650.514



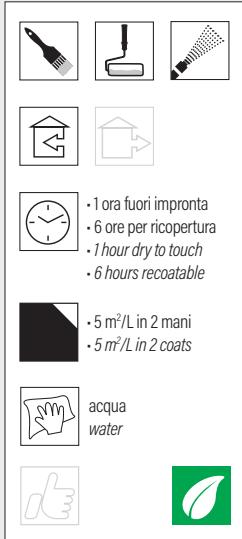
Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



## SILSAN HYDRO

### IDROPITTURA TRASPIRANTE SILOSSANICA

Idropittura murale super-opaca, antiriflesso per interni ad elevata traspirabilità e idrorepellenza, da destinarsi ad ambienti a media umidità come bagni e cucine. Elevatissima opacità antiriflesso e buona copertura. Facile da applicarsi, SILSAN HYDRO rappresenta una soluzione versatile ai problemi di ambienti umidi, ristretti e poco arieggiati. Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)



### BREATHABLE SILOXANE HYDROPAINTING

Super-opaque, anti-reflective water-based wall paint for interiors with high breathability and water repellency, to be used in environments with medium humidity such as bathrooms and kitchens

Very high anti-reflective opacity and coverage. Easy to apply, SILSAN HYDRO represents a versatile solution to the problems of humid, confined and poorly ventilated environments. Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats).

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	650.210	650.510
BASE BIANCA	650.111	650.211	650.511
	Litri 0,9	Litri 3,7	Litri 12,9
BASE NEUTRA	650.112	650.212	650.512



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO E BASE BIANCA	1*	1	
	4	1	
	14	1	
BASE NEUTRA	0,9	1	
	3,7	1	
	12,9	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base



## STELVIO

### TRASPIRANTE

Idropittura traspirante per interni di facile applicazione. Possiede buona copertura e punto di bianco, uniti ad una elevatissima opacità e traspirabilità, che la rendono particolarmente indicata per ambienti a media umidità come bagni, cucine, cantine, ecc.

Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40%

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.204	650.504

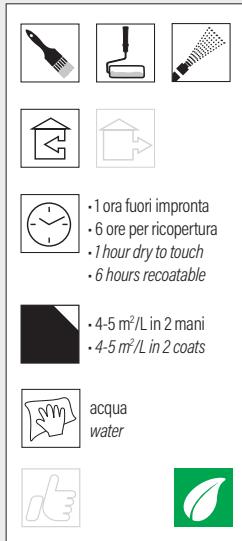


### BREATHABLE PAINT

Breathable water paint for interiors, easy to apply. It has good coverage and white point, combined with a very high opacity and breathability, which make it particularly suitable for medium humidity environments such as bathrooms, kitchens, cellars, etc.

Thinning: roller: 30% - brush: 40%

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



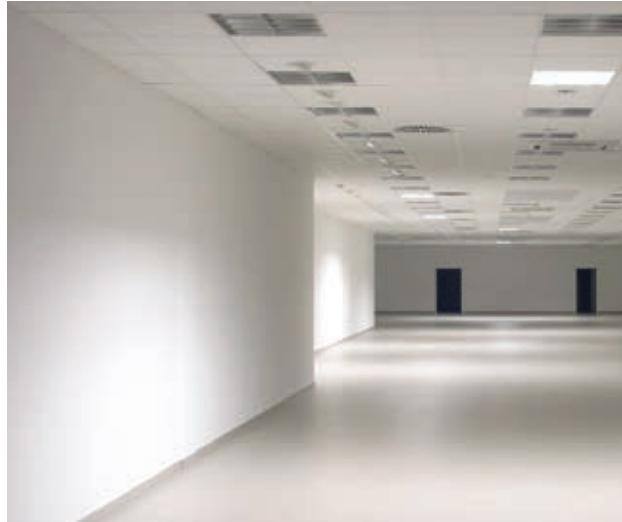
## PORDOI TRASPIRANTE

Pittura murale per interni ad elevata traspirabilità ed opacità, dotata di buon punto di bianco e potere coprente e opacità. Indicata per ambienti a media umidità come bagni, cucine, cantine. Pur essendo applicabile a pennello e rullo è particolarmente indicata per il trattamento a spruzzo di locali industriali. Utilizzata per mascherare imperfezioni del muro, grazie all'ottima opacità. Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani)

### BREATHABLE PAINT

Wall paint for interiors with high breathability and opacity, with good whiteness and covering power and opacity. Suitable for medium humidity environments such as bathrooms, kitchens, cellars. Although applicable by brush and roller, it is particularly suitable for the spray treatment of industrial premises. Used to mask wall imperfections, thanks to the excellent opacity. Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats).

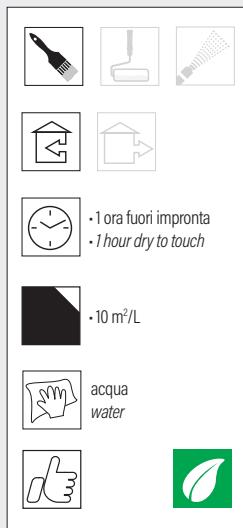
colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	650.208	650.508



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



**“PARETI VIVE”**  
**PRODOTTI IGIENIZZANTI**  
**SANITIZING PRODUCTS**



## PARETI VIVE DETERGENTE SANIFICANTE



Detergente murale per muffa. Da usarsi per sanificare le pareti ammuffite, prima dell'applicazione della pittura PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA, per l'eliminazione degli annerimenti da condensa. Non sbianca il colore della parete ma assicura comunque l'effetto igienizzante. La ricopertura con PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA eliminerà gli annerimenti, impedendone il ritorno.

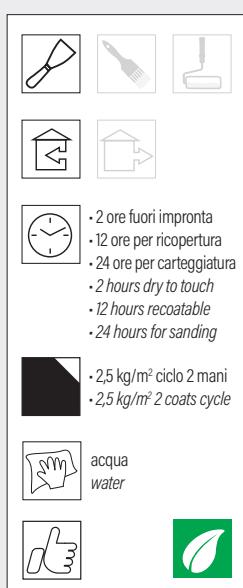
colori / colors	Litri 1	Litri 5
TRASPARENTE	660.206	660.506



### SANITIZING DETERGENT

Wall cleaner for mold. To be used to sanitize moldy walls, before applying PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA, to eliminate blackening from condensation. It does not whiten the color of the wall but still ensures the sanitizing effect. Covering with PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA will eliminate the blackening, preventing its return.

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	6
5	1



## PARETI VIVE STUCCO RIEMPITIVO CON ANTIMUFFA



Rasante murale in pasta termoisolante all'acqua per interni, contenente agenti antimuffa e anticondensa. Indicato per superfici murali interne soggette a formazione di muffa o condensa, che grazie agli agenti isolanti e i biocidi contenuti, ne previene la formazione. Rispetto ad una normale pittura anticondensa, PARETI VIVE STUCCO raggiunge gli spessori di un tradizionale stucco rasante, e conseguente azione isolante amplificata. Indicato per intonaco, muri stuccati a gesso o con vecchie pitture consolidate, cartongesso, legno. Spessore raggiungibile in 2 mani 3 mm.

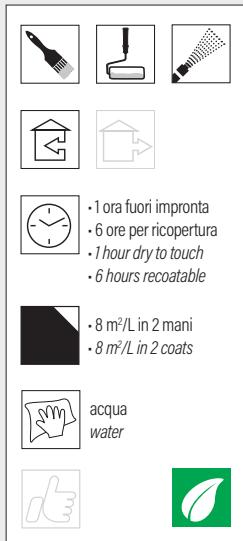
colori / colors	Kg 5	Kg 15
BIANCO	660.1405	660.405



### GROUT WITH ANTI-MOULD

Water-based thermal insulating paste wall skim coat for interiors, containing anti-mould and anti-condensation agents. Suitable for internal wall surfaces subject to the formation of mold or condensation which, thanks to the insulating agents and biocides contained, prevents their formation. Compared to a normal anti-condensation paint, PARETI VIVE STUCCO reaches the thickness of a traditional smoothing stucco, and a consequent amplified insulating action. Suitable for plaster, walls filled with plaster or with old consolidated paint, plasterboard, wood. Thickness reached in 2 coats 3 mm.

Kg.	pz. per cartone / pc. per carton
5	1
15	1



## PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA

Idropittura lavabile-traspirante per interni caratterizzata da eccezionale potere antimuffa e anticondensa, con microsfere cave di vetro. Le proprietà termoisolanti e fonoassorbenti, riducono la dispersione di calore attraverso le pareti, impedendo la formazione di efflorescenze e muffe. Ideale come igienizzante negli ambienti interni dove c'è presenza di umidità causata da condensa: spogliatoi, docce, bagni, cucine. Indicata per muri e soffitti interni sottoposti a considerevoli sbalzi termici con l'esterno. Diluizione: rullo: 10% - pennello: 20% - pennello finitura laccata: 30% (3-4 mani).

Prove normate UNI 11021:2002

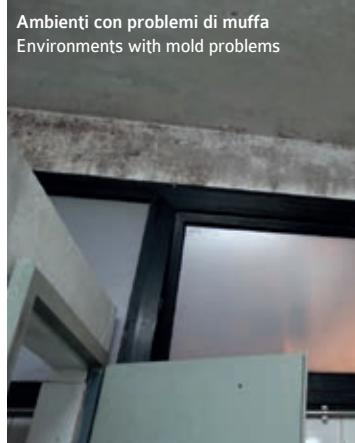


### ANTI-CONDENSATION AND ANTI-MOULD PAINT

Washable, breathable interior, characterized by exceptional power with mold and condensation hollow glass microspheres. The sound-absorbing and heat-insulating properties reduce the dispersion of heat through the walls by preventing the formation of efflorescence and mold. Ideal as a sanitizer in indoor environments where there is the presence of moisture caused by condensation like changing rooms, showers, bathrooms, kitchens. Used for internal walls and ceilings subjected to considerable temperature changes with the outside. Thinning: roller: 10% - brush: 20% - lacquered finishing brush: 30% (3-4 coats). Standard tests UNI 11021: 2002.

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	660.101	660.401	660.1401

Ambienti con problemi di muffa  
Environments with mold problems



Ambienti dipinti con Pareti Vive  
Environments painted with Pareti Vive



ECCELLENTE  
LAVABILITÀ  
EXCELLENT  
WASHABILITY



ECCELLENTE  
ANTIMUFFA  
EXCELLENT  
ANTI-MOULD  
EFFECT



ECCELLENTE  
SENSAZIONE  
TERMICA  
EXCELLENT  
THERMAL  
SENSATION

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4
4	1
14	1



## PARETI VIVE ANTICONDENSA ALTO SPESSORE



Idropittura lavabile-traspirante all'acqua ad alto spessore per interni, caratterizzata da eccezionale potere antimuffa e anticondensa, grazie alla presenza di microsfere cave di vetro. Ideale come igienizzante negli ambienti interni dove c'è presenza di umidità causata da condensa: spogliatoi, docce, bagni, cucine e soffitti interni sottoposti a considerevoli sbalzi termici con l'esterno. Diluizione: rullo: 10% - pennello: 20% - pennello finitura laccata: 30% (3-4 mani).

### HIGH THICKNESS ANTI-CONDENSATION AND ANTI-MOULD PAINT

High build washable-breathable water-based paint for interiors, characterized by exceptional anti-mould and anti-condensation power, thanks to the presence of hollow glass microspheres. Ideal as a sanitizer in indoor environments where there is humidity caused by condensation like changing rooms, showers, bathrooms, kitchens. Used for internal walls and ceilings subjected to considerable temperature changes with the outside. Thinning: roller: 10% - brush: 20% - lacquered finishing brush: 30% (3-4 coats).

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	660.107	660.407	660.1407



BUONA  
LAVABILITÀ  
GOOD  
WASHABILITY



OTTIMO  
EFFETTO  
ANTIMUFFA  
EXCELLENT  
ANTI-MOULD  
EFFECT



OTTIMA  
SENSAZIONE  
TERMICA  
EXCELLENT  
THERMAL  
SENSATION

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	4
4	1
14	1



• 1 ora fuori impronta • 6 ore per ricopertura • 1 hour dry to touch • 6 hours recoatable		
• 4-5 m <sup>2</sup> /L in 2 mani • 4-5 m <sup>2</sup> /L in 2 coats		
	acqua water	

## PARETI VIVE TRASPIRANTE CON ANTIMUFFA

Idropittura murale super-opaca con antimuffa, ad elevata traspirabilità, da destinarsi ad ambienti soggetti a formazione di annerimenti da condensa. L'elevata opacità, il buon punto di bianco e la copertura, rendono questo prodotto, la risoluzione ai problemi di annerimento in luoghi come bagni e cucine.  
Diluizione: rullo: 30% - pennello: 40% - pennello finitura laccata: 60% (3-4 mani).

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
bianco	660.102	660.402	660.1402



### BREATHABLE MOLD PROOF

Super-opaque wall paint with anti-mold, high breathability, to be used in environments subject to the formation of blackening due to condensation. The high opacity, good whiteness and coverage make this product the solution to blackening problems in places such as bathrooms and kitchens.

Thinning: roller: 30% - brush: 40% - lacquered finishing brush: 60% (3-4 coats).

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	1
4	1
14	1



## PARETI VIVE IDROSMALTO IGienizzANTE

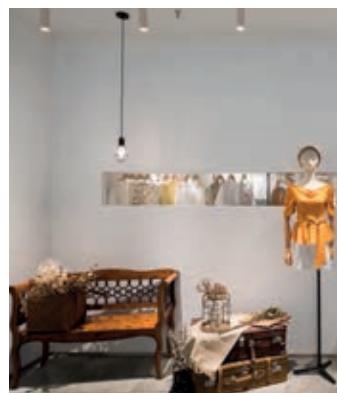
Idropittura murale opaca igienizzante agli ioni argento. La sua particolare formula con ioni argento, esercita una azione batteriostatica applicata su muri interni di vari ambienti come scuole, locali pubblici, laboratori, esercizi commerciali. Grazie alla sua particolare formula, PARETI VIVE IDROSMALTO IGienizzANTE conferisce elevata copertura e una ottima lavabilità.

Diluizione: rullo: 10% - pennello: 20%

Il prodotto ha superato il test 47820 di attività antibatterica secondo ISO 22196:2007 presso i laboratori THOR.



colori / colors	Litri 1	Litri 4
bianco	660.104	660.404



Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	1
4	1

• 3 ore fuori impronta • 18 ore in profondità • 3 hours dry to touch • 18 hours deep down		
• 9-10 m <sup>2</sup> /L in 2 mani • 9-10 m <sup>2</sup> /L in 2 coats		
	acqua water	

### SANITIZING HYDRO-ENAMEL

Sanitizing matt water-based paint with silver ions. Its particular formula with silver ions exerts a bacteriostatic action applied to the internal walls of various environments such as schools, public places, laboratories, shops. Thanks to its particular formula, PARETI VIVE HYDROSMALTO SANITIZING gives high coverage and excellent washability.

Thinning: roller: 10% - brush: 20%

The product has passed the 47820 antibacterial activity test according to ISO 22196: 2007 at the THOR laboratories.



## PARETI VIVE IGIENIZZANTE TOPCOAT

Idropittura murale trasparente opaca igienizzante agli ioni argento. La particolare formula di PARETI VIVE IGIENIZZANTE TOPCOAT con ioni argento, esercita una azione batteriostatica applicata su muri interni di vari ambienti come scuole, locali pubblici, laboratori, esercizi commerciali. Grazie alla sua trasparenza ed elevata opacità, PARETI VIVE IGIENIZZANTE TOPCOAT mantiene inalterato l'aspetto della superficie su cui viene applicato, conferendo anche una buona lavabilità. **Il prodotto ha superato il test 47820 di attività antibatterica secondo ISO 22196:2007 presso i laboratori THOR.**



### SANITIZING TOPCOAT

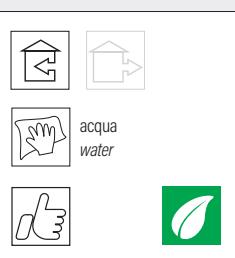
Transparent matt sanitizing water-based paint with silver ions. The particular PARETI VIVE SANITIZING TOPCOAT formula with silver ions exerts a bacteriostatic action applied on the internal walls of various environments such as schools, public places, laboratories, shops. Thanks to its transparency and high opacity, PARETI VIVE SANITIZING TOPCOAT keeps the appearance of the surface on which it is applied unaltered, also giving good washability. **The product has passed the 47820 antibacterial activity test according to ISO 22196: 2007 at the THOR laboratories.**



## PARETI VIVE ADDITIVO IGIENIZZANTE UNIVERSALE

Additivo igienizzante agli ioni argento per idropitture murali. La sua particolare formula con ioni argento, rende igienizzanti e batteriostatiche le pitture ad acqua destinate a muri interni di vari ambienti come scuole, locali pubblici, laboratori, esercizi commerciali. La formula in gel non modifica la viscosità delle pitture in cui viene aggiunto.

Prodotto da aggiungere in pitture ad acqua, nel dosaggio 1/16 in volume (250 ml per 4 litri).



### UNIVERSAL SANITIZING ADDITIVE

Sanitizing additive with silver ions for water-based wall paints. Its particular formula with silver ions makes water-based paints intended for interior walls of various environments such as schools, public places, laboratories, shops hygienic and bacteriostatic. The gel formula does not change the viscosity of the paints to which it is added.

Product to be added in water-based paints, in the dosage 1/16 by volume (250ml for 4 liters).

colori / colors	Ltri 1	Ltri 4
TRASPARENTE	660.103	660.403

Ltri	pz. per cartone / pc. per carton
1	1
4	1



ml	pz. per cartone / pc. per carton
250	1

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## PER PARETI CON FORTI SBALZI TERMICI Suitable for walls with strong thermal changes



1



### PARETI VIVE DETERGENTE SANIFICANTE

Applicare con pennello sulla parte annerita da muffa e ripetere l'operazione a distanza di qualche ora.

#### Pareti Vive sanitizing detergent

Apply with a brush on the part blackened by mold and repeat the operation after a few hours.

2



### PARETI VIVE STUCCO RIEMPITIVO ANTIMUFFA

Applicare una prima mano a spatola rettangolare normale o dentata in acciaio. Dopo essiccazione procedere all'applicazione di una seconda mano a rasare. Dopo 24 ore procedere alla carteggiatura e livellamento di creste.

#### Pareti Vive grout with anti-mould

Apply a coat of sealer or fixative with a brush. After at least 4 hours, apply a first coat with a normal rectangular or notched steel trowel. After drying, apply a second smoothing coat. After 24 hours proceed with the sanding and leveling of any ridges.

3



### PARETI VIVE ANTICONDENSA CON ANTIMUFFA

Attendere 4 ore dal precedente trattamento e applicare una o più mani di prodotto a distanza di almeno 6 ore.

#### Pareti Vive anti-condensation and anti-mould paint

Wait 4 hours from the previous treatment and apply one or more coats of product at least 6 hours apart.

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## PER PARETI CHE NECESSITANO TRASPIRABILITÀ

Suitable for walls that need breathability



1



### PARETI VIVE DETERGENTE SANIFICANTE

Applicare con pennello sulla parte annerita da muffa e ripetere l'operazione a distanza di qualche ora.

#### Pareti Vive sanitizing detergent

Apply with a brush on the part blackened by mold and repeat the operation after a few hours.

2



### PARETI VIVE STUCCO RIEMPITIVO ANTIMUFFA

Applicare una prima mano a spatola rettangolare normale o dentata in acciaio. Dopo essiccazione procedere all'applicazione di una seconda mano a rasare. Dopo 24 ore procedere alla carteggiatura e livellamento di creste.

#### Pareti Vive grout with anti-mould

Apply a coat of sealer or fixative with a brush. After at least 4 hours, apply a first coat with a normal rectangular or notched steel trowel. After drying, apply a second smoothing coat. After 24 hours proceed with the sanding and leveling of any ridges.

3



### PARETI VIVE TRASPIRANTE CON ANTIMUFFA

Attendere 4 ore dal precedente trattamento e applicare una o più mani di prodotto a distanza di almeno 6 ore.

#### Pareti Vive breathable mold proof

Wait 4 hours from the previous treatment and apply one or more coats of product at least 6 hours apart.

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## PER PARETI CHE NECESSITANO PROTEZIONE DA BATTERI CERTIFICATA

For walls that need certified bacteria protection



1



### PARETI VIVE DETERGENTE SANIFICANTE

Applicare con pennello sulla parte annerita da muffa e ripetere l'operazione a distanza di qualche ora.

#### Pareti Vive sanitizing detergent

Apply with a brush on the part blackened by mold and repeat the operation after a few hours.

2



### PARETI VIVE IDROSMALTO IGIENIZZANTE

Attendere 2 ore dal precedente trattamento e applicare due mani di prodotto.

#### Pareti Vive sanitizing hydro-enamel

Wait 2 hours from the previous treatment and apply two coats of product

3



### PARETI VIVE IGIENIZZANTE TOPCOAT

Applicare una mano di prodotto.

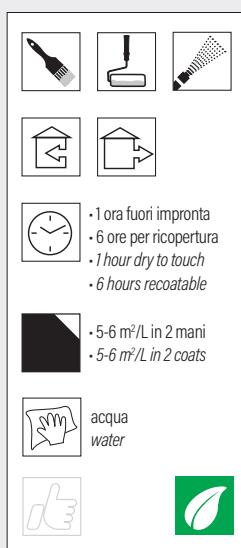
#### Pareti Vive sanitizing topcoat

Apply one coat of product.



A photograph of a modern architectural facade. The upper portion is white with large, dark-framed windows. A lower, dark blue section with horizontal siding is attached. In the foreground, there's a low wall made of irregular stones. The sky is clear and blue.

# PRODOTTI PER ESTERNI OUTDOOR PRODUCTS



## ROYAL QUARZ

### PITTURA AL QUARZO CON ANTIALGA

Pittura al quarzo di alta qualità per esterni ed interni, dotata di antialga e indicata per la protezione e la decorazione di tutte le superfici murali nuove o precedentemente pitturate. Utilizzata per supporti murali particolarmente sollecitati da agenti atmosferici, conferisce idrorepellenza, resistenza agli alcali, difesa dalla proliferazione di microorganismi e protezione dall'irraggiamento solare. L'elevata adesione di ROYAL QUARZ CON ANTIALGA, unitamente all'ottimo potere riempitivo, permettono il mascheramento di superfici irregolari e rappezzate. Di facile applicazione, conferisce eleganza e perfezione di risultato. Diluizione: rullo: 20% - pennello: 30%

### QUARTZ PAINT WITH ANTI-ALGAE

High quality quartz paint for exteriors and interiors, equipped with anti-algae and suitable for the protection and decoration of all new or previously painted wall surfaces. Used for wall substrates particularly stressed by atmospheric agents , it gives it water repellency, alkali resistance, defense against the proliferation of microorganisms and protection from solar radiation. The high adhesion of ROYAL QUARZ CON ANTIALGA, together with the excellent filling power, allow the masking of irregular and patched surfaces. Easy to apply, ROYAL QUARZ CON ANTIALGA gives elegance and perfection of results. Thinning: roller: 20% - brush: 30%

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	650.1203	650.1903
BASE BIANCA	650.1104	650.1204	650.1904
	Litri 0,9	Litri 3,7	Litri 13,1
BASE NEUTRA	650.1105	650.1205	650.1905



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO E BASE BIANCA	1*	1	
	4	1	
	14	1	
BASE NEUTRA	0,9	1	
	3,7	1	
	13,1	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base



## SMART QUARZ

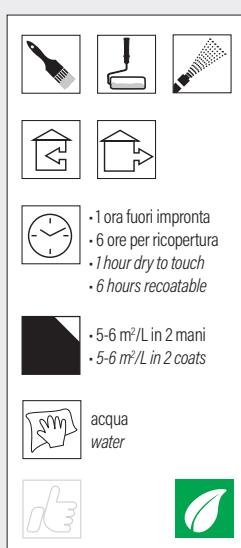
### PITTURA AL QUARZO

Pittura acrilica al quarzo per esterni ed interni, indicata per la protezione e la decorazione di tutte le superfici murali nuove o precedentemente pitturate.

Utilizzata per supporti murali particolarmente sollecitati da agenti atmosferici e dalla conformazione irregolare, SMART QUARZ conferisce protezione e uniformità superficiale grazie all'elevato potere riempitivo e alla elevata copertura.

Diluizione: rullo: 20% - pennello: 30%

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	650.1210	650.1910
BASE BIANCA	650.1111	650.1211	650.1911
	Litri 0,9	Litri 3,7	Litri 13,1
BASE NEUTRA	650.1112	650.1212	650.1912



### QUARTZ PAINT

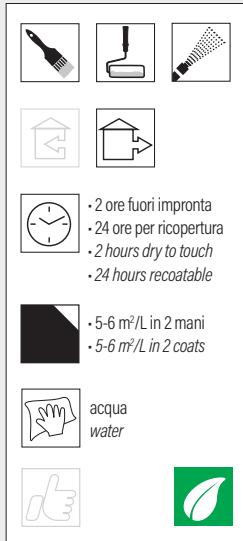
Quartz acrylic paint for exteriors and interiors, suitable for the protection and decoration of all new or previously painted wall surfaces.

Used for wall substrates particularly stressed by atmospheric agents and with an irregular shape, SMART QUARZ gives surface protection and uniformity thanks to its high filling power and high coverage. Thinning: roller: 20% - brush: 30%



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO E BASE BIANCA	1*	1	
	4	1	
	14	1	
BASE NEUTRA	0,9	1	
	3,7	1	
	13,1	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base



## SILSAN TIX

### PITTURA SILOSSANICA

Pittura silossanica ad elevata opacità e ottimo potere riempitivo, indicata per la protezione del supporto murale esterno soggetto ad umidità. Grazie alle caratteristiche di elevata idrorepellenza verso l'interno e traspirabilità verso l'esterno, SILSAN TIX è destinato all'applicazione di muri esterni intonacati nuovi o già pitturati, che solitamente si macchiano e sfogliano a causa di una evidente umidità ambientale o di risalita. La pellicola di SILSAN TIX, crea una barriera efficace contro la penetrazione della pioggia, ma al tempo stesso permette la fioriuscita dell'umidità murale di risalita, evitando la formazione di rigonfiamenti e screpolature. SILSAN TIX oltre ad una ottima adesione e copertura, possiede anche potere anti-alga, che limita l'annerimento dei muri poco irradiati dal sole, posti a nord, in condizioni di umidità atmosferica.

Diluizione: rullo: 15% - pennello: 25%

**Prodotto Classificato UNI EN 1062 (pitture per esterno).**



### SILOXANE PAINT

Siloxane paint with high opacity and excellent filling power, suitable for the protection of the external wall support subject to humidity. Thanks to the characteristics of high water repellency towards the inside and breathability towards the outside, SILSAN TIX is intended for the application of new or already painted plastered external walls, which usually stain and peel due to an evident environmental humidity or rising damp. The SILSAN TIX film creates an effective barrier against the penetration of rain, but at the same time allows the escape of rising wall moisture, avoiding the formation of swelling and cracking. SILSAN TIX in addition to excellent adhesion and coverage, has anti-algae power, which limits the blackening of the walls slightly irradiated by the sun, located to the north, in atmospheric humidity conditions. Thinning: roller: 15% - brush: 25%

**UNI EN 1062 Classified Product (exterior paints).**

colori / colors	Litri 1	Litri 4	Litri 14
BIANCO	-	680.1203	680.1903
BASE BIANCA	680.1101	680.1201	680.1901
	Litri 0,9	Litri 3,7	Litri 13,1
BASE NEUTRA	680.1102	680.1202	680.1902



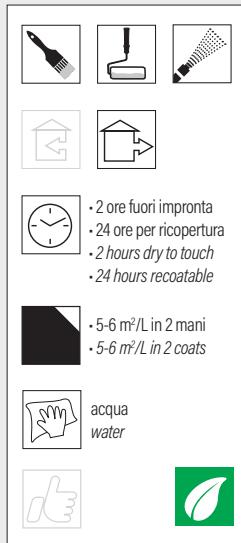
Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton	
BIANCO E BASE BIANCA	1*	1	
	4	1	
	14	1	
BASE NEUTRA	0,9	1	
	3,7	1	
	13,1	1	

\* disponibile solo per base bianca / available only for white base

**Rigonfiamenti e screpolature nel muro**  
Swells and cracks in the wall



**Muro perfetto con SILSAN TIX**  
Perfect wall with SILSAN TIX



## BETON QUARZ

### PITTURA AL QUARZO ANTI-CARBONATAZIONE E ANTIALGA

Pittura al quarzo anti-carbonatazione e antialga per esterni, ad elevata opacità e ottimo potere riempitivo, indicata per la protezione del cemento armato.

Grazie alle caratteristiche di elevato potere riempitivo, adesione ed elasticità, BETON QUARZ è destinato all'applicazione su muri in calcestruzzo, che solitamente si crepa, riuscendo così a mascherare le micro cavillature che sono responsabili del pessimo effetto estetico, ma soprattutto di infiltrazione di acqua e conseguente logorio.

La pellicola di BETON QUARZ, crea una barriera efficace contro la penetrazione dell'acqua, del vapore e soprattutto della CO<sub>2</sub>, responsabile della corrosione delle armature in ferro. BETON QUARZ, possiede anche potere anti alga, che limita l'annerimento dei muri poco irraggiati dal sole, posti a nord, in condizioni di umidità atmosferica.

Diluizione: rullo: 15% - pennello: 25%

Prodotto Classificato UNI EN 1062 (pitture per esterno).



### ANTICARBONATION AND ANTI-ALGAE QUARTZ PAINT

Anti-carbonation and anti-algae quartz paint for exteriors, with high opacity and excellent filling power, suitable for the protection of reinforced concrete.

Thanks to the characteristics of high filling power, adhesion and elasticity, BETON QUARZ is intended for application on concrete walls, which usually crack, thus managing to mask the micro cracks that are responsible for the bad aesthetic effect, but above all for infiltration of water and consequent wear. The BETON QUARZ film creates an effective barrier against the penetration of water, steam and above all CO<sub>2</sub>, responsible for the corrosion of iron reinforcements. BETON QUARZ, also has anti-algae power, which limits the blackening of the walls slightly irradiated by the sun, located to the north, in atmospheric humidity conditions.

Thinning: roller: 15% - brush: 25%

UNI EN 1062 Classified Product (exterior paints).

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	681.1203	681.1903
BASE BIANCA	681.1201	681.1901
	Litri 3,7	Litri 13,1
BASE NEUTRA	681.1202	681.1902

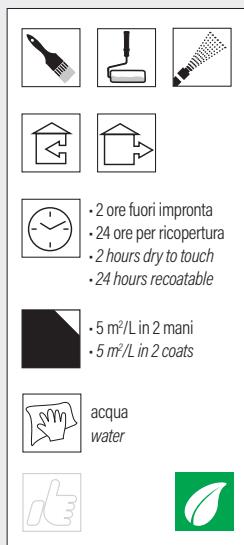


Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton
BIANCO E BASE BIANCA	4 14	1 1
BASE NEUTRA	3,7 13,1	1 1



Cemento armato deteriorato  
Deteriorated reinforced concrete

... poi protetto con BETON QUARZ  
... after protected with BETON QUARZ



## ACRI-SILSAN TIX

### QUARZO ACRILSILLOSSANICO

Pittura acrilsilossanica al quarzo fine e ad elevata traspirabilità, da destinarsi a cicli murali esterni ed interni soggetti ad umidità di risalita. Grazie alle caratteristiche di elevata traspirabilità verso l'esterno, ACRI-SILSAN TIX è destinato all'applicazione di muri intonacati nuovi o già pitturati, che solitamente si macchiano e sfogliano a causa di una evidente umidità di risalita. La pellicola di ACRI-SILSAN TIX, crea una barriera efficace contro la penetrazione della pioggia, ma al tempo stesso permette la fuoriuscita dell'umidità murale di risalita, evitando la formazione di rigonfiamenti e screpolature. Ha ottima adesione e copertura. Buon potere anti alga. Diluizione: rullo: 15% - pennello: 25%



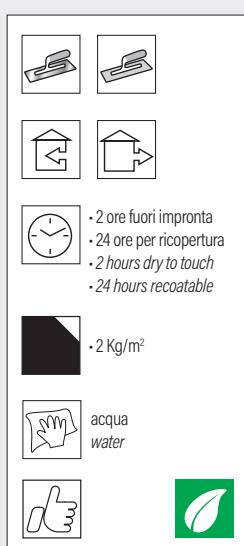
### QUARTZ ACRYL SILOXANE PAINT

Fine quartz acryl siloxane paint with high breathability, to be used for external and internal wall cycles subject to rising damp. Thanks to the characteristics of high transpiration towards the outside, ACRI-SILSAN TIX is intended for the application of new or already painted plastered walls, which usually stain and flake due to evident rising damp. The ACRI-SILSAN TIX film creates an effective barrier against the penetration of rain, but at the same time allows the rising wall humidity to escape, avoiding the formation of swelling and cracking. Excellent adhesion and coverage. It also has anti-algae power. Thinning: roller: 15% - brush: 25%

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO	680.1206	680.1906
BASE BIANCA	680.1207	680.1907
	Litri 3,7	Litri 13,1
BASE NEUTRA	680.1208	680.1908



Col.	Litri	pz. per cartone / pcs. per carton
BIANCO	4	1
E BASE		
BIANCA	14	1
BASE	3,7	1
NEUTRA	13,1	1



## INTONATIX

new

### RIVESTIMENTO ACRIL-SILOSSANICO

Rivestimento acrilico a spessore con inerti calibrati 1,2, destinato ad uso murale esterno ed interno. Grazie all'elevato potere riempitivo, INTONATIX levella e uniforma dislivelli murali. Ha elevata resistenza agli alcali, all'umidità e all'irraggiamento solare; ottima adesione sui più svariati tipi di supporto: minerali, pietre artificiali e naturali, intonaci a calce, cemento, gesso, cartongesso, laterizi cotti, vecchie Pitture acriliche, viniliche, silossaniche, silicati, intonachini.



### ACRYL-SILOXANE COATING

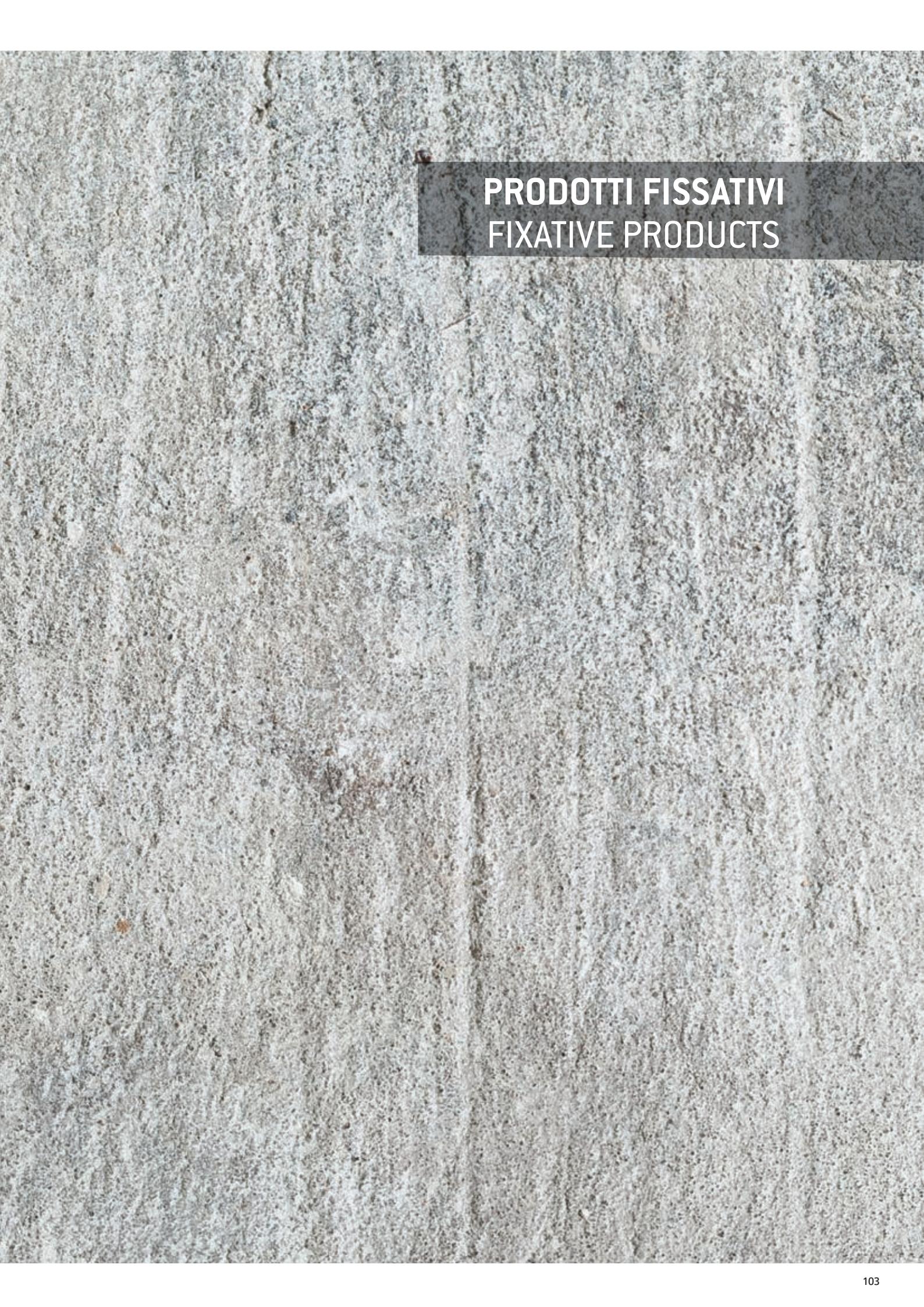
Thick acrylic coating with 1.2 calibrated aggregates, intended for internal and external wall use. Thanks to its high filling power, INTONATIX levels and uniforms wall unevenness. It has high resistance to alkalis, humidity and solar radiation; excellent adhesion on the most varied types of support: minerals, artificial and natural stones, lime plasters, cement, gypsum, plasterboard, fired bricks, old acrylic, vinyl, siloxane, silicate, plasters paints.

colori / colors	Kg 25
BASE BIANCA	650.1513
BASE NEUTRA	650.1514



Kg	pz. per cartone / pcs. per carton	euro per pz. / euro per pc.
25	1	



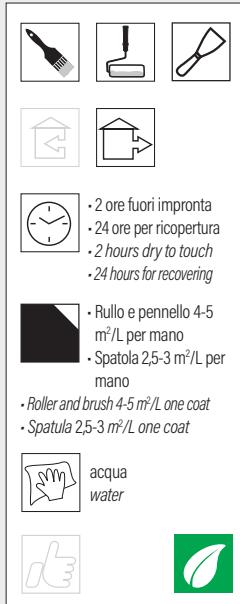


**PRODOTTI FISSATIVI**  
**FIXATIVE PRODUCTS**



# EVENTIX

## FONDO DI COLLEGAMENTO ACRILICO



Fondo di collegamento acrilico universale pigmentato, destinato all'appianamento di dislivelli murali esterni (fino a 0,5 mm), al riempimento di superfici sgranate, o come intermedio nei cicli di consolidamento murale, prima della coloritura finale. EVENTIX consente il ripacco di superfici sgranate e logore, evitando l'uso di rasanti. EVENTIX ha una elevata resistenza agli agenti atmosferici. Ottima adesione. Indicato per: supporti minerali, pietre artificiali, pietre naturali, intonaci a calce, cemento, gesso, cartongesso, laterizi cotti, vecchie Pitture acriliche, viniliche, silossaniche, silicati, intonachini. Disponibile in **grana fine** (granulometria 0,4 mm) e in **grana grossa** (granulometria fino a 0,6 mm). Diluizione: rullo e spatola: 5/10% - pennello: 10/15%.

### CONSOLIDATING PRIMER

Universal pigmented acrylic connection primer, intended for smoothing external wall unevenness (up to 0.5mm), for filling grainy surfaces, or as an intermediate in wall consolidation cycles, before final coloring. EVENTIX allows the patching of grainy and worn surfaces, avoiding the use of smoothing compounds. EVENTIX has a high resistance to atmospheric agents. Excellent adhesion. Suitable for: mineral substrates, stones artificial, natural stone, lime plasters, cement, gypsum, plasterboard, fired bricks, old acrylic, vinyl, siloxane, silicate, plaster. Available in **fine grain** (0.4 mm grain size) and **coarse grain** (up to 0.6 mm grain size). Thinning: roller and spatula: 5/10% - brush: 10/15%.

colori / colors	Litri 4	Litri 14
BIANCO GRANA FINE	671.401	671.901
BIANCO GRANA GROSSA	671.402	671.902

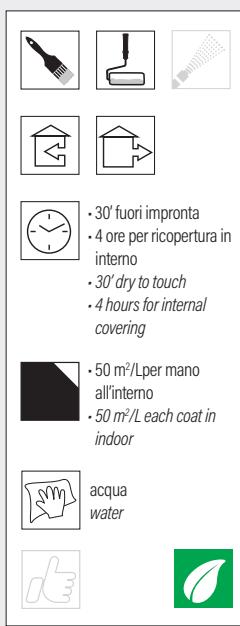


Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



# ROYAL FIX

## PRIMER FISSATIVO



Primer consolidante ad elevata penetrazione. È indicato per tutti i supporti murali interni o esterni (gesso, cartongesso, rasature a calce, intonaci civili base calce e/o cemento, quarzi, silicati, silossani e calcii) particolarmente sfarinanti e dall'elevato assorbimento. Riduce ed uniforma gli assorbimenti del supporto, garantendo un perfetto ancoraggio ed uniformità di tinta delle mani successive dei prodotti di finitura. Diluizione: 400% per uso interno - 300% per uso esterno.

### CONSOLIDATING PRIMER

High penetration consolidating primer. It is suitable for all internal and external wall supports (gypsum, plasterboard, lime smoothing, lime and / or cement based civil plaster, quarzines, silicates, siloxanes and limes) that are particularly crumbling and highly absorbent. Reduces and uniforms the absorption of the support, ensuring perfect anchoring and uniformity of the colour of the subsequent coats of the finishing products. Thinning: 400% for internal use - 300% for external use.

colori / colors	Litri 1	Litri 5
TRASPARENTE	670.601	670.901



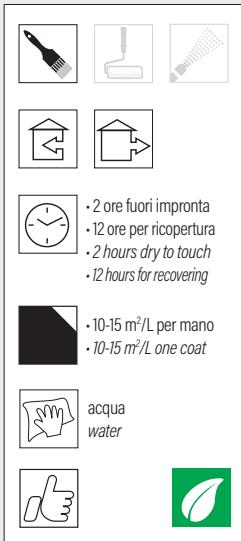
Litri	pz. per cartone / pc. per carton
1	6
5	2



## SILOTIX

### FONDO SILOSSANICO

Primer ad acqua a base di resina silossanica in dispersione acquosa, con caratteristiche di elevata penetrazione, e da destinarsi a cicli di ricopertura con finiture silossaniche e acrilsilossaniche. Utilizzato per supporti murali esterni ed interni gravati da umidità di risalita e salnitro, per cui si voglia consolidare e preparare la superficie a cicli di finitura silossanica. SILOTIX penetra e fissa la superficie senza compromettere la traspirabilità. Indicato per intonaci civili, calcestruzzo, ma anche pitture a calce, pitture ai silicati e rivestimenti organici. Aspetto della pellicola essiccata: trasparente. Pronto all'uso.



- 2 ore fuori impronta
- 12 ore per ricopertura
- 2 hours dry to touch
- 12 hours for recovering

- 10-15 m<sup>2</sup>/L per mano
- 10-15 m<sup>2</sup>/L one coat

acqua  
water



colori / colors	Litri 4	Litri 14
TRASPARENTE	672.401	672.901



## SILOXANE PRIMER

Water-based primer based on siloxane resin in aqueous dispersion, with high penetration characteristics, and to be used for overcoating cycles with siloxane and acrylsiloxane finishes. Used for external and internal wall supports burdened by rising damp and saltpetre, for which you want to consolidate and prepare the surface for siloxane finishing cycles. SILOTIX penetrates and fixes the surface without compromising breathability. Suitable for civil plasters, concrete, but also lime paints, silicate paints and organic coatings. Appearance of the dried film: transparent. Ready to use.

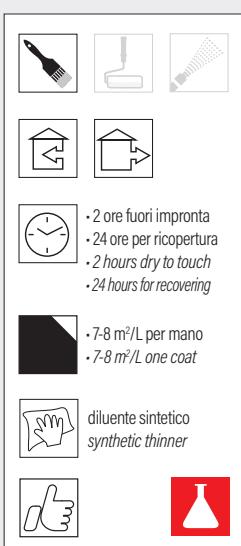
Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



## TIXEFIX

### PRIMER FISSATIVO A SOLVENTE

Primer consolidante a base solvente, con caratteristiche di elevata penetrazione, e da destinarsi a superfici murali esterne particolarmente assorbenti. Utilizzato per supporti murali esterni caratterizzati da elevato logorio e assorbimento, è particolarmente apprezzato per l'elevatissima penetrazione. TIXEFIX consolida muri vecchi da ripristinare e prepara in modo ottimale la superficie, assicurando ottimo ancoraggio per cicli di pitturazioni - con pitture acriliche, viniliche, elastomeriche - su superfici difficili come calcestruzzo o prestampato. Aspetto della pellicola essiccata: trasparente. Pronto all'uso.



- 2 ore fuori impronta
- 24 ore per ricopertura
- 2 hours dry to touch
- 24 hours for recovering

- 7-8 m<sup>2</sup>/L per mano
- 7-8 m<sup>2</sup>/L one coat

diluente sintetico  
synthetic thinner



colori / colors	Litri 4	Litri 14
TRASPARENTE	673.401	673.901



## SOLVENT-BASED CONSOLIDATING PRIMER

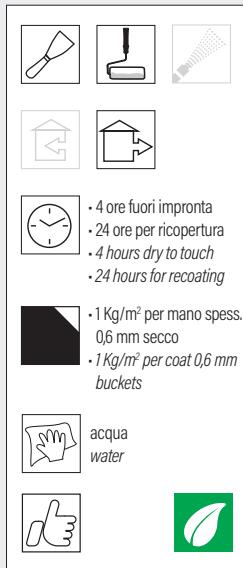
Solvent-based consolidating primer, with high penetration characteristics, and to be used on particularly absorbent external wall surfaces. Used for external wall supports characterized by high wear and absorption, it is particularly appreciated for its very high penetration. TIXEFIX consolidates old walls to be restored and prepares the surface in an optimal way, ensuring excellent anchoring for painting cycles - with acrylic, vinyl, elastomeric paints - on difficult surfaces such as concrete or pre-printed. Appearance of the dried film: transparent. Ready to use.

Litri	pz. per cartone / pc. per carton
4	1
14	1



# GUAINA IMPERMEABILIZZANTI WATERPROOFING MEMBRANE





## FLEXTIX

### RIVESTIMENTO IMPERMEABILIZZANTE PER CEMENTO

Rivestimento pedonabile impermeabilizzante universale monocomponente ad acqua. Applicabile a spatola o rullo, conferisce oltre all'impermeabilità, adattamento alla flessione e alla trazione di una superficie nuova o da ripristinare, creando una vera e propria sigillatura. Indicato per ripristini o adeguamenti di tetti, terrazzi, superfici murali, vasche esterne, pali interrati, in materiali come calcestruzzo, intonaco, cartongesso, fibrocemento, guaine bituminose o in rotoli, leghe metalliche, legno e derivati, vetroresina.

### WATERPROOFING COATING FOR CONCRETE

Universal one-component water-based pedestrian waterproof coating. Applicable with a spatula or roller, it gives in addition to the impermeability, adaptation to the bending and traction of a new surface or to be restored, creating a real seal. Suitable for restoration or adaptation of roofs, terraces, wall surfaces, outdoor basins, underground poles, in materials such as concrete, plaster, plasterboard, fiber cement, bituminous membranes or rolls, metal alloys, wood and derivatives, fiberglass.

colori / colors	Kg 4	Kg 17
GRIGIO	616.1200	616.1900
NERO	616.1203	616.1903



Kg	pz. per cartone / pcs. per carton	euro per pz. / euro per pc.
4	1	
17	1	



**ECCELLENTE  
IMPERMEABILIZZAZIONE**  
EXCELLENT  
IMPERMEABILITY



**ECCELLENTE  
ADESIONE E COPERTURA**  
EXCELLENT  
ADHESION AND COVERAGE



**ECCELLENTE  
ELASTICITÀ**  
EXCELLENT  
ELASTICITY



**SISTEMA  
ANTI-CRACK**  
ANTI-CRACK  
SYSTEM





## ISOLTIX H<sub>2</sub>O

### GUAINA IMPERMEABILIZZANTE UNIVERSALE AD ACQUA

Guaina impermeabilizzante monocomponente ad acqua applicabile a spatola o rullo, conferisce oltre all'impermeabilità, un adattamento alla flessione e alla trazione di una superficie nuova o da ripristinare, creando una vera e propria sigillatura.

**ISOLTIX H<sub>2</sub>O completa anche il ciclo applicativo di FLEXTIX**, al fine di creare una superficie più liscia e di differente colorazione.

Ideale per ripristini o adeguamenti di tetti, terrazzi, superfici murali, vasche esterne, materiali come calcestruzzo, intonaco, cartongesso, fibrocemento, guaine bituminose o in rotoli, leghe metalliche, legno e derivati, vetroresina.

Il prodotto è classificato secondo rapporto di prova S-SSOG-2002077 Stazione Sperimentale per le industrie degli oli e dei grassi.

ISOLTIX H<sub>2</sub>O BIANCO THERMO grazie al suo ottimo isolamento termico, se applicato su superfici esposte per molte ore al sole, ne riduce il surriscaldamento.

- 2 ore fuori impronta
- 24 ore per ricopertura
- 2 hours dry to touch
- 24 hours for recoating

- 0,3 Kg/m<sup>2</sup> per mano spessa 0,3 mm umido
- 0,3 Kg/m<sup>2</sup> per coat 0,3 mm wet thickness

acqua  
water



### WATER-BASED UNIVERSAL LIQUID WATERPROOFING MEMBRANE

Single-component water-based universal waterproofing membrane. Applicable with a spatula or roller, in addition to waterproofing, it provides an adaptation to the bending and traction of a new surface or to be restored, creating a real seal.

**ISOLTIX H<sub>2</sub>O also completes the application cycle of Flexitix**, in order to create a smoother surface with different colors.

Suitable for restoration or adaptation of roofs, terraces, wall surfaces, outdoor tanks, materials such as concrete, plaster, plasterboard, fiber cement, bituminous or roll sheaths, metal alloys, wood and derivatives, fiberglass.

The product is classified according to test report S-SSOG-2002077 Experimental Station for the oil and fat industries.

ISOLTIX H<sub>2</sub>O BIANCO THERMO thanks to its excellent thermal insulation, if applied on surfaces exposed for many hours to the sun, it reduces overheating.

colori / colors	Kg 5	Kg 20
BIANCO THERMO	616.1202	616.1902
GRIGIO	616.1201	616.1901
BIANCO	616.1203	616.1903
ROSSO MATTONE	616.1204	616.1904
VERDE	616.1205	616.1905



Col.	Kg	pz. per cartone / pcs. per carton
BIANCO THERMO	5	1
ALTRI COLORI	20	1
ALTRI COLORI	5	1
ALTRI COLORI	20	1



ECCELLENTE IMPERMEABILIZZAZIONE  
EXCELLENT IMPERMEABILITY



ECCELLENTE ADESIONE E COPERTURA  
EXCELLENT ADHESION AND COVERAGE



ECCELLENTE ELASTICITÀ  
EXCELLENT ELASTICITY



SISTEMA ANTI-CRACK  
ANTI-CRACK SYSTEM

ISOLTIX H<sub>2</sub>O BIANCO THERMO



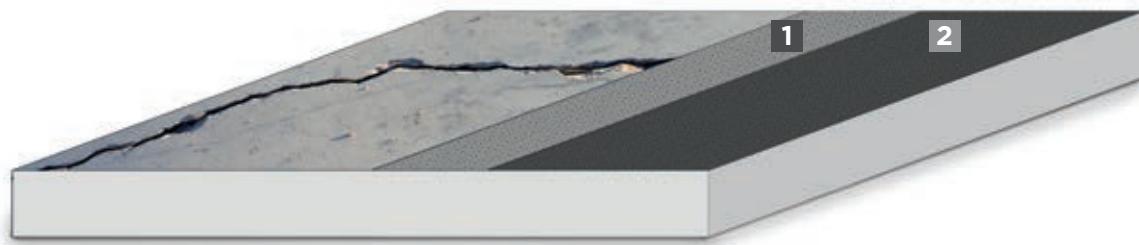
COLORE BIANCO: RIDUCE SURRISCALDAMENTO  
WHITE COLOR: REDUCTION OVERHEATING

# CICLI DI LAVORAZIONE WORKING CYCLES

CICLO DI LAVORAZIONE / WORKING CYCLE

## RIPRISTINO DI TETTI E TERRAZZE Roofs and terraces restoration

PITTURAZIONE  
painting      FINITURA  
finish  
**1** → **2**



Inquadra per vedere  
il ripristino di un tetto



o di una terrazza



Scan to see the restoration  
of a roof (above) or a terrace (below)

**1**



### FLEXTIX Rivestimento impermeabilizzante per cemento

Attendere 4 ore dal precedente trattamento e applicare una mano a spatola nella modalità a rasare creando un primo strato di fondo di almeno 1 mm. Applicare un secondo strato di almeno 1 mm dopo 24 ore.

#### Waterproofing coating for concrete

Wait 4 hours from the previous treatment and apply a hand with a spatula in smoothing mode, creating a first base layer of at least 1 mm. Apply a second layer of at least 1 mm after 24 hours.

**2**



### ISOLTIX H<sub>2</sub>O Guaina impermeabilizzante all'acqua

Attendere 4 ore dal precedente trattamento e applicare una mano a spatola nella modalità a rasare creando uno strato di almeno 0,3 mm umidi.. Applicare un secondo strato di almeno 0,3 mm umidi dopo 24 ore.

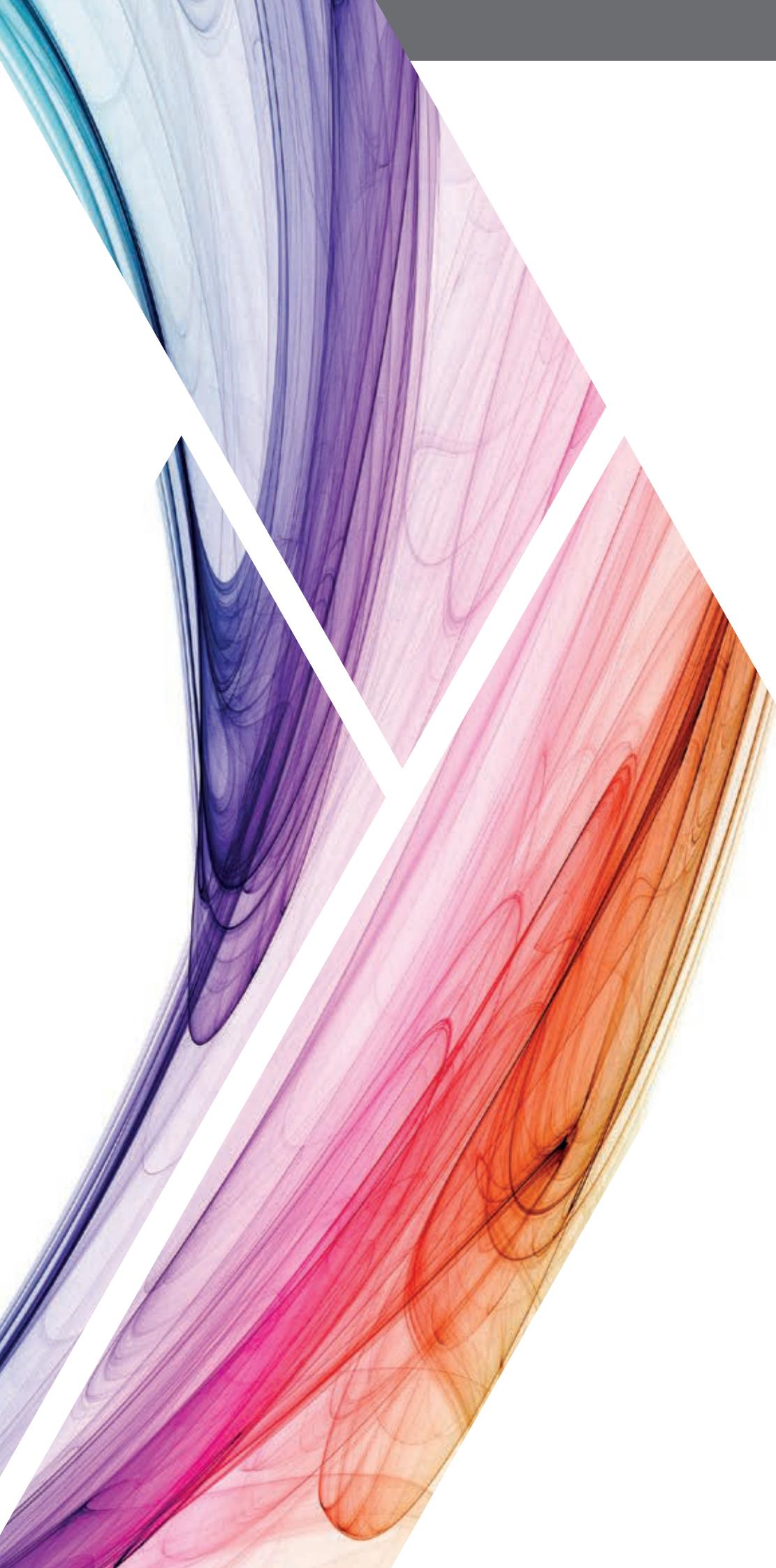
#### Water-based universal liquid waterproofing membrane

Wait 4 hours from the previous treatment and apply a hand with a spatula in smoothing mode, creating a first base layer of at least 0,3 mm. Apply a second layer of at least 0,3 mm after 24 hours.



# SISTEMA TINTOMETRICO

## COLOUR BLENDING SYSTEM





## UniversalTix, il sistema tintometrico Tixe

Sistema tintometrico UniversalTix by Tixe in grado di riprodurre fedelmente qualsiasi tinta dei suoi prodotti. All'interno del sistema sono già presenti diverse famiglie di prodotti, sia base acqua che base solvente.

## UniversalTix, Tixe's colour blending system

UniversalTix colour blending system by Tixe, capable of faithfully reproducing any shade of its products. There are many product families, both water and solvent based, inside the system.



### ITALTINTO DISPENCER i250N / i250C

- Piccolo ingombro
- Gruppo di taniche rotanti per una più facile ricarica frontale del colorante
- Motore singolo che controlla sistema di erogazione
- Nessun sistema di tubi
- Bassa manutenzione
- Bassi costi operativi e di proprietà

#### Modalità di erogazione:

- i250N Simultaneo (fino a sei coloranti)
- i250C Simultaneo (fino a sei coloranti)

**Precisione:** fino a 1/384 fl. oncia (0,077 ml)

**Velocità erogazione:** 1,1 litri/min

**Numero contenitori:** fino a 16 (i250C : 12)

**Capacità contenitore:** 3 litri

**Pompa:** acciaio inossidabile 2 fl. oncia (60 ml)

**Miscelazione colorante:** automatico

**Sensore:** standard

**Trova bersaglio:** luce laser

**Manipolazione delle lattine:** ripiano manuale delle lattine

**Arresto automatico caduta:** standard

**Dimensioni max lattine:** 380x450x410 mm (LxPxH)

**Compatibilità:** coloranti a base d'acqua

**Alimentazione:** monofase 110-120V / 220-240V

**Peso netto della macchina:**

- i250N: 170 kg
- i250C: 160 kg

**Dim. max macchina:** 792x810x1430 mm (LxPxH)

**Dim. di spedizione:** 1100x900x1717mm (LxPxH)

**Software:** ITALTINTO PRO.SCAN

**Sicurezza:** Conformità CE e certificazione cMETus (E114143-Standard UL1450 e CAN/CSA-C22.2 N. 68-09)



### ITALTINTO DISPENCER i250N / i250C

- Small footprint
- Rotating canister array for easier front colorant refilling
- Single motor controlling entire dispensing system
- No tubing system
- Low maintenance
- Low cost of operation and ownership

#### Dispensing mode:

- i250N Simultaneous (up to six colorants)
- i250C Simultaneous (up to six colorants)

**Accuracy:** down to 1/384 fl. oz. (0.077 ml)

**Dispensing speed:** 1.1 Ltr / min

**Number of canisters:** up to 16 (i250C : 12)

**Canister capacity:** 3 ltr

**Pump:** stainless steel 2 fl. oz (60ml)

**Colorant stirring:** automatic

**Can sensor:** standard

**Target Finder:** laser Light

**Can handling:** manual can shelf

**Automatic Drop Stop:** standard

#### Maximum can dimensions:

380x450x410mm / 15.0x17.7x16.1 in (WxDxH)

**Compatibility:** water Based Colorants

**Power supply:** single Phase 110-120 V / 220-240 V

#### Machine net weight:

- i250N: 170 kg (374.7 lb)
- i250C: 160 kg (352.7 lb)

**Maximum machine size:** 792x810x1430mm (WxDxH)

**Shipping size:** 1100W x 900D x 1717H mm

**Software:** ITALTINTO PRO.SCAN

**Safety:** CE compliance and cMETus Certified (E114143-Standards UL1450 and CAN/CSA-C22.2 No. 68-09)



## TINTOMETRO MANUALE

- Fino a 20 canestri
- Capacità canestro: 2 litri
- Miscelazione 1 ciclo di 10 minuti ogni 6 ore in automatico
- Pulsante per miscelazione in manuale di 10 minuti ad ogni attivazione
- Piano di appoggio contenitori regolabile in acciaio inossidabile
- Optional: salvagoccia, basamento, timer
- Possibili personalizzazioni

## MANUAL COLOUR MIXING SYSTEM

- Up to 20 canister
- Canister Volume 2L
- Mixing 1 cycle 10 minutes long every 6 hours in automatic mode
- Pushbutton for manual mixing for 10 minutes each time it is pressed
- Adjustable surface for the containers made of stainless steel
- Optional: drip catcher, base, timer
- Possible customization

## PASTE COLORANTI / COLORING PASTES

### PER PRODOTTI AD USO INTERNO FOR PRODUCTS FOR INDOOR USE

paste coloranti / coloring pastes	cod.
BIANCO XUW	740.901
GIALLO UC	740.902
GIALLO UY	740.903
GIALLO UH	740.904
GIALLO OSSIDO XUY	740.905
ARANCIO UO	740.906
ARANCIO OSSIDO XUO	740.907
ROSSO UR	740.908
ROSSO OSSIDO XUR	740.909
MAGENTA UP	740.910
VIOLETTO UV	740.911
VERDE UG	740.912
VERDE XUG	740.913
ROSSO UF	740.914
BLU UB	740.915
NERO UN	740.916

### PER PRODOTTI AD USO ESTERNO FOR PRODUCTS FOR OUTDOOR USE

paste coloranti / coloring pastes	cod.
GIALLO XUL	740.917
ROSSO XUD	740.918
BLU OSSIDO XUB	740.919
NERO OSSIDO XUN	740.920

### PRODOTTI GIÀ PRESENTI NEL SISTEMA UNIVERSALTIX

Products already present in the UniversalTix system



- Linea decorativi / Decorative products
- Shabtix
- Smalt-x H<sub>2</sub>O smalto / enamel
- Aquatix
- Impregnante / Wood stain
- Royal Paint
- Opacum Ultramatt
- Gardena
- Gavia
- Silsan Hydro
- Stelvio
- Royal Quarz
- Smart Quarz
- Silsan Tix
- Beton Quarz
- Acri-silsan Tix
- Intonatix



- Nautilux
- BrilliTix
- Impregnante / Wood stain



## NOTE NOTES

## Condizioni di vendita

- Non vengono accettati ordini per un importo inferiore ad Euro 250,00 (iva esclusa).
- I prezzi indicati nel listino s'intendono al netto d'IVA.
- Il presente listino annulla e sostituisce i precedenti listini.
- I prezzi indicati nel presente listino potranno subire variazioni in ogni momento anche dopo accettazione dell'ordine.
- Per ogni spedizione viene fissato un contributo alle spese di distribuzione pari al 3% del valore della merce e comunque mai inferiore ad Euro 20,00.
- La spedizione della merce avviene a rischio e pericolo del committente anche se franco destino. È a carico del committente provvedere al ritiro della merce presso il corriere, in nessun caso potrà essere lasciata giacente presso il corriere. Le eventuali spese di giacenza s'intendono a carico del committente.
- I termini di consegna, anche se concordati, non sono vincolanti.
- In ogni caso sono esclusi risarcimenti danni o indennità a vario titolo per mancato rispetto del mancato termine di consegna.
- La Società si riserva inoltre, la facoltà di ridurre il quantitativo e/o effettuare consegne parziali.
- I ritorni di merce da noi preventivamente autorizzati devono essere spediti presso la nostra sede in porto franco e devono riguardare solo materiale acquistato nell'anno in corso.
- Eventuali ammanchi, anomalie e difetti dei colli devono essere contestati immediatamente al vettore per iscritto sul documento di trasporto facendolo firmare anche dal vettore.
- Copia del documento di trasporto controfirmata dovrà essere inviata presso la nostra sede per rivalsa nei confronti dei vettori.
- Per qualsiasi controversia è competente il foro di Genova.

## Sales terms and conditions

- Minimum order amount of EUR 250.00 (VAT not included).
- The prices shown in the price list do not include VAT.
- This price list voids and replaces all previous price lists.
- The prices shown in this price list may be subject to changes at any time, even after the order has been accepted.
- For each shipment, a contribution to distribution costs equal to 3% of the value of the goods and in any case never less than Euro 20.00 is fixed.
- The goods are shipped at the buyer's risk, even if shipped carriage paid. The buyer shall be responsible for picking up the goods at the courier, and in no case whatsoever shall the goods be left in storage at the courier's facilities. Any storage costs shall be charged to the buyer.
- The delivery dates are not binding, even if agreed upon.
- In any event, damage compensation or indemnities for any reason whatsoever are excluded in case of failure to comply with the set delivery date.
- Moreover, the Company reserves itself the right to reduce the quantity and/or make partial deliveries.
- Any goods returned after obtaining proper authorisation from Tixe shall be shipped to our facilities beforehand carriage paid, and must only refer to material purchased during the current year.
- Any shortages, anomalies and defects of the parcels must be reported immediately to the courier and indicated in writing on the shipping document, which should also be signed by the courier afterwards.
- A copy of the countersigned shipping document must be sent to our head office for purposes of damage compensation from the couriers.
- Any dispute that may arise shall be referred to the jurisdiction of the Tribunal of Genoa.



**DORATURE**  
**SMALTI DECORATIVI**  
**SMALTI**  
**SPECIALITÀ**  
**LINEA LEGNO**  
**EDILIZIA**

**GOLD PAINT**  
**DECORATIVE ENAMEL**  
**ENAMEL PAINT**  
**SPECIAL PRODUCTS**  
**WOOD LINE**  
**BUILDING**



Quality Management System certified ISO 9001: 2015  
Via Carlo Ferrari, 49 - (Frazione Pratalborato)  
15060 CAPRIATA D'ORBA (AL) Italy  
Tel. +39 0143 46397 - mail@tixepaint.com



[www.tixepaint.com](http://www.tixepaint.com)